

臺中市110學年度初任教師研習

教師的

[生涯發展]與[親師生溝通]課題

臺北市士林區劍潭國小退休校長 鄧美珠
shirley33@gmail.com

110.07.23於線上課程

報告摘要_要和大家談一談

- ⌘ 回顧成長邁向職涯發展！
 - ⌘ 人生的經歷都是有意義的
- ⌘ 正向思考事事都美好！
 - ⌘ 正向管教下的班級經營面臨新挑戰！
- ⌘ 心中有愛人人都可愛！
 - ⌘ 給學生自信心與期望
 - ⌘ 給家長安全感與希望
- ⌘ 尊重差異心存愛，親師生溝通就無礙！
 - ⌘ 師生互動、親師溝通

回顧成長邁向職涯發展！



我為什麼選擇當老師？

老師，您快樂嗎？
分享快樂的秘訣



教師生涯發展歷程八個主要階段

(高強華·民 77·121-122)

- ⌘ (一) **職前教育階段**(pre-service stage)：這是指師資養成教育時間，也就是指個人在大學校院接受教育專業課程的階段。
- ⌘ (二) **實習導引階段**(induction stage)：這階段是初任教職的前幾年，要學習教師角色社會化，要適應學校系統的運作。
- ⌘ (三) **能力建立階段**(competency building stage)：這是教師謀求改善教學技巧，提昇教學效率，充實新知、新觀念的時期，教師樂於出席研討會、觀摩會，熱衷於在職進修等。
- ⌘ (四) **熱切成長階段**(enthusiastic and growing stage)：能力水準建立之後，一些熱誠的教師仍能不斷地追求自我成長，他們積極主動，熱愛工作，且享有高度的滿足感。

教師生涯發展歷程八個主要階段

(高強華·民 77·121-122)

- ⌘ (五) **挫折調適階段**(career frustration stage)：這是指教學生涯發展至中間階段，常會出現挫折沮喪，甚至心力交瘁的時期。
- ⌘ (六) **穩定停滯階段**(stable and stagnant stage)：這個階段教師的態度是只求無過，不求有功的消極心態。
- ⌘ (七) **生涯低盪階段**(career wind down)：這是準備離開教職的低潮時期，有些人會感到滿意愉悅，但有些人卻有感嘆失望之慮。
- ⌘ (八) **退休落幕階段**(career exit stage)：這是離開教職以後的退休時期，就生命週期而言亦到了落幕階段。

初任教師教學效能感的轉變

教學效能感

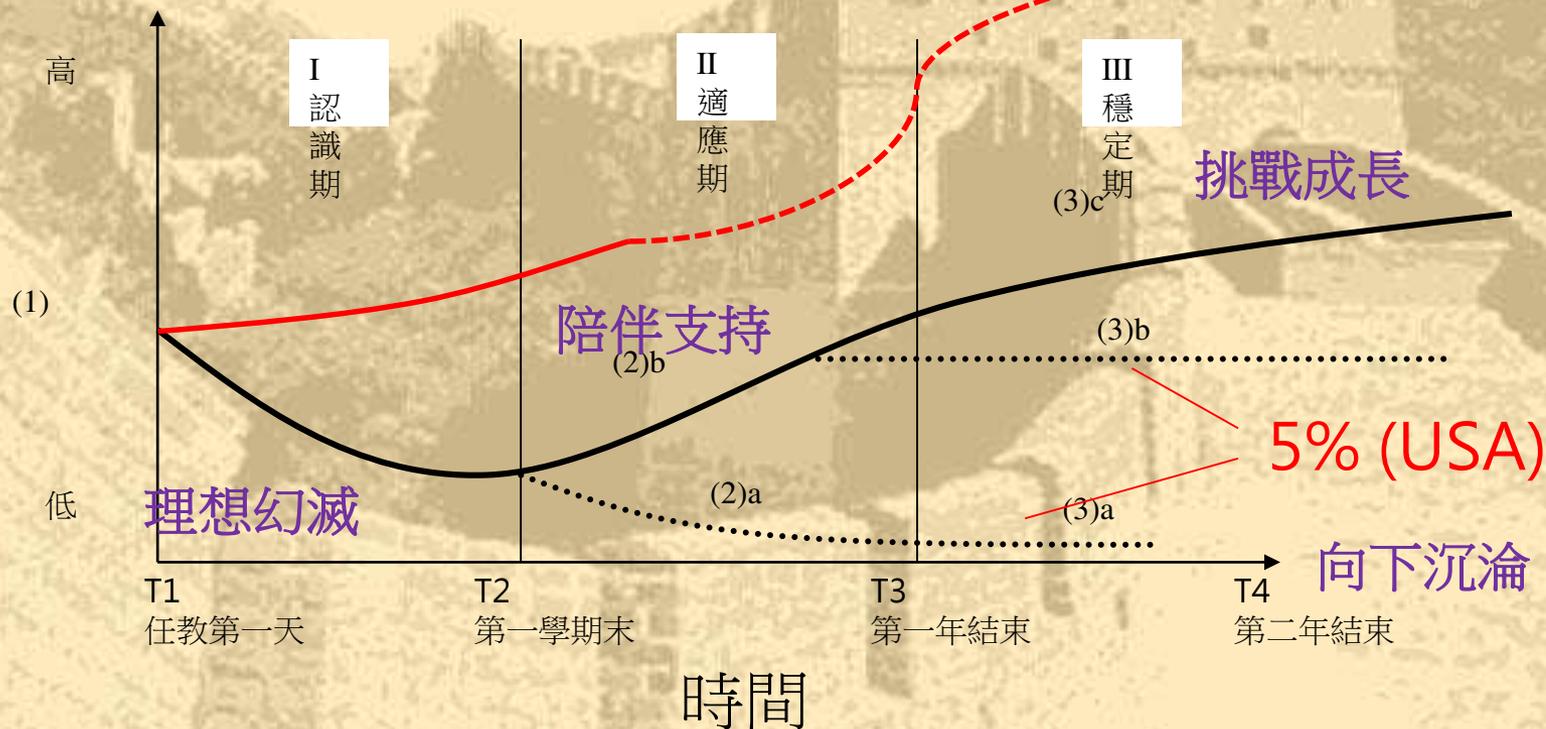


圖 初任教師教學歷程模式圖(陳培佳，2002，p.3)

教師心態發展的歷程

- 第一階段：自我角色扮演，**關心自己**是否為班級中的領導者。
- 第二階段：從自我轉移到**關心學生**的行為、班級秩序、班級經營等。
- 第三階段：開始**站在學生立場**思考與關心學生學習問題，思索如何可以**真正協助學生學習**。
（陳國泰，2003；Burden, 1990, Kagan, 1992）。

