



教師專業發展實踐方案



教學觀察與會談技術 (I)

張德銳、鄧美珠、朱逸華

© TemplatesWise.com

十二年國民基本教育課程綱要總綱

教師的專業能力

• 師資培育機構

- (1) 宜培養領域/群科/學程/科目所需師資
- (2) 調整其課程與教學
- (3) 積極與研究機構、中小學學校建立夥伴關係，共同研發教材教法。

• 教師是專業工作者

- ✓ 需持續專業發展
- ✓ 支持學生學習
- ✓ 自發組成專業學習社群

• 形塑同儕共學的教學文化

- ✓ 校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。

- 鼓勵教師研發多元與適切的教學資源
- 鼓勵學校自編校本特色教材與學習資源。



- 彈性多元課程
- 課程評鑑
- 反思與社群專業對話
- 課程與教材教法實驗及創新

- 多元適性之教學活動
- 教師應引導學生學習如何學習

- 自行設計學習評量工具
- 採多元形式評量(紙筆測驗、實作評量、檔案評量)
- 避免偏重紙筆測驗

- 依學習評量結果診斷學生學習；調整教材教法與教學進度；提供學習輔導。



公開授課與專業回饋的目的

看見老師的教學優點，
協助老師瞭解自己教學之方向！

鼓勵老師能自我省思，
願意與同儕有更多專業之互動！

教學觀察與專業回饋系列課程規劃表

初階(3小時)	進階 (6小時)	教學輔導教師 (6小時)
➤ 教學觀察與會談實施目的與程序的介紹 (含TDO) ➤ 教學觀察工具的實作 ➤ 回饋會談技術的介紹 (含ORID)	➤ 教學觀察前會談的實作 (含TDO)	➤ 教學觀察前會談的實作 (含TDO)
	➤ 教學觀察技術實作－質性部分 • 軼事紀錄－教與學 • 錄影錄音 • 教學省思札記	➤ 教學觀察技術實作－以量化部分為主 • 語言流動 • 在工作中 • 教室移動 • 軼事紀錄－學生學習 • 其他教學觀察工具的介紹
	➤ 回饋會談技術實作 (含ORID) ➤ 教學觀察倫理	➤ 回饋會談技術實作 (含ORID) ➤ 教學觀察倫理

課程大綱

壹、教學規準與教學創新(30')

貳、觀察前會談(60')

參、教學觀察技術：軼事紀錄 (120')

肆、教學觀察技術：錄影 (40')

伍、教學觀察技術：省思札記 (40')

陸、觀察後回饋會談(70')

壹、教學規準與教學創新 (30')

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

7

高級中等以下學校教師專業發展評鑑
(105年版) 規準/工具的「層面」

A. 課程設計與教學

B. 班級經營與輔導

C. 專業精進與責任

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

8

A. 課程設計與教學

A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。

A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。

A-4 運用評量結果提供學生學習回饋，並調整教學。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

9

B. 班級經營與輔導

B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。

B-2 安排學習情境，促進師生互動。

B-3 了解學生差異，協助學生適性發展。

B-4 促進親師溝通與合作。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

10

C. 專業精進與責任

C-1 參與教育研究、致力專業成長。

C-2 參與學校事務，展現協作能力。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

11

高效能教師的七個成功訣竅

訣竅	檢核重點
1. 發展能連貫並連結學生學習進展的課程	1-1. 學習進展 1-2. 學習連結
2. 運用策略、資源與科技促進學習	2-1. 學生中心策略 2-2. 資源或科技
3. 營造安全、尊重、組織良好的學習環境	3-1. 課堂流暢 3-2. 課堂互動
4. 安排具挑戰性且嚴謹的學習經驗	4-1. 挑戰文化 4-2. 教學挑戰
5. 激發互動與重思考的學習	5-1. 互動文化 5-2. 參與程度
6. 建構創意與問題解決的文化	6-1. 創意性文化 6-2. 解決問題的環境
7. 提供能引導和提示教與學的檢視、評量和回饋	7-1. 回饋引導學習 7-2. 形成性評量

教學實踐為主體的創新教學模式



2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

13

有效教學的指標

高1. 發展能連貫並連結學生學習進展的課程。

高2. 運用策略、資源與科技促進學習。

學者波立 (Borich, 1988) 的有六項教師行為可以作為研判有效教

- ◆ 教學的明確性 (clarity)
- ◆ 教學的多樣性 (variety)
- ◆ 教學的任務取向 (task-orientation)
- ◆ 投入學習的程度 (engagement in the learning process)
- ◆ 成功的班級經營 (success class management)
- ◆ 師生互動關係 (teacher-student interaction)

A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。

B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。
B-2 安排學習情境，促進師生互動。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

14



差異化教學 (differentiated instruction)

高7. 提供能引導和提示教與學的檢視、評量和回饋。

- 是一種為了滿足教室內多種學習者的需求，老師策略性計畫的觀念
- 持續運用多元的教學方法，調整（課程中的）內容、過程和評量，以回應學生在學習準備度、興趣與學業成就上的差異
- 差異化教學的重要意義在於為不同能力、興趣、學習風格以及經驗背景的學生創造多元的學習途徑

A-4 運用評量結果提供學生學習回饋，並調整教學。

2019/7/3

16

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。

翻轉課堂

一、先行製作媒體。

二、媒體學習方式。

三、學生學習中心。

四、小組合作學習。

五、培養高層次思考。

高1. 發展能連貫並連結學生學習進展的課程。

高4. 安排具挑戰性且嚴謹的學習經驗。

高5. 激發互動與重思考的學習。



觀察與會談技術(1)

17

學思達教學法



一、自「學」
二、「思」考
三、表「達」

高6. 建構創意與問題解決的文化。



2019/7/3

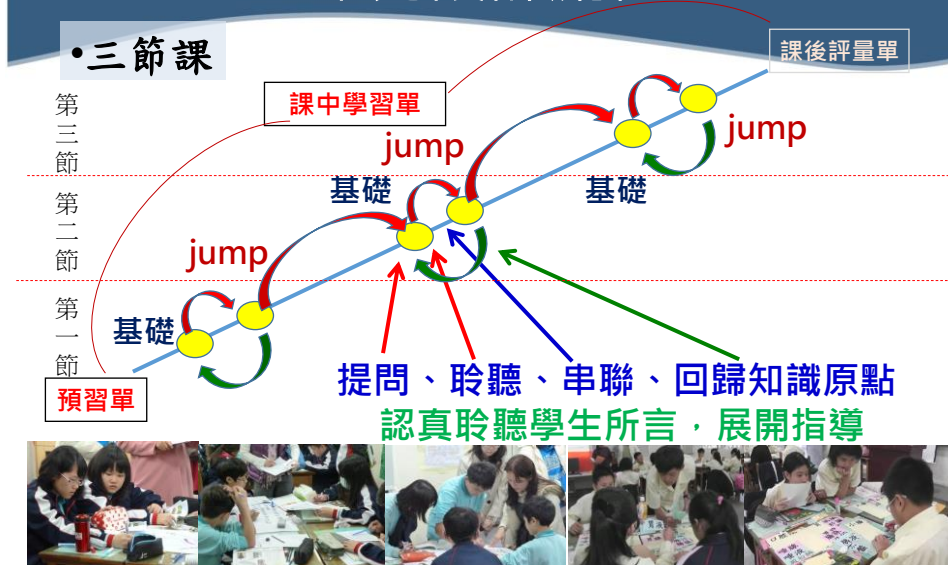


教學觀察與會談技術(1)