影響教師生涯發展的因素

⌘ (一)個人環境因素：

⌘ 家庭、正向關鍵事件、危機、個人特質、休閒興趣與生活階段六項。

⌘ (二)組織環境因素：

⌘ 學校規章、行政人員的管理風格、公眾信任、社會期待、專業組織與工會六項。

教師生涯發展的歷程

- ⌘ 1. 生涯發展是漸進、連續且不可逆的歷程。
- ⌘ 2. 生涯發展有階段順序，且是有模式可循的歷程。
- ⌘ 3. 生涯發展是一種動力的歷程。
- ⌘ 主要在探究教師成長歷程**所經歷的工作、職位和角色**，使教師能夠進行有效的生涯規劃（吳清山，1995）
- ⌘ 因此，教師生涯發展是一種連續性、動態性及終生性的過程，也是**教師追求自我實現**的重要環節。

參考自：曹翠英[國民中小學教師生涯發展與教學效能之探討]國教之友·第59卷第1期



探究生涯發展的第一步
就是自我覺察

自我覺察

◆ 造

觀
討
與

我是馬可波羅。
我還活著。
我在這。
我是對的。
我是一大步。

I' m Marco Polo.
I' m alive.
I' m here.
I' m a yes.
I' m a big step.

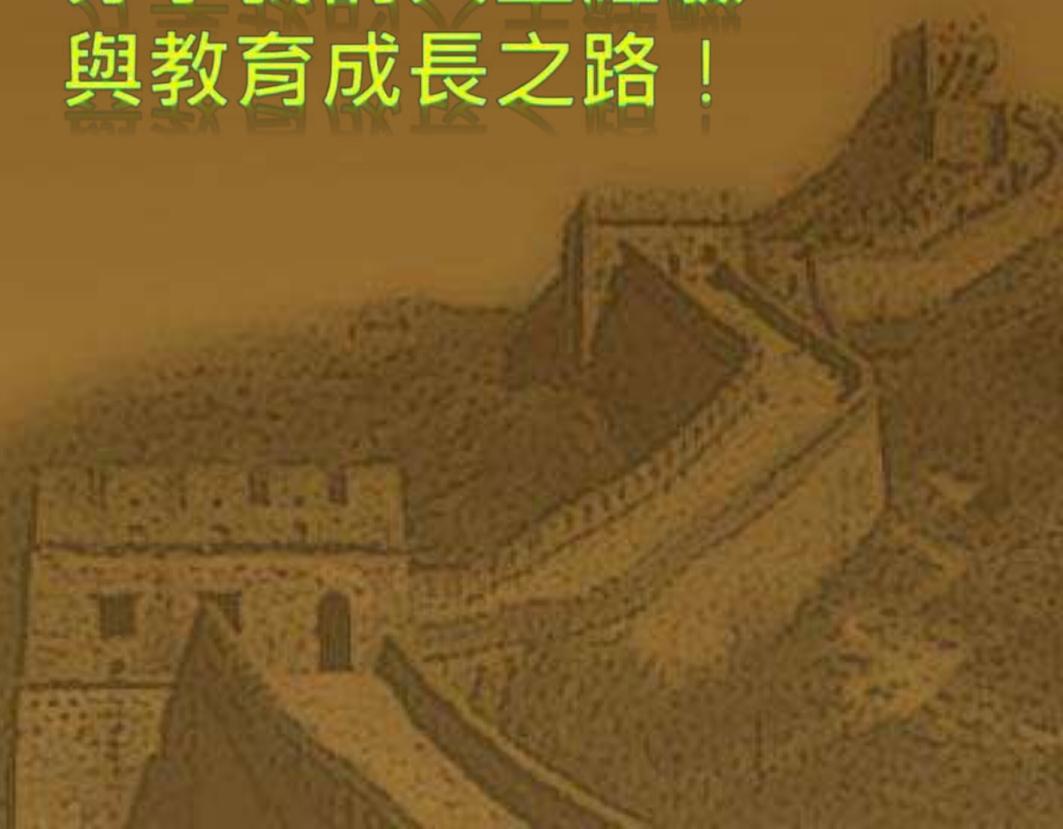
與生命

不惜一切代價。
完美的時刻(瞬間)。
在家。
生命之美。
世界的一部分。

I' m whatever it takes.
I' m the perfect moment.
I' m home.
I' m the beauty of life.
I' m a part of the world.

從美珠的教育成長之路 看教師生涯發展與學習

分享我的人生經驗
與教育成長之路！





人生經歷的每一件事
都是有意義的！

前言

不一樣的童年，不一樣的成長！

- ⌘ 家徒四壁(米缸裡的米)、溪邊洗衣的童年
- ⌘ 暑假賣ㄉㄨㄚ、冰，寒假賣春聯的假期



影響我深遠的老師(貴人)



- ⌘ 我的父母：給了我滿滿的愛
- ⌘ 國小老師：妳是班上唯一聰明的學生
- ⌘ 國中老師：妳那麼聰明，不讀書太可惜
- ⌘ 師專老師：鄧美珠不在，物理老師無法上課/
聽不懂的音樂課
- ⌘ 大學老師：妳應該出國去念書，我幫妳寫推薦函
- ⌘ 研究所老師：妳的文字表達很不錯
- ⌘ 生涯貴人：戴寶蓮校長、張德銳教授、許信雄教授…

小組分享：良師圖像

- ⌘ 在求學或教學生涯中，您可否舉出一位(件)心目中的良師、貴人(關鍵事件)，
- ⌘ 說說看他/她做(說)了什麼？(發生什麼事?)
- ⌘ 為什麼會影響您這麼深遠？



一、那一年，我成了初任老師！

- ⌘ 分發到臺北市士東國小
- ⌘ 教師生涯第一年、第一天、第一堂課
 - ⌘ 不見了3個學生/被帶走5個孩子
- ⌘ 唱遊觀摩教學
- ⌘ 幼童軍團
- ⌘ 處罰學生
- ⌘ 備課卡片、手製教具

二、話說當年的菜鳥老師

- ⌘ 任教低年級5年
- ⌘ 嚴格的名師
- ⌘ 總是教老師的孩子
- ⌘ 每學期聲音沙啞至少12週
- ⌘ 每週3天家教、4天上夜大

小組分享： 初任教師的教學困境或挑戰

✿ 請與夥伴分享一個您個人在初任教師階段最困擾的問題，並說說您是如何克服的？



三、漸入佳境的單身教師

- ⌘ 任教中年級5年
- ⌘ 教學游刃有餘、輕鬆自在
- ⌘ 暑假總是快樂的待在陽明山幼童軍夏令營



四、家庭學校兩頭燒的媽媽老師

- ⌘ 因童軍結緣，終於結婚、生子→調校到民生國小
- ⌘ 生養孩子的不順利
- ⌘ 民生學校氛圍的轉變歷程
 - ⌘ 搶麥克風的晨會、吃吃喝喝的安逸日子
 - ⌘ 不如願的職務調動、重拾球拍運動