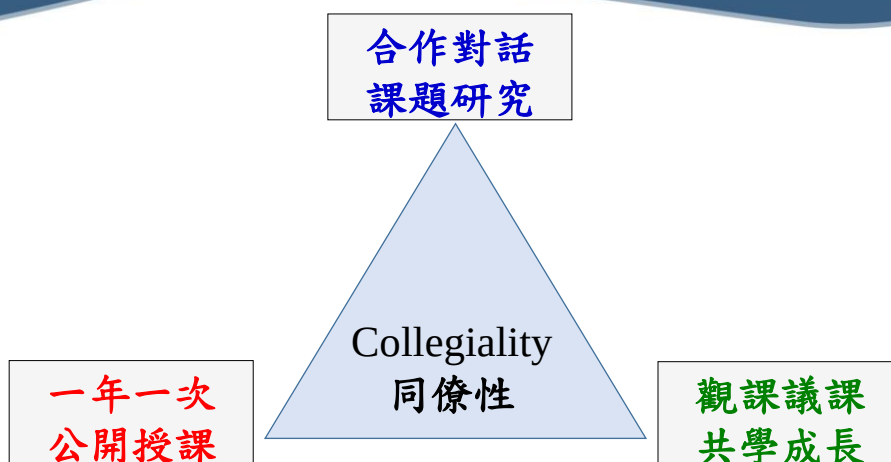
「學思達教學法」
平台

18

學習共同體教學模式 單元設計流程



學習共同體的重要支柱 教師專業發展·打造學習專家



分組合作學習

「分組合作學習」是一種強調學生同儕互動與主動學習的教學取向，具有數十種可適用於不同教學情境的教學模式。

教師必須瞭解如何規劃與設計「分組合作學習」，如何判斷選用合適的合作學習模式，如何教導合作技巧，以及如何評估實施成效。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

21

分組合作學習的教學策略



這幾個是我們最常使用到的教學策略

22

素養導向教學取向

教師

傳統導向

教師是教學權威
教學過程中，以
教師的講授為主
較少與學生互動

學科

內容導向

以學科知識的學
習為主，視教材
為權威，教材內
容亦是考試重點

學生

素養導向

以學生為學習主
體，以全人養成
為理念，素養導
向是能力導向的
升級進化版

--引用自教育部國前署12年國教課程總綱宣講

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

23

素養導向教學的四大原則

參照各領域/科目之核心素養、學習重點

A-1 參照課程綱要與學生
特質明訂教學目標，進行
課程與教學設計。

A-2 掌握教材內容，實施
教學活動，促進學生學習。

整合知識、
技能與態度

脈絡化的
情境學習

學習歷程、
方法及策略

實踐力行的
表現

A-3 運用適切教學策略與
溝通技巧，幫助學生學習。

--引用自教育部

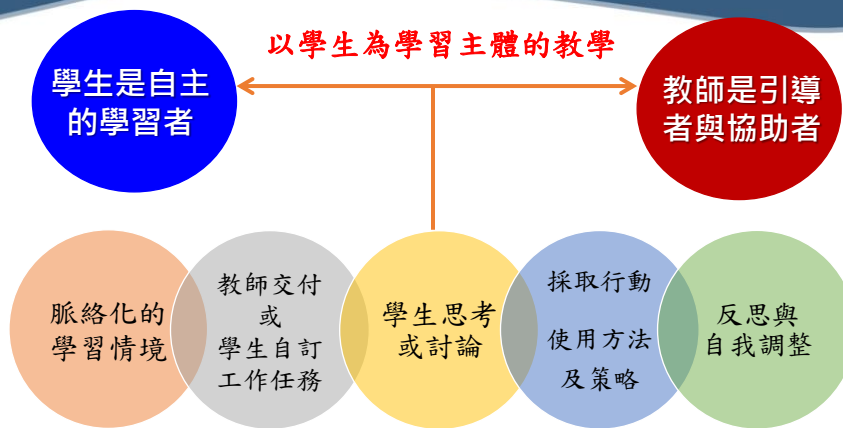
高6. 建構創意與
問題解決的文化。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

24

素養導向教學的基本元素



--引用自教育部國前署12年國教課程總綱宣講

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

60

多樣的素養導向教學面貌

- **素養導向教學的類型：**主題統整教學、跨領域教學統整、領域內學教翻轉、活動課程、非正式課程..... 例如：
 - ◎議題：食品安全、環保筷與免洗筷
 - ◎專題：老街踏查
 - ◎活動：社團、探索教育、戶外教育、公民行動.....
 - ◎單一領域：**合作學習、學習共同體、學思達、討論、實作...**

--引用自教育部國前署12年國教課程總綱宣講

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

61

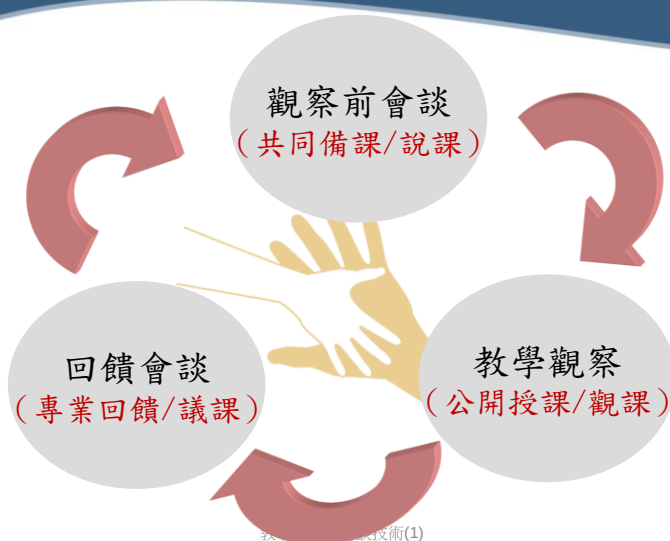
貳、觀察前會談(60')

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

27

教學觀察與專業回饋實施歷程



2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

28

教學觀察三部曲_共備、觀課、議課



2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

29

教學觀察與專業回饋實施歷程

觀察前 會談

- 藉由對話與討論共同備課並釐清教學觀察重點和工具
- 觀察重點可配合教學者的成長需求、教學目標、教學流程、評量方式

教學觀 察

- 運用觀察工具做有系統、有組織的記錄
- 藉由輔助工具（錄影機、錄音機）做記錄，觀察者與教學者另找共同時間討論與對話

觀察後 回饋會 談

- 觀察者提出觀察事實的紀錄，引出教學者意見、感受
- 鼓勵教學者提出自身的優點與待改進空間，觀察者可補充建議供教學者參考
- 雙方經由協商與討論，決定專業成長構想或計畫