五、聽到教改鐘聲響起的經驗老師

- ⌘ 新興議題的衝擊：228
- ⌘ 同學會的激盪：我是誰
- ⌘ 創新教學與校外教學
- ⌘ 參觀者眾被排擠、排斥
- ⌘ 自我進修WORD和POWER POINT
- ⌘ 找到志同道合的夥伴

小組分享：志同道合的夥伴

⌘ 在求學或教學生涯中，您可否舉出一位志同道合的夥伴，說說看您們一起做了什麼？為什麼會這麼棒？



重新檢視自己的教與學

- ⌘ 1996 年，聯合國教科文組織（UNESCO）所出版的一書中《學習：內在的財富》（Learning: the Treasure Within），明確指出人類要能適應社會變遷的需要，必須進行四種基本的學習，這些是教育的四個支柱。
 - ⌘ 1. 學會認知（learning to know）
 - ⌘ 2. 學會做事（learning to do）
 - ⌘ 3. 學會共同生活（learning to live together）
 - ⌘ 4. 學會發展（learning to be）

反思教育工作者的基本修為

⌘ 一、擁有教育的德行

⌘ 也就是教育愛，對教育工作的**認同**（選我所愛、愛我所選）、**肯定**（肯定教育工作是有發展的事業）、**熱誠**（如泉水湧出永不枯竭）。

⌘ 二、發揮教育的正義

⌘ 也就是**平等的愛**和**不平等的愛**，平等的愛就是平等的對待每一種人格特質的學生；不平等的愛就是不平等的對待每一個個別差異的學生。

反思教育工作者的基本修為

⌘ 三、建立實質的權威

⌘ 也就是運用權威於無形之中，建立自己在學生心目中的地位，讓學生自願信服你的引導。

⌘ 四、具備教育的機敏

⌘ 對教育的敏感度高，才能因應多元化變遷快速的社會；對教育的機會要能把握（對人要應機而教；對時事物要當機立斷）。

⌘ 五、培養教育的幽默

⌘ 師生關係是天生不對等的對待關係，老師具備幽默感可以減低這不對等的對待關係，讓你可敬又可親春風又化雨。

六、邁向新時代的專業教師

⌘ 87年小班教學試辦

⌘ 教育部徵文佳作：多元化的學習方式

⌘ 許信雄教授的小班教學研習(一整年週三下午)
：到金門分享

⌘ 88~89年九年一貫課程試辦

⌘ 綜合活動自編教材

⌘ 行動研究

七、從鄧老師、鄧主任到鄧校長

- ⌘ 90年代理主任→考上主任
- ⌘ 91年國教所40學分班第一名畢業
- ⌘ 91年獲選台北市暨全國SUPER POWER教師
- ⌘ 91年參加台北市第1期教學輔導教師儲訓→輔導夥伴
- ⌘ 92年考上課程研究所→95年畢業
- ⌘ 95年參加教師專業發展評鑑→輔導夥伴/講師/拍攝教學影帶
- ⌘ 100年考上候用校長→101年遴選為劍潭國小校長
- ⌘ 102年起受聘為教育部教師專業發展評鑑中央輔導群
- ⌘ 104年起擔任臺北市校長及教師專業發展中心秘書
- ⌘ 106年起擔任教育部十二年國教課程審議大會委員
- ⌘ 109年榮獲教育部教學卓越銀質獎、從劍潭國小退休

小組分享：擘劃我的未來

- ⌘ 我希望成為**怎麼樣的老師**？
- ⌘ 我怎麼規劃我的**學習成長生活**？
- ⌘ 我未來的**職涯發展**是**怎麼樣的圖像**？
- ⌘

正向思考事事都美好！



變遷社會中的老師
能做什麼？
該做什麼？

正向管教下的班級經營
面臨新挑戰！ 

不願面對的真相

- ⌘ 中小學教師面對的是團體教學（班級教學）。
- ⌘ 學生有其個別差異（天生資質、人格特質、生長背景、家庭環境）。
- ⌘ 教師手上僅有的是有限的資源與教學時間。
- ⌘ 捨棄體罰可以快速有效的教會學生知識、改變學生行為嗎？

2006年立法院三讀通過《教育基本法》第8、15條條文修正案，明文禁止校園體罰。

⌘ 給學生學習的機會

⌘ 給老師學習的機會

⌘ 我的品格教育觀點

⌘ 行為派

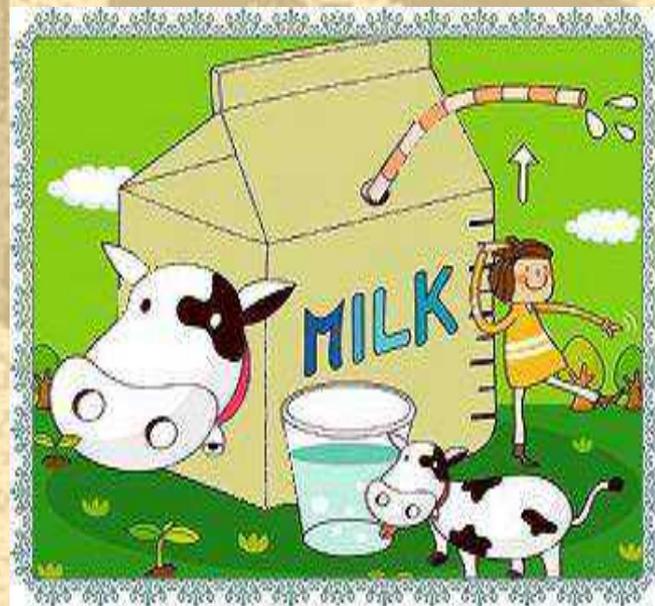
⌘ 不敢

⌘ 認知派

⌘ 不該

⌘ 人文派

⌘ 不願



◎ 案例一

阿盛是一個不愛講話、不喜歡與人交際，卻很注重課業的學生，二
事風格與其他同學
不適應的狀況。

小華活潑好動
得罪同學。他的座
止常看不順眼。

有一天，班上
交換改考卷，阿盛
盛迫不急待地跑到
考卷，小華看到後
過份耶！你憑什麼

意讓你看，人家考的怎樣，關你什麼事？你這種行
為，已經好幾次了，實在很過份！」

阿盛不甘示弱地回嘴：「你
這麼多幹嘛？」
上加入戰局，但
越吵越大，阿盛一
拳頭，一場肢體衝突
就這樣爆開了，恰巧，體育組
走廊走過，馬上進
了教室將兩人帶到學務處，生教組長通知阿盛和小華
的導師到學務處來處理，接到電話的導師頹然的坐在
椅子上，心想：「怎麼辦？我擔心的事情還是發生
了！」

如果您是導師，
面對此事件，
您會怎麼做？

案例二

每一天，二
不斷，全校赫赫
要費盡心思安排
下，只好拜託一
班。

第一次段考
病假，蔡老師是
手老師，教務處
然聽到這個班都
來的代課老師，
不能說“不”。

那一天，她一進教室就看到講台上散落著粉筆，
她只好視若無睹。當她轉頭板書的時
候，就看見學生們正看著腳邊
的粉筆，她覺得
後腦杓被，轉過頭大叫

如果您是學務
主任，接下來
您會怎麼做？

一聲：「你們鬧夠
師要上你們班！」，聽到講台下冒出一句：「誰
喜歡讓你上課啊？」那麼抱歉！」

「你們說什麼？誰說的！」
環顧台下，少學生露出一副「看你有什麼辦
法」的不屑樣子，蔡老師把粉筆一丟、課本一甩，衝
到學務處。學務主任聽完蔡老師的描述後，轉身走向
二年十三班，「蔡老師，你跟我來！」

問題有不同的解決方法

首先要確認問題出在誰？



心中有愛人人都可愛！

給學生自信心與期望
給家長安全感與希望

課堂教學進行_平常用語

⌘ (一) 激勵語：

⌘ 引發學生的學習動機和求知慾，讓孩子發現自己的長處，看到自己的能力，產生愉悅的感覺。

⌘ (二) 暗示語：

⌘ 用暗示方式影響孩子，讓他們能從外在動機轉變成為內在動機，引發自己願意去學的意願。

⌘ 語言中融注關懷的話語，效果遠遠超出預期。

⌘ (三) 讚美語：

⌘ 根據學生的特點、個性，運用不同的表揚方式。

⌘ 要使用得當，過多或不切實際的讚美，有害而無益。

課堂教學進行_平常用語

⌘ (四) 批評語：

- ⌘ 運用得當時，使學生肯定老師所說的話並加以改進！運用不當時，會讓學生心中挫折而放棄學習。
- ⌘ 在批評後，加上好的建議，這樣批評才會被學生接受。

⌘ (五) 交談語：

- ⌘ 師生溝通時要用心傾聽，使學生信賴並能傾訴內心想法。
- ⌘ 積極主動親師溝通，提出批評或勸說時，要用商量的口氣，旁敲側擊的委婉表達方式，切忌發生正面衝突。

教師的語言暴力與語言魅力

⌘ 語言暴力

- ⌘ 沒有耐心
- ⌘ 諷刺刻薄
- ⌘ 口不擇言

⌘ 語言魅力

- ⌘ 親近與幫助
- ⌘ 誠懇與鼓勵
- ⌘ 熱心與關懷
- ⌘ 支持與肯定

暴力的語言訊息	魅力的語言訊息
1.你們 就是這樣 什麼都不懂！	不會沒關係，我就是要把你們教到會！
2.你 為什麼 常寫錯字？	這一次字寫錯沒關係，我們一起慢慢努力好嗎？你可以的！
3. 看不出來 ，你還做的不錯 嘛！	你週記的內容，讓我看看了，覺得你很用心在寫。
4.你們是忠班耶！怎麼考得比孝班還差？	我們忠班的學生都很認真讀書的，希望我們下一次能夠更進步，考不好再努力！

暴力的語言訊息

魅力的語言訊息

5.我說這樣做**就是**這樣做！

我們大家一起這樣做好嗎？

6.下次不可以**給我**這樣！

你認為這樣的行為適不適合呢？
老師相信你下次不會這樣做了！

7.到底有**沒有**認真啊！

是不是老師教的內容，你有什麼
不了解的地方呢？

8.***，**又是你**，害群之馬

***，需不需要老師的幫忙？為什
麼你常常做出***的事情呢？

9.你**死定了**，下課到辦公
室報到

***，老師有事請你幫忙，下課後
來辦公室一下！

10.你**欠揍**啊！

老師對你這樣***的行為感到十分
失望及生氣！



九九九年第一屆國際應用舞... 標賽暨在舞臺的演出。

小國民市北臺 舞塊方 潑活情熱

(師教小國民市北臺) 珠美鄧 / 供提片照、文

每個星期六的早上，一群北市民生國小的小朋友，手拉手，愉悅的跳起方塊舞。在那愛心、李如華兩位老師的教導下，五年來，北市民生國小已有兩百多個小朋友，學會了方塊舞。

五年前，鄧美珠老師應請班上學生的家長，也是中華民國民舞協會的熱心老師，和另一位熱心的李如華老師，義務指導北市民生國小的小朋友，學習方塊舞。

小朋友學方塊舞，是怎麼學的？

鄧老師說：「小朋友已經從一年級開始學了，那愛心老師，小朋友學方塊舞，是怎麼學的？方塊舞（或稱一方舞），是起源於美國西部拓荒時期，牛牛在辛苦工作之後，藉由輕鬆的音樂、跳一些變化多端的舞步，度過一天中最快樂的時光。

方塊舞各樣姿態，一九九九年第一屆國際應用舞標賽暨在舞臺的演出。



小朋友學方塊舞，是怎麼學的？鄧老師說：「小朋友已經從一年級開始學了，那愛心老師，小朋友學方塊舞，是怎麼學的？方塊舞（或稱一方舞），是起源於美國西部拓荒時期，牛牛在辛苦工作之後，藉由輕鬆的音樂、跳一些變化多端的舞步，度過一天中最快樂的時光。

小朋友學方塊舞，是怎麼學的？鄧老師說：「小朋友已經從一年級開始學了，那愛心老師，小朋友學方塊舞，是怎麼學的？方塊舞（或稱一方舞），是起源於美國西部拓荒時期，牛牛在辛苦工作之後，藉由輕鬆的音樂、跳一些變化多端的舞步，度過一天中最快樂的時光。



小朋友學方塊舞，是怎麼學的？

8家庭

89.5.22

穿插遊戲 激發興趣 表達想法

兒童讀書會

迸出智慧的火花

記者張慧中/報導

家長願意擔任帶領人，讀書會就能順利展開了。

累積近三年的資源，如今鄧美珠電能號召畢業生的家長回歸擔任帶領人。家長之一的黃瑞琦表示，自己原本就愛讀書，但因為孩子的老師要辦兒童讀書會，所以自己不但硬著頭皮「跳下去」當帶領人，還因此充實不少帶領技巧，可謂是利人利己。