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

30

釐清所要記錄的教學資料的脈絡

- 藉著有效的發問技巧，釐清教師教學脈絡
 - 我要觀察的是那一堂課？
 - 你期待學生在這一堂課能學到什麼？
 - 你會怎麼引起學生的學習興趣和動機？
 - 你會使用哪些教學策略？
 - 你會用怎樣的評量來確知學生已經學到你想要教的？
 - 你班上以往學習情況怎樣？有哪些人學得比較快？
哪些人學得比較慢？
 - 當你教這堂課時，我有哪些要特別注意的地方呢？
- 要以授課教師的看法來理解其教學脈絡

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

31

安排觀察教室的時間

- 安排觀察前務必要建立信賴合作的關係
- 第一次安排需時較長，隨後僅需5-10分鐘
- 安排會談最好在中立、溫馨、舒適的場所
- 選定一個雙方都方便的時間進行觀察
- 選擇的課堂應讓教師有機會呈現授課教師的關注及對關注問題的解決
- 通知授課教師才進入教室，讓授課教師有準備並覺得受到尊重

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

32

選擇觀察工具及所要記錄的行為

- 觀察工具要配合教師的關注，例如
 - 非口語行為：錄影
 - 教學清晰、班級經營：[軼事記錄](#)
 - 對課程與教學的實施做反省與成長：[省思札記](#)
- 回饋人員應注意記錄資料的非評鑑性、具體性、客觀性
- 會談後授課教師應明白：
 - 將被觀察的堂課
 - 這堂課時他將要做什麼
 - 他所期待的學生行為
 - 他的關注和可能問題
 - 同意回饋人員的角色

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

33

可以共同備課取代 觀察前會談~

領域共備、
公開授課
議課、再修正
完備素養導向
精神的教學規劃

--引用自教育部國前署
12年國教課程總綱宣講

花蓮縣立宜昌國中自然科八年級 3-1 認識電解質 設計簡案

教學設計：曾元科 106.03.05
實施班級：八年級 班
上課節數：90 分鐘

總綱核心素養		總綱核心素養項目說明	核心素養具體內涵	
面向	A 自主行動	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	自-J-A1	能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。
項目	A1 身心素質與自我精進			
活動主題項目	學習重點			
	自然學習表現		自然學習內容	
水溶液的酸鹼性	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。		
學習目標	1. 探討(常見的)可導電物質，及其導電的原因。(產生問題意識) 2. 探究生活中常見的可導電及不可導電的水溶液。(產生問題意識) 3. 探究水溶液的分類(依導電性)。(自主學習/溝通互動) 4. 探討可導電水溶液的導電原因。(溝通互動/共好) 5. 查詢課本資料再次驗證水溶液可導電原因，並再次驗證進行分析的水溶液的導電原因。(自主學習) 6. 教師簡介阿瑞尼斯的「電解質解離說」。(溝通互動/共好)			
教學活動	活動內容			時間 評量
水溶液的酸鹼性	第一節：(核心概念：什麼是電解質) 1. 提問一些常見物質是否可以導電。如何判斷？為什麼可以導電？(定義導電的操作) (產生問題意識)			5分鐘 討論

授課教師主導公開授課（TDO）的歷程

- **備課**（包含：共備、自備、說課或觀察前會談）
 - ✓ 三種觀察模式：教師個人、小組團隊、全校性
 - ✓ 共備或自備初步形成**焦點問題**
 - ✓ 說課或觀察前會談**確定焦點問題**。
- **觀課**（課堂觀察、蒐集客觀事實）
 - ✓ **觀課者運用觀察技術或工具，蒐集客觀事實資料**
- **議課**（包含：觀察後回饋會談、未來行動策略擬定）
 - ✓ 運用會談題綱，觀課者分享事實資料、授課者反省與說明，共同討論彼此收穫與教與學上的**蘊義**

35

授課教師主導公開授課

- 備課階段：觀察前會談題綱三要素

觀察的課程脈絡	觀察焦點或焦點問題	觀課相關配合事宜
• 參考國內作法，可包括： 1. 學習目標 2. 學生經驗 3. 教師教學預定流程與策略 4. 學生學習策略或方法 5. 教學評量方式	1. 觀察焦點或焦點問題由授課教師初步形成後討論確定。 2. 可包含教師、學生、教材或三者互動 3. 不同觀課人員可以安排不同觀察焦點。 4. 選擇蒐集資料的觀察工具或觀察技術。	1. 觀課人員的觀課位置及角色 2. 可不可以拍照或錄影、預定公開授課的時間與地點 3. 觀察後回饋會談預定時間與地點 • 觀課人員的觀課位置、可不可以和學生互動等，要以不干擾教與學，並尊重授課教師和學生為優先考量

表1、公開授課/教學觀察 - 觀察前會談紀錄表(甲式)

(觀察前會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄)

授課教師 (主導的教師)		任教年 級		任教領域/科 目	
觀課人員					
備課社群(選填)			教學單元		
觀察前會談日期	__年__月__日		地點		

一、課程脈絡：可包含：(一)學習目標：含核心素養、學習表現與學習內容；(二)學生經驗：含學生先備知識、起點行為、學生特性等；(三)教師教學預定流程與策略；(四)學生學習策略或方法；(五)教學評量方式。

二、觀察焦點：(由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務，請見附件)及觀察工具(請依觀察焦點選擇適切的觀察工具，請見附表)：

完全觀課人員：只單純從事觀課工作！

有部分參與：會參與老師的教或學生的學！

三、觀察相關配合事宜：

(一)觀課人員觀課位置及角色(經授課教師同意)：

1. 觀課人員位在教室□前、□中、□後(請打勾)。

2. 觀課人員是□完全觀課人員、□有部分的參與，參與事項：_____

3. 拍照或錄影：□皆無、□皆有、□只錄影、□只拍照(請打勾)。

備註：拍照或錄影，如涉及揭露學生身分，請先徵求學生及其家長同意，同意書請參考附表。

(二)預定公開授課/教學觀察日期與地點：

1. 日期：__年__月__日__時__分

2. 地點：_____

(三)回饋會談預定日期與地點：(建議於公開授課/教學觀察後三天內完成會談為佳)

表1、教學觀察(公開授課) - 觀察前會談紀錄表(乙式)

授課教師：系統帶入__任教年級：__任教領域/科目：__

回饋人員：系統帶入__任教年級：(選填)任教領域/科目：__(選填)

備課社群：__(選填)教學單元：__

觀察前會談(備課)日期：__年__月__日 地點：__

預定入班教學觀察(公開授課)日期：__年__月__日 地點：__

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

三、教師教學預定流程與策略：

四、學生學習策略或方法：

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

六、觀察焦點：

七、觀察工具(可複選)：

□表2-1、觀察紀錄表 □表2-2、軼事紀錄表

□表2-3、語言流動量化分析表 □表2-4、在工作中量化分析表

□表2-5、教師移動量化分析表 □其他：_____

八、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：__年__月__日(系統提供小日曆) 地點：_____

教學觀察前會談技巧

- 傾聽：微笑、點頭等
- 摘記談話要點
- 適時回應：重述，確認對方的談話要點
- 正向激勵：隨時對授課教師的巧思和設計給予正向鼓勵
- 善用提問技巧

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

39

教學觀察前會談實作練習

- 請以即將教學或最近教過的單元為例，作為教學觀察前會談重點(5分鐘)
- 2人一組，1人擔任授課教師(教學者)，1人擔任回饋人員(觀察者)，由觀察者填寫觀察前會談紀錄表
- 每人輪流練習五分鐘，聽到鈴聲請互換練習 (5分鐘)

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

40

參、教學觀察技術：軼事紀錄 (120')

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

41

質性的教學觀察技術

➤廣角鏡技術：廣泛性蒐集資料。

- 軼事記錄
- 錄音帶與錄影帶
- 教師日誌與教學省思札記

➤廣角鏡技術優點：

- 用於捕捉與記錄大量的教學現象，看到原先未計畫看的教學現象。
- 為未決定如何改進教學技巧的教師提供了良好的起點。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

42

軼事紀錄

- 軼事紀錄係依時間順序，簡要地將教室中所發生的事件簡要地記錄下來。
- 使用時機係想要看大量的教學現象或者在當授課教師不確定要被觀察的行為是什麼的時候。
- 記錄的句子要客觀具體，不具評斷性。
- 除了記錄觀察對象外，亦可描述觀察的情境脈絡。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

43

表2-2、軼事紀錄表

授課教師：系統帶人 任教年級：_____ 任教領域/科目：_____
 回饋人員：系統帶人 任教年級：_____(選填) 任教領域/科目：_____(選填)
 教學單元：_____；教學節次：共____節，本次教學為第____節
 觀察日期：____年____月____日

時間	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、 師生互動與學生同儕互動之情形)	備註
14:15	老師告訴同學今天繼續上古詩選第二首-歸園田居其一，接著以問答方式複習作者陶淵明與講過的題解，全班回答陶淵明又名潛字元亮，東晉人，隱後第二年寫下此詩。	
14:17	老師走至第2排講解課文，說明此首詩第一句「丘山」為何不寫成「山丘」，同學回答是為了押韻，答對後鼓勵學生很聰明；老師接著點同學回答第3-4句中對哪個字感受最深，同學無人回答，老師繼續說明哪個字是作者特別用心，點詠旋回答，詠旋回答「塵」這個字，老師再追問同學為什麼，同學回答因為隱居；接著老師移動到第4排，點昀庭回答「誤」字，繼續點彥竹站起來講為什麼？彥竹回答「不小心」；老師解釋「誤落塵網」的意涵與作者受世俗羈絆的感受，接著說明作者從正反面作愛自然、鄙世俗的對照，以及作者愛好自然的天性。	

軼事紀錄示例

時間	老師的教	學生的學
9:10	老師進教室後，先向學生說明今天要上的課程主題：「條件機率在日常生活中的應用」，並跟學生解說機率是數學世界中最實用也最為有趣的知識體系。	9成5的學生眼看著老師聽講

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

45

軼事紀錄示例

時間	老師的教	學生的學
9:12	老師說明機率是針對不確定現象的相關應用，並詢問班上同學問題：「機率在日常生活中有什麼運用？」 老師對於回答的同學都給予適時的回饋與鼓勵。	同學們回答：「在廟裡筊杯」、「天氣預報，預報天氣」、「考試時選擇題可以猜答案」、「買樂透」等

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

46

軼事紀錄實作練習(一)

►實作練習1：

- 1.請觀看教學影帶5分鐘：可參考[另一雙善意的眼睛]教學帶
- 2.整理個人紀錄資料
- 3.進行組內分享
- 4.掌握紀錄內容要客觀具體，不具評斷性。
- 5.提出記錄過程中的疑問，確認已掌握記錄要領

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

47

軼事紀錄實作練習(二)

►實作練習2：

- 1.請繼續觀看教學影帶10-15分鐘
- 2.整理個人紀錄資料
- 3.進行組內分享
- 4.各組彙整成一份紀錄並進行組間發表

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

48

軼事紀錄實作練習(三)

►實作練習3：

- 1.請觀看一節完整的教學影帶（或至少20分鐘）
- 2.整理個人紀錄資料
- 3.進行組內分享
- 4.進行組間發表

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

49

肆、教學觀察技術：錄影(40')

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

50

錄影的優點

- 是客觀的觀察技巧，可重複播放
- 可大量捕捉教室互動的真實狀況
- 可幫助授課教師改進口語教學技巧
- 可提供授課教師自我學習的經驗
- 適用於授課初期，教師尚未確定想被觀察的重點

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

51

錄影的技巧

- 用角架固定，用手隨時調整焦距與方向
- 觀察環境，設定畫面光源
- 穩定移動攝影器材，保持畫面平穩
- 檢查收音設備，以能清楚收到師生口語行為為原則

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

52

錄影的注意事項

- 避免干擾上課
- 避免授課教師太注意自己的儀表
- 避免授課教師對攝影機感到焦慮

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

53

錄影的回饋

- 在回饋會談中，共同觀賞每一教學片段並作深入分析
- 教學錄影回饋實作練習
 - 對授課教師課程教學之回饋：
 - 對授課教師班級經營之回饋：
 - 對授課教師整體教學表現與專業成長方向之回饋：

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

54

伍、教學觀察技術：省思札記 (40')

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

55

省思札記

- 由授課教師定期對教學經驗與教學問題做日記式的記錄，可促進教師反省與成長
- 授課教師有決定記錄內容的自由
- 可揭露授課教師關注的焦點，引導回饋人員做教學觀察
- 教學觀察後的回饋會談可刺激授課教師對所作日誌做進一步的檢討改進

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

56

省思札記的技巧

- 清楚教導授課教師如何持續記錄日誌
 - 告知授課教師將每日或每週或授課一個單元後，在課程與教學所發生的問題與困難寫下來，以及記下如何解決以及解決的成效
 - 讓授課教師的注意力集中在一個特定的教學策略或課程上，例如同儕合作學習
- 記錄時不一定要強調客觀性，授課教師可記下自己主觀的信念、感覺、見解等
- 鼓勵授課教師對回饋人員在日誌上所作的評註，做仔細的思考

省思札記實例

一位授課教師在國小六年級健康教育「可怕的病媒」這一課後，撰寫的心得：

六年九班的小朋友個性較為活潑，剛好自己所要上的課程內容為「病媒」，便想到以病媒的角色扮演活動來引發學生的學習興趣。試教的當天，各組同學先有口頭上的報告，其中的三組更輔以角色扮演的活動，全班同學因有短劇的觀賞而顯得興高采烈。