五年級起在媽媽建議下，參加台北市立圖書館民生分館兒童讀書會的何建賢，認為參加兒童讀書會「很好玩」，而且讓自己變得更愛看書，看



兒童讀書會討論過程熱烈，但帶領老師會比較辛苦。

咖啡廊走

(師教習實小國民市北臺) 升怡陳 / 文 珠美鄧 / 影攝

咖啡廊走，這是哪一家咖啡廊呢？你一定是沒想到，這是台北市民生國小六年級教室外的走廊。

六年級的教室位於學校最邊緣的角落，由於位處偏僻，再加上下午茶時間，大家都不喜歡去教室。

這學期，新一班人，六年級的鄭美珠老師，靈機一動，和班上學生發揮創意與巧思，把走廊布置成美輪美奐的休憩區。

大家把家長提供的掛袋、小天地、美感的輕鬆與動手完成的喜悅，是小朋友最大的收穫。

咖啡廊走，這是哪一家咖啡廊呢？你一定是沒想到，這是台北市民生國小六年級教室外的走廊。

六年級的教室位於學校最邊緣的角落，由於位處偏僻，再加上下午茶時間，大家都不喜歡去教室。

這學期，新一班人，六年級的鄭美珠老師，靈機一動，和班上學生發揮創意與巧思，把走廊布置成美輪美奐的休憩區。

大家把家長提供的掛袋、小天地、美感的輕鬆與動手完成的喜悅，是小朋友最大的收穫。

咖啡廊走，這是哪一家咖啡廊呢？你一定是沒想到，這是台北市民生國小六年級教室外的走廊。

六年級的教室位於學校最邊緣的角落，由於位處偏僻，再加上下午茶時間，大家都不喜歡去教室。

這學期，新一班人，六年級的鄭美珠老師，靈機一動，和班上學生發揮創意與巧思，把走廊布置成美輪美奐的休憩區。

大家把家長提供的掛袋、小天地、美感的輕鬆與動手完成的喜悅，是小朋友最大的收穫。

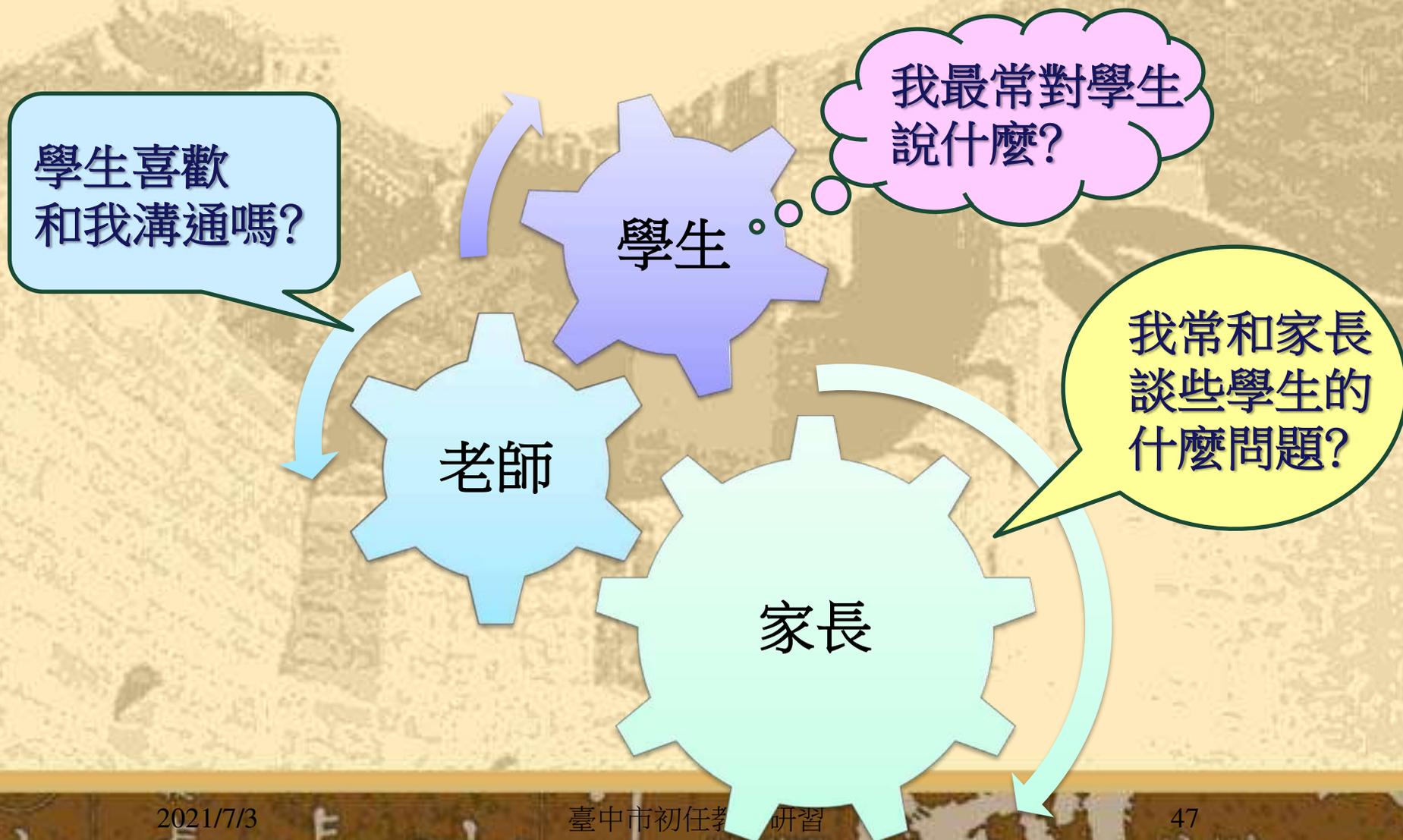
了解家長的需要

- ⌘ 家長是我們服務的對象，說服家長不必要贏！
- ⌘ 關懷他才容易改變他（人在安全的狀況下才會願意改變）
- ⌘ 容易與老師衝突的家長是需要呵護的！
- ⌘ 每個家長有其「成功父母」的定義，感謝不同家長的意見給我們省思的機會。
- ⌘ 鼓勵、引導家長多談孩子的好！