在觀看短劇的當中，我自己也發現劇中某些不妥的情節應該由老師來為全班同學作生活教育，例如演「老鼠」的這一組，劇中提到哥哥發現餅乾被偷吃了，懷疑是爺爺吃的，便說「吃了最好得糖尿病」，這一點就值得老師提出來給全班同學做生活教育。可是，我卻擔心時間的不足而未對全班同學作解釋，我深深覺得這是此次教學最大的敗筆。

省思札記回饋紀錄實例演練

- 學習任務：
 - 請閱讀上張簡報，這位授課教師在教學活動、事件或所遭遇到的問題有那些？
 - 授課教師覺得可以從中學習、反思或問題解決的策略有那些？
 - 若您是回饋人員，您可以給這位授課教師那些評述或意見？

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

59

陸、教學觀察後回饋會談(70')

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

60

教學觀察後回饋會談注意事項

- 清晰的目的：回應教學觀察前會談重點
- 充分的準備：回饋人員與授課教師的省思
- 適當的情境：回饋人員與授課教師的心理
素質與會談情境

以達成良好、有效能的溝通

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

61

教學觀察後回饋會談程序

準備 階段

- 選擇合適的地點
- 整理完成的觀察紀錄

會談 階段

- 引導授課教師陳述意見、感受
- 引導授課教師推論，並據以提出替代方案

演練 階段

- 給予授課教師練習與比較的機會
- 分享彼此教學收穫與經驗

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

62

導引教師陳述意見、感受

- 導引授課教師對資料的反應需要技巧與耐心
- 以不具威脅性的態度，配合下列問題：
 1. 您看的記錄資料裏面，再教學時，您會重複使用哪些？
 2. 您想要改變什麼？
 3. 再教學時，您會做哪些調整，使學生的學習更成功？
- 善用行為改變的三明治技巧（讚美、建議、增強）

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

63

引導教師推論並據以提出替代方案

- 預測：想像可能發生的情況加以因應
- 多重選擇：從幾個可行方案中，選擇有把握的方式
- 增強：對授課教師選擇的替代方案，應立即給予適度的回饋，例如可以說：「這些想法聽起來不錯，何不試試看？」

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

64

給予教師練習與比較的機會

- 示範：為授課教師提供或示範教室裏一些特殊的方法或技巧
- 角色扮演：老師彼此相互練習或觀摩
- 延伸情境：分享教學錄影或錄音

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

65

教學觀察後回饋會談對話建議

- 多聽少說，避免直接忠告
- 以自我省思引領自我成長
- 在問答中不忘複述前面所提到的會談重點
- 必須先建立信心，再做實質回饋
- 和授課教師共同討論表現
- 和回饋人員一起討論專業成長方向

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

66

認知教練會談技巧(請參看另一雙善意的眼睛)

- 信任技巧
- 融洽關係
- 引導式提問
- 不做價值判斷
- 提供資料與資源

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

67

N學年度○○縣(市)○○學校教師專業發展實踐方案 表3、教學觀察（公開授課）- 觀察後回饋會談紀錄表（乙式）

授課教師：系統帶入____任教年級：____任教領域/科目：
 回饋人員：系統帶入____任教年級：____(選填)任教領域/科目：____(選填)
 教學單元：____；教學節次：共____節，本次教學為第____節
 回饋會談日期：____年____月____日地點：____

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標 (下拉選單、其他)	成長方式	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	(下拉選單：研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)			

四、回饋人員的學習與收穫：

授課教師主導的回饋會談

- 一、觀課人員提供觀察資料，並說明觀察到的教與學具體事實
- 二、授課教師根據前述觀察資料，確認與觀察焦點的關聯（即觀察資料能否回應觀察焦點的問題）
- 三、授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發
- 四、授課教師/觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略(含下次的焦點問題)

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

69

授課教師主導公開授課

一、可使用回饋會談題綱（ORID）

回饋會談題綱焦點

1	觀課人員說明觀察到的教與學具體事實資料	Objective 客觀、事實 呈現事實和外在意況
2	授課教師根據前述資料說明與觀察焦點的關聯	Reflective 感受、反應 對所接收到事物的內在反應
3	授課教師與觀課人員討論公開授課彼此的收穫或對未來教與學的啟發	Interpretive 意義、價值 尋找感官和反應的意義、價值與重要性
4	授課教師(或社群)預定專業成長計畫	Decisional 決定、行動 得到結論、找出決議並採取行動

授課教師主導公開授課

回饋會談題綱範例

步驟	內容	時間
1. 觀課人員討論 觀察到的 教與學資料	- 用描述語詞： - 所看到與聽到的內容為何？ - 對於訊息的看法為何？	4分鐘 4分鐘
2. 授課教師說明 所觀察到的資料 與 焦點問題之關係	- 資料對於焦點問題的解釋為何？ - 資料是否闡明教學的其他範圍，如果有，所指的是什麼？	2分鐘
3. 授課教師與觀課人員 討論公開授課彼此的 收穫 或對未來教與學 的 啟發	(1) 授課教師的問題 - 所蒐集的資料能否對未來的教學做出指引？ - 我是否應嘗試其他教學策略？ - 我有哪些需要再學習的領域？ (2) 觀課人員的問題 - 從觀察的經驗中，我學到了可用在我自己教學上的是什麼？	5分鐘
4. 授課教師(或社群) 預定專業成長計畫	未來可以透過哪些方式進行專業成長？	

授課教師主導公開授課

三、討論公開授課的收穫與啟發(節錄自 Kaufman, & Grimm, 2013)

– 授課教師與觀課人員討論後續步驟 (專業成長計畫)

- ✓ 回饋會談流程中，TDO學習的總結在於授課教師與觀課人員能利用機會，致力於特定**教學的精緻化**
- ✓ 由TDO汲取的經驗所產生之教學價值的增益，在於能確定教學需做的**改變**與致力於改變的**契機**

公開授課/教學觀察 - 觀察後回饋會談紀錄表 (甲式)

(觀察後回饋會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄)

授課教師 (主導的教師)		任教年級		任教領域 /科目	
觀課人員					
教學單元					
回饋會談 日期	___年___月___日		地點		
一、觀課人員說明觀察到的教與學具體事實			二、前述觀察資料與觀察焦點的關聯 (即觀察資料能否回應觀察焦點的問題)		
三、授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發			四、授課教師/觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略(含下次的焦點問題)		

一. 觀課人員說明觀察到的教與學具體事實

觀察者一

- (1)三節課的提問層次不同，第一節較多事實性提問，到第二節就有推論性提問，第三節進階到評論性提問。
- (2)提問：臺灣的未來發展，應如何持續與世界積極互動，以建立臺灣在世界上的地位？
- (3)以早餐為開場，並以簡報呈現外國相關事物，且在每個活動提問結束後，進行歸納。