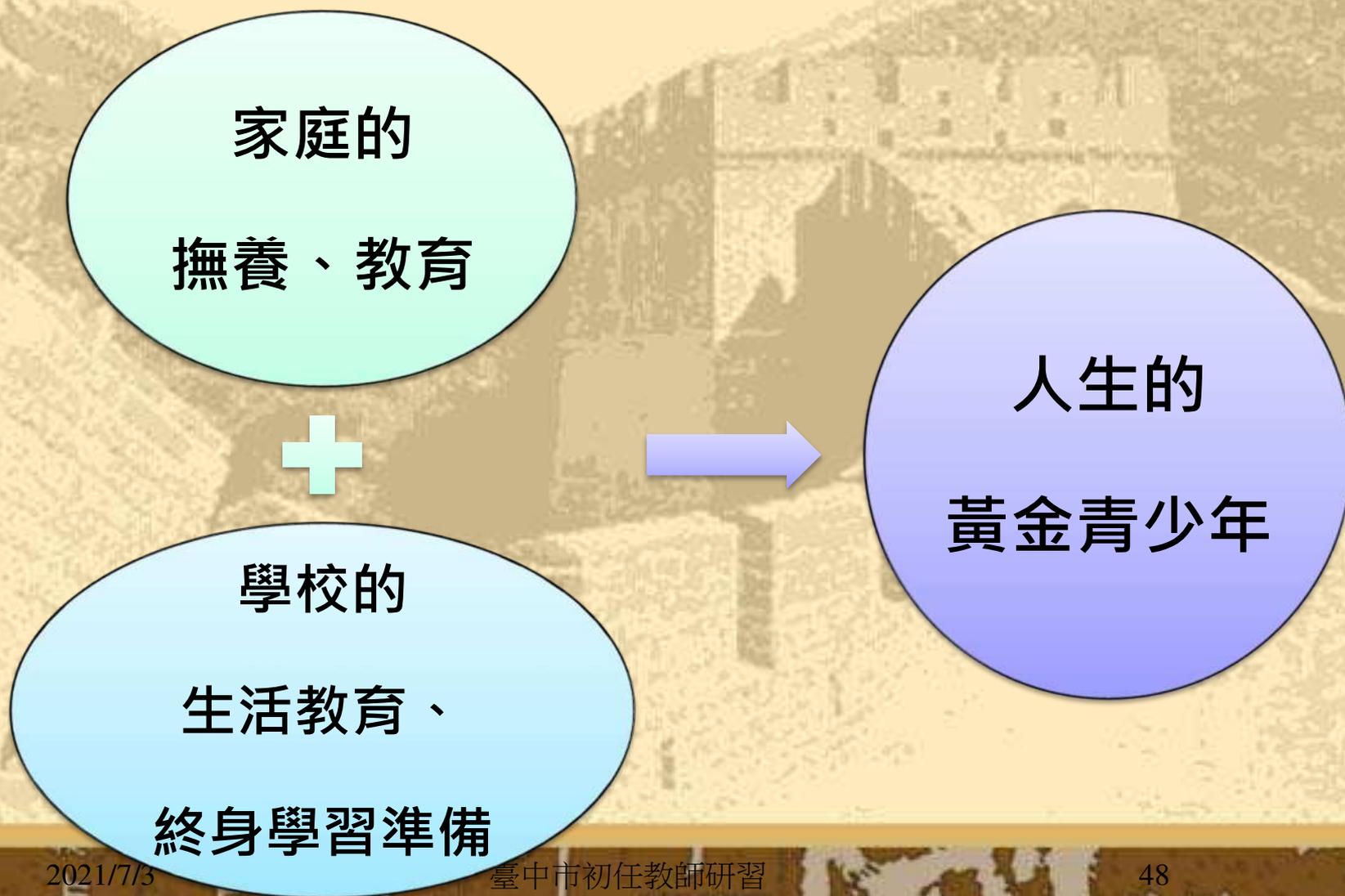
尊重差異心存愛，
親師生溝通就無礙！



談師生溝通之前，讓我們想一想



我們都是學生的重要他人!



我的哲學觀點影響我的行為!

- ⌘ 我觀察到什麼?
- ⌘ 我感受到什麼?
- ⌘ 我的想法是什麼?
- ⌘ 我會做什麼?

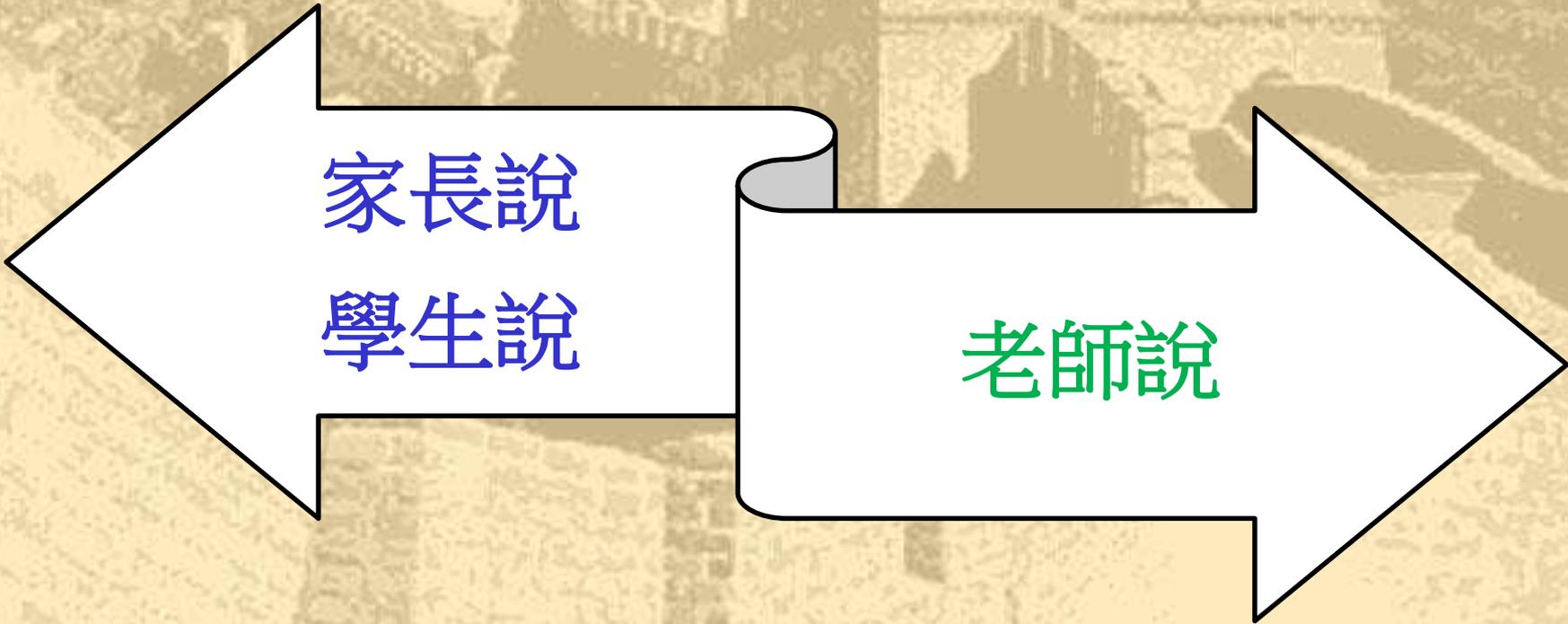


想一想:我的做法
讓學生學到什麼?