觀察者二

- (1)以個人與小組加分方式請學生發言，讓全班都能平均發言。
- (2)小組討論時各組學生聚焦在[角色扮演]的學習任務上的分配。
- (3)學生發表時，老師提問「大家都認為農業是我們的優勢，但有沒有遇到困難？會造成那些影響？」

二. 前述觀察資料與觀察焦點的關聯 (本單元觀察焦點為提問層次、小組討論是否聚焦與參與程度)

- (1)教師運用「有層次的提問」，包含事實性提問、推論性提問到評論性提問，能提升學生思辨能力。
- (2)原先提問著重事實性的問題，此提問屬於評論性問題，讓學生學習進階思考能力。
- (3)以早餐為開場，貼近學生的生活經驗；每個活動提問結束後，進行歸納，能加深學生印象。
- (4)學生發言踴躍，並能注意到每位學生發言、學習參與的狀況，學習氣氛熱絡。
- (5)學生專注學習且參與度高。
- (6)提問能依據學生所回答的問題適時追問更進階需思辨的問題，讓學生進一步思考！

三. 授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發

1. 老師除了有層次的提問外，未來教學過程中可對學生介紹「有層次的提問」，並在提問時稍作停留讓學生分類，慢慢訓練學生能學習有層次的自我提問。
2. 影片太多且未事先剪輯，花去較多時間播放(雖然大家都肯定影片選編教學效果佳)，導致課程安排時間不足，以後要注意。

四. 授課教師/觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略(含下次的焦點問題)

1. 未來在課程設計時，可思考將「有層次提問」之學習策略融入在課程中。
2. 在社群中分享教師「有層次提問」及學生「有層次提問」的學習策略之教學經驗。
3. 學習影片剪輯軟體：樂秀 VideoShow 影片編輯App。

教學觀察後回饋會談實作練習

- 請以軼事紀錄實作練習(二)或(三)為例，作為教學觀察後回饋會談的練習實例(5分鐘)
- 2人一組，1人擔任授課教師，1人擔任回饋人員
- 由回饋人員/授課教師記錄回饋內容
- 每人輪流練習五分鐘，聽到鈴聲請互換練習(5分鐘)

公開觀課實施時注意事項

• 事前準備

- **教學者報告（說課）**：讓觀課者瞭解學習目標、教學流程、教學設計重點、班級特性分析、教學所關切的觀察焦點等。
- **觀課組別分配**：根據座位表，全體一起觀課或每組安排一位教師觀課
- **觀課老師的順序安排(觀課人數過多時)**
 - 授課班級其他任課教師或同領域教師→授課學校其他教師→他校老師。
 - 共備課程則以共同備課教師為優先

觀課倫理

- 1.請老師從頭到尾觀察一節課為原則
- 2.如觀察一組學生，以同一組為原則。
- 3.請當一個觀察者，不要涉入學生學習
- 4.觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學
- 5.請勿與學生互動，以免影響學生學習。
- 6.請勿交談或打手機
- 7.請將手機關機或設定成靜音
- 8.若要拍照或攝影，請勿開閃光燈，並設定為靜音(不要有拍照的喀喀聲)
- 9.若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

共同議課建議流程

- 1.主持人開場
- 2.教學者分享：授課心得
- 3.各組觀課心得分享(若有)
- 4.其他觀課者心得分享、提問並對話
- 5.主持人串聯發言者之對話，引發多樣思考，**不做結論只做統整。**
- 6.必要時請教學者回應。
- 7.專家學者提供諮詢意見(若有)

專業路上，同路偕行

讓教學觀察，

變成助人助己的工作。



延伸閱讀

- 張德銳、丁一顧、李俊達、朱逸華、黃春木(2011)。另一雙善意的眼睛：教學觀察與會談手冊 [附光碟]。臺北市：國家教育研究院籌備處。
- 張民杰(2018)。以「學習」為中心的課室觀察。台北市教育e週報，852期。檢索自http://enews.tp.edu.tw/paper_show.aspx?EDM=EPS2018012514464730X。
- 賴光真、張民杰、賴文堅、高博銓（譯）(2017)。高效能教師的七個成功訣竅（原作者：Jeff C. Marshall）。臺北市：五南。
- 林春雄等譯(2007)。臨床視導與教師發展：職前與在職的應用。臺北市：五南出版社。
- 丁一顧、張德銳(2009)。認知教練理論與實務。臺北市：五南出版社。
- 張德銳等(2017)。專業發展導向教師評鑑：理論與實務。臺北市：五南出版社。
- 張德銳等(2011)。攜手同心：教師專業學習社群故事集。臺北市：五南出版社。

2019/7/3

教學觀察與會談技術(1)

81



108年度教師專業發展專業回饋與教學輔導教師人才培訓計畫

教學歷程檔案製作與運用(一) －終身學習的教師圖像

講師：劉榮嫦
(前臺北市立西湖國中校長)

課程簡介

- 一、教學歷程檔案製作與運用(60分鐘)
- 二、教學歷程檔案數位化與平台介紹(60分鐘)
- 三、教學歷程檔案之精進與深化(60分鐘)





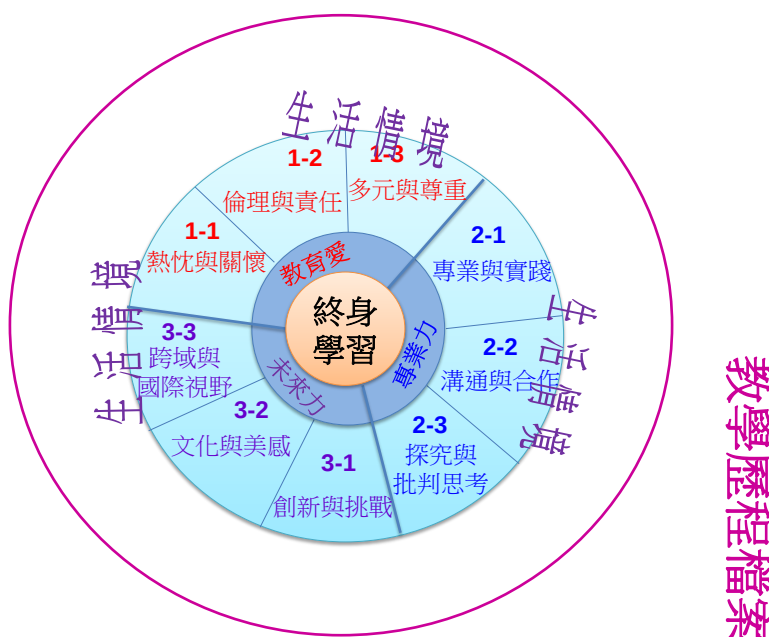
教師圖像及終身學習的教師圖像 內涵比較表

教師圖像	
出處：2012 年師資培育白皮書	
教育愛	洞察、關懷、熱情
專業力	國際觀、批判思考力、問題解決力
執行力	創新能力、合作能力、實踐智慧

終身學習的教師圖像	
出處：2019 年教育部函	
教育愛	熱忱與關懷、倫理與責任、多元與尊重
專業力	專業與實踐、溝通與合作、探究與批判思考
未來力	創新與挑戰、文化與美感、跨域與國際視野