談溝通之前

- ⌘ 接納：是溝通效能的先決條件
 - ⌘ 美麗醜陋、貧窮富有、卑微權貴、智愚賢不肖
- ⌘ 傾聽：是打開溝通之門的鑰匙
 - ⌘ 聽見、聽對、聽懂
- ⌘ 同理：表達瞭解並產生共鳴
 - ⌘ 「聽起來，你覺得...」、「我可以理解你的感受是...」
- ⌘ 說話：是技術更是藝術
 - ⌘ 流利動聽、合情合理、婉轉得體
- ⌘ 衝突：是無可避免的
 - ⌘ 更重要的是「不要再製造另一個衝突」

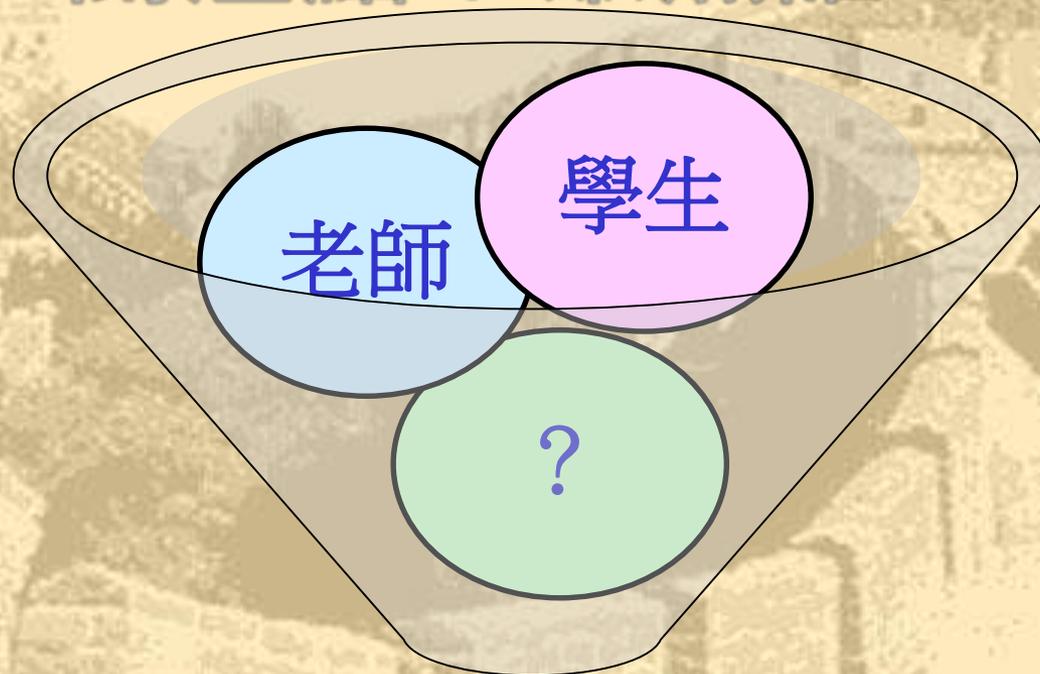
溝通是直線？曲線？平行線？還是歪斜線？



家長說
學生說

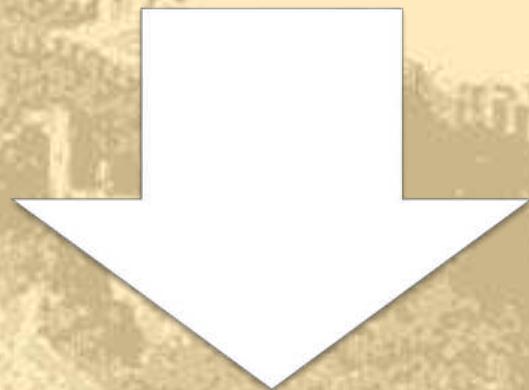
老師說

溝通的重要線索： 關注點？聚焦誰？



決定溝通的成敗

只養不教？只管不教？



要養也要教？



要管也要教



溝通歷程

我（們）…
你（們）…

表達自己的意見

傾聽別人的意見

修正彼此的意見

我聽到你覺得…
我可以理解你的感受
是…

我願意改變…如果
你可以…

異中求同
達成共識

協調共同的意見

太好了…
相信我們…

學生惹我生氣了？



從[壞]行為中看到[好動機]!



探究原因(事出必有因)!



為何講很多遍都不聽話?

發自內心愛學生!

關心、瞭解、
尊重、引導!

- ⌘ 學習看到學生的「好」
 - ⌘ 瞭解學生的動機、優勢、情緒
 - ⌘ 不急著「挑錯」，學習「挑對」與「不視為當然」。
- ⌘ 學習尊重學生、允許不同
 - ⌘ 走出「應該」、「必須」的框，接納學生的不同。
- ⌘ 學習看重內涵、品質、過程
 - ⌘ 走出「業績」、「成就」的框，看見學生的不同。

每個人都有不同的生命故事

- ⌘ 和一個人溝通就是在和一個生命在溝通。
- ⌘ 家長的憤怒是反映其生命歷程、知識背景，其憤怒未必是針對老師。
- ⌘ 學生反抗也是反映其生命歷程、成長經驗，其反抗未必是針對老師。
- ⌘ 接納每個人都不一樣，就不會生氣！ 

師生溝通

❖ 師生溝通的迷失與阻礙

- ❖ 命令、控制、指揮
- ❖ 警告、威脅
- ❖ 忠告、提供解決辦法或建議
- ❖ 判斷、批評、中傷
- ❖ 揭穿、分析、診斷
- ❖ 嘲弄、諷刺、挖苦、故作幽默
- ❖ 不適當的讚美

❖ 良好師生溝通的功能

- ❖ 有效教學
- ❖ 型塑良好的班級氣氛
- ❖ 示範良好的溝通技巧

❖ 案例分析與討論

❖ 啟動練習與回饋

親師溝通

⌘ 親師溝通的迷失與阻礙

- ⌘ 心理認知歧異 
- ⌘ 觀念態度差距 
- ⌘ 溝通斷章取義 
- ⌘ 彼此指責說教 
- ⌘ 猜忌妄下評斷 
- ⌘ 外在障礙（工作壓力、經濟壓力、單親、單薪、隔代教養等家庭型態）

⌘ 良好親師溝通的功能

- ⌘ 提高家長信任感，降低衝突機會
- ⌘ 增進家長的支持協助
- ⌘ 增進兒童學習動機

⌘ 案例分析與討論

⌘ 啟動練習與回饋

親師溝通
經驗分享

團體溝通

⌘ 教學活動

- ⌘ 條理清晰、有效溝通
- ⌘ 合邏輯、舉實例印證
- ⌘ 配合年齡、恰當用語

⌘ 各項會議

- ⌘ 聽和說一樣重要
- ⌘ 說該說的話

⌘ 親師座談(學校日活動)

⌘ 親師座談前之準備

- ⌘ 擬定親師座談內容、程序
- ⌘ 重視家長的出席率、全力邀請家長出席
- ⌘ 擬寫學校教師期望家長配合事項
- ⌘ 預想家長可能提出的問題及應對方式
- ⌘ 模擬可能情境的應變方式
- ⌘ 宜配合座談內容規劃佈置會場

⌘ 親師座談應注意事項

- ⌘ 營造和諧、輕鬆的會議氣氛
- ⌘ 接納家長態度和感受
- ⌘ 以平和、委婉的方式化解衝突

⌘ 親師座談的事後處理

個別溝通

✿ 書函

- ✿ 給家長的一封信、座談會決議事項

✿ 班訊

- ✿ 週報、月刊、紀念冊、活動光碟

✿ 問卷

- ✿ 對教師期望、對學校教育一般性或特殊事件的看法

✿ 口頭

- ✿ 聯繫、說明、約談、家庭訪問

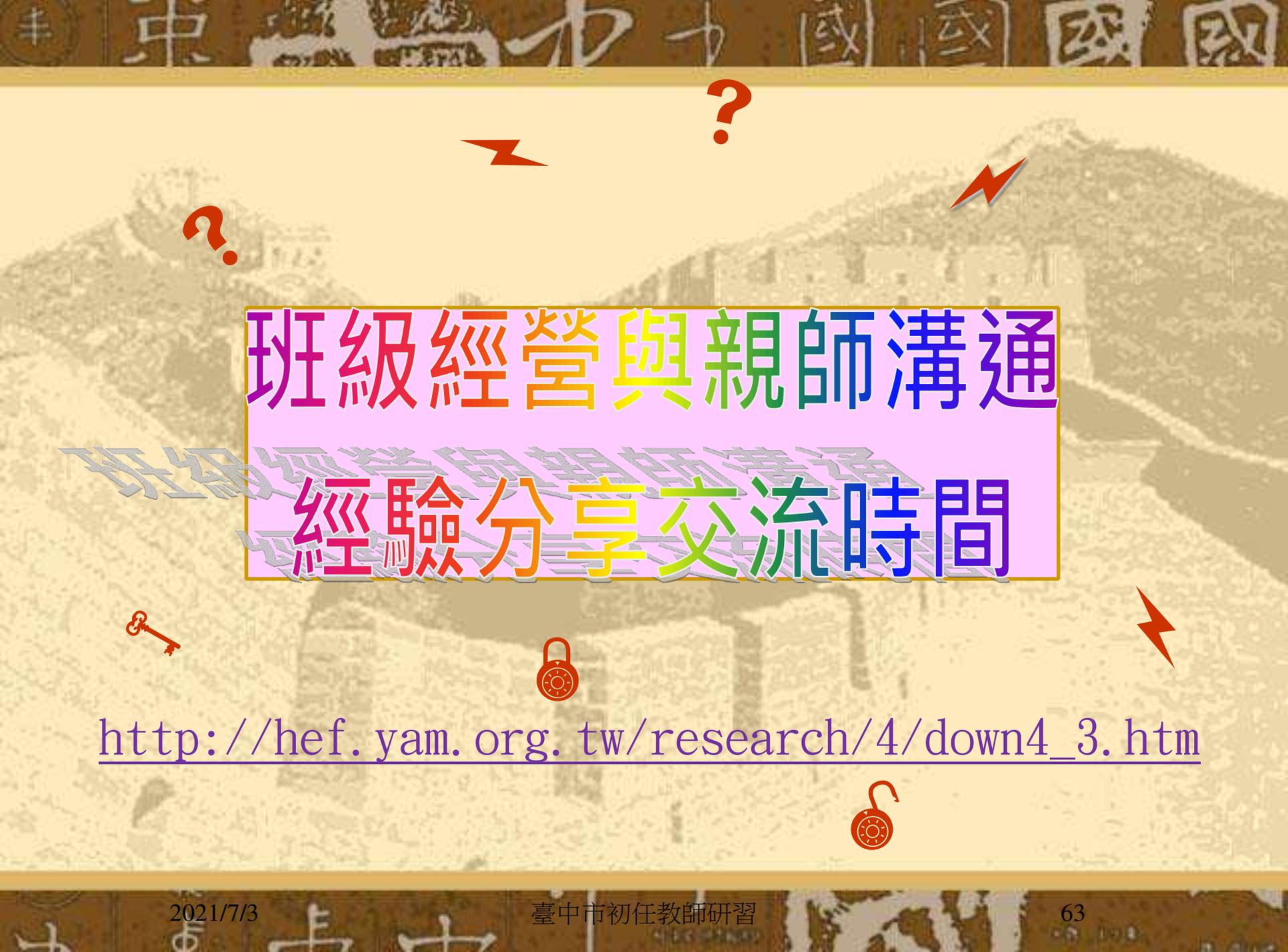
✿ 電話

- ✿ 聽聲音表達情感

走在一起是緣份，
一起在走是幸福！

全世界科學界吵了幾十年的老故事
：
「幸島的一百隻猴子」。





班級經營與親師溝通

經驗分享交流時間

http://hef.yam.org.tw/research/4/down4_3.htm

與學生成為學習共同體

- ⌘ 接納與同理學生的情緒
- ⌘ 對學生不當的行為設限（明確、堅持）
- ⌘ 教導學生所有的情緒都是真實的
- ⌘ 教導學生以建設性的方法調整情緒並解決問題
- ⌘ 珍惜與學生分享情緒的時光
- ⌘ 不擔心在學生面前表露自己的情緒

溝通從主動傾聽開始

- ⌘ 願意聽學生說話。（聽見、聽懂）
- ⌘ 必須真心誠意地想要幫助學生。
- ⌘ 學生的想法也許與我們的出入很大，但仍必須要能真的接受他們的看法。
- ⌘ 必須相信學生有能力處理自己的情感，解決自己的問題。
- ⌘ 必須將學生視為不同於我們的獨立個體。他有自己的生命，自己的尊嚴。
- ⌘ 我們只能「陪」學生走過苦澀，但絕不能替他解決，如此一來，才能真正有效地幫助學生。

德蕾莎修女：

「愛的反面，不是仇恨，而是漠不關心。」

佛洛伊德：

「得到豐富愛的學生，將可發展為巨人。」

永遠不要小看我們的改變，

因為

任何小小的改變都可能影響學生的發展！

讓我們一起互勉

- ⌘ 用愛心接納、用同理傾聽！
- ⌘ 以真誠的態度、跨出成功溝通的第一步：
 - ⌘ 1. 溝通雙方地位平等。
 - ⌘ 2. 溝通是彼此交流，沒有輸贏。
 - ⌘ 3. 成功的溝通不是改造對方。

那根繩子

結語

人生不是得到就是學到！