(教育部108年2月20日臺教師(三)字第1080022046號函)

資料來源：https://journal.naer.edu.tw/periodical_detail.asp?DID=vol056_01



新一波課程改革的教育現場



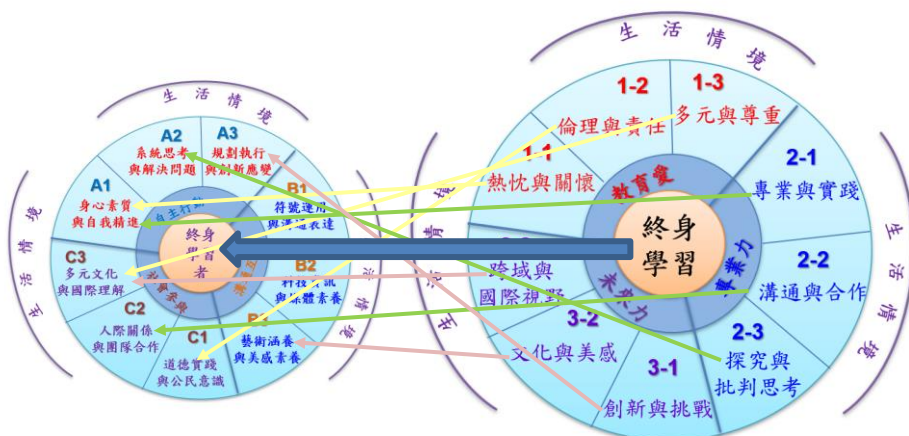
編號	項目	說明
1 教師教學歷程檔案	共創願景目標	透過對話與參與，學校成員共創學校願景和學生圖像，據以規劃新課綱的課程與教學。
	優化課程設計	運用領綱基本理念、課程目標、核心素養及學習重點等為鷹架與工具，結合融入素養導向教學四原則－整合、情境、歷程、實踐。
	促進專業成長	教師組成專業學習社群進行備觀議課，創新教材教法，進行主題式跨領域協同教學等。
	強調學校本位	研發符合在地特色的學校本位課程，自編教材於彈性課程中實施，部定與校訂課程兼顧。
5	建構學習歷程	協助學生有系統的建構個人學習歷程檔案，從導學、共學到自學，引導展賦，適性揚才，成就每一位孩子。
學生學習歷程檔案		

師生檔案製作的關係圖

學生學習歷程檔案		教師教學歷程檔案	
1.	基本資料(含自傳)	1	個人與環境介紹
2.	修課紀錄	2	課程設計與教學 專業精進與責任
3.	課程學習成果	3	教學與評量成效 省思與成長
4.	多元表現	4	班級經營與輔導 社群運作與產出
5.	大學要求之其他資料	5	各項經驗或表現
6.	其他佐證資料	6	其他佐證資料

面對「108課綱元年」
你準備好了嗎？

如何呈現？



課程大綱

- 一、教學歷程檔案的意涵。
- 二、教學歷程檔案製作的目的。
- 三、教學歷程檔案製作的功能。
- 四、教學歷程檔案製作的程序。
- 五、教學歷程檔案製作的架構。
- 六、教學歷程檔案製作的呈現方式。
- 七、教學歷程檔案製作的注意事項。
- 八、教學歷程檔案與學生學習成效。
- 九、教學歷程檔案促進終身學習。
- 十、期勉代結語。

一、教學歷程檔案的意涵

- 教學歷程檔案是指一套有目的、有組織、有系統、有結構的文件資料，是教師個人生涯中某一段時間內的教學專業表現紀錄，內容記載教師教學前、教學中與教學後的歷程，是那段時間內教學全貌的展現，也是將教學故事用文件呈現出來。
- 教學歷程檔案重要的核心價值在於對自己教學表現作深入省思，並與同儕專業對話，藉由不斷的反思、回饋、修正與再教學的循環歷程，增進自己的課堂教學能力。

二、教學歷程檔案製作的目的

(一)呈現教學的全貌，促進教師專業發展。

教學檔案看到教學前準備、教學中的授課與觀課、教學後評量與回饋、議課、省思及專業成長歷程等。

(二)教師負起績效責任，提升學生學習品質。

(三)分享給教師同儕，做為職涯發展的依據。

藉由教學歷程檔案的製作，讓我們將有效的教學方法、策略及成果分享給同儕夥伴，藉由對話與分享，相互學習成長。更可以做為職涯發展的佐證資料。

三、教學歷程檔案製作的功能

- 教師個人知識、專長等的分類與管理。
- 整合教師的「教、學」與學生的「學」。
- 提升學生多面向及跨領域學習的知能。
- 了解教學優缺點，促進教師專業成長。
- 透過省思與分享，將教師專業經驗擴大。
- 記錄教師教學的成長軌跡與生涯發展。
- 深化教師教學經驗，形成客觀教學知識。

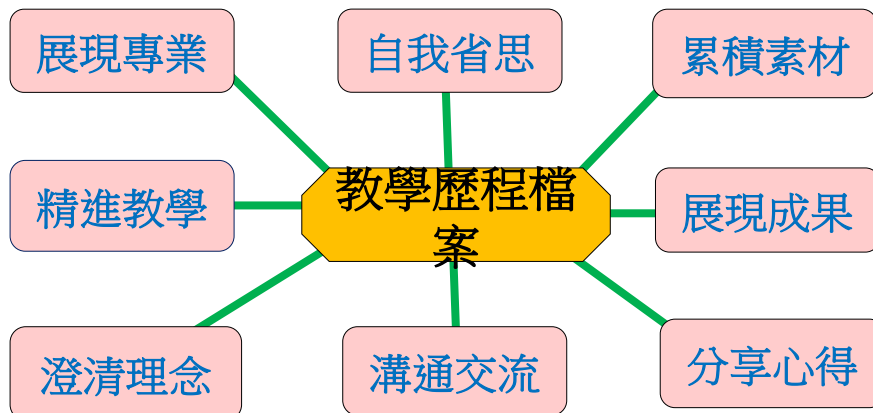
實作與分享(一)

請在九宮格學習單中寫出
教師教學歷程檔案有哪些具體功能？

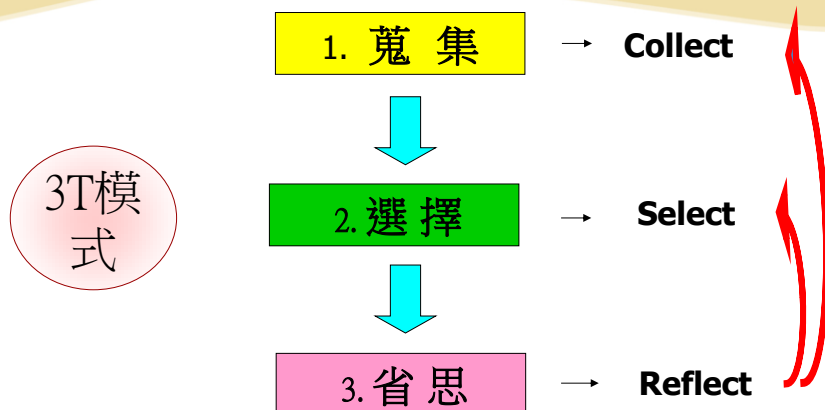
	教學 歷程 檔案	

教學歷程檔案的具體功能

還有、還有……



四、教學歷程檔案製作的程序



可訂定主題、參照指標與檢核重點、輔助教學觀察等方式來製作。

教學歷程檔案製作的程序 - 1

(一) 蒐集

1. 蒐集時間與內容(具彈性)。例如：

- 開學時：課程計畫、教學進度表、班級經營計畫、班規、獎懲辦法、學生基本資料、班親會資料等。
 - 學期中：教材教具教案、學習活動、多元評量等。
 - 學期末：學生評量分析、學生回饋、教師省思等。
- 配合學校行事曆或課程與教學計畫，逐步完成資料蒐集。
- 根據課程或學生的特質而有所差異，有些資料會分布於不同時期，或放入不同的教學歷程檔案架構中。

2.蒐集範圍 (時間、地點、學生、資料等)

- 時間以1至3年內的資料為原則，最好是同一群學生。
- 各項資料內容所附之件數以教師的專業判斷為主。
(如教學計畫、學生作品、充實或補強課程、教學研究成果等)
- 可蒐集課堂不易看到的或專業成長歷程中的佐證資料。
- 可以適時放入教學觀察三部曲及專業回饋等資料。
- 建置不同形式資料蒐集庫，例如：紙本或錄音錄影檔、照片、影片(網址)、螢幕截圖、臉書等數位資料。

教學歷程檔案的製作程序 - 2

(二) 選擇



- 資料選擇可參考「教學歷程檔案具體表現與回饋表」。
- 教學歷程檔案選擇時，宜納入同一教學單元之課程、教學、評量的設計和省思紀錄的資料。
- 選擇的資料，需具專業性、成長性與真實性。
- 不一定選擇完美的資料，可記錄學生成長的軌跡。
- 從蒐集的資料中，依照教師專業發展規準的層面、指標和檢核重點來選擇資料放入教學歷程檔案中。

可依規準蒐集和選擇的資料示例-1

舉例說明(一)

指標

A-1參照課程綱要與學生特質明定教學目標，進行課程與教學設計。

檢核重點	檢證來源	檔案文件 相關證據
A-1-1 參照課程綱要與學生特質明定教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	檢視教學檔案中，教師整學期任教領域之教學計畫及教學觀察單元之教學活動設計。	課程計畫、教學計畫、教學進度表、教學活動設計、IEP、IGP等。

可依規準蒐集和選擇的資料示例-2

舉例說明(二)

指標

A-1參照課程綱要與學生特質明定教學目標，進行課程與教學設計。

檢核重點	檢證來源	檔案文件 相關證據
A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。	檢視教學檔案中，教師所選編之授課教材內容資料。	主要教材、自編教材、補充教材、學習單、講義、教具媒材等。

可依規準蒐集和選擇的資料示例-3

舉例說明(三)

指標

B-4 促進親師溝通與合作。

檢核重點	檢證來源	檔案文件 相關證據
B-4-1 運用多元溝通方式，向家長說明教學、評量與班級經營理念及做法。	檢視教學檔案中，與家長多元溝通方式與具體作為等相關資料。	家庭聯絡簿、學校日、親師座談會、Line群組、FB社群等。

可依規準蒐集和選擇的資料示例-4

舉例說明(四)

指標

C-1 參與教育研究、致力專業成長。

檢核重點	檢證來源	檔案文件 相關證據
C-1-2 參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐。	檢視教學檔案中，教師參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐，提升學習成效之具體作為。	研習資料、錄影、研習心得及照片、研習時數、所學融入教學實踐等。

C層面的教師成長歷程，要與A、B層面的專業表現統整，呈現出教學檔案的系統性連結。

可蒐集的研習資料：教師研習回饋表

下列問題您請依據依程度在右方欄位圈選符合的數字

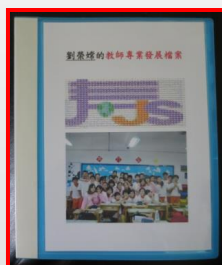
	非常不同意	不同意	普通	同意	非常同意
1. 我覺得輔導團講師對於課程的準備充足	1	2	3	4	5
2. 我覺得講師授課方法能幫助我了解何謂素養導向教學	1	2	3	4	5
3. 我覺得研習教材編製適宜	1	2	3	4	5
4. 我覺得研習時間安排得宜	1	2	3	4	5
5. 我對研習場地感到滿意	1	2	3	4	5
6. 研習內容能增進我素養導向教學設計的能力	1	2	3	4	5
7. 研習內容能讓我未來應用於教學現場	1	2	3	4	5
8. 我會回校推廣或分享本次研習內容	1	2	3	4	5
9. 我願意再參與相關的研習課程	1	2	3	4	5
10. 我會將研習心得放入個人教學檔案	1	2	3	4	5
11. 本次研習對我而言最大的收穫在於 (請依照收穫多寡排序, 1 為最多、2 為次之、3 為最少) ☐ 專業知識的成長 ☒ 現場教學的應用 ☒ 與他校教師的交流					
12. 對本次研習的其他意見：					

資料來源：
臺北市國中國文輔導團

教學改善必須研習成長，研習成長必須教學實踐。

實作與分享(二)

依「教學歷程檔案省思與回饋表」，
教師可以**蒐集**和**選擇**哪些資料，放入
自己的教學歷程檔案中？



教學歷程檔案的製作程序 - 3

(三) 省思

1. 省思的目的

在調整、充實或精進教師的信念與知識。需針對課程設計、教學實施及學生學習成效進行反省思考。

2. 省思的來源

家長和學生之回饋、教師同儕的教學觀察、自我的反省與檢討、學生學習表現、研習進修心得或其他。

3. 省思的功能

(1)教學歷程檔案可以使教師對自己的教學做一省思，同時也可以與專家學者、校長、主任、社群同儕、教學輔導教師、友校教師等人，甚至與學生一同研議或創造新的教學方式，以能達到改善教學為目的。

(2)教學歷程檔案是基於「形成性評鑑工具」的理念，因此，教學檔案的建置可以是大範圍，也可以是小主題，不僅要蒐集和選擇資料，也要記錄教學的優缺點，更要對教學困境進行反省與改進後再出發。

4.省思的內涵

從A(課程設計與教學)、B(班級經營與輔導)、C(專業精進與責任)三層面所蒐集到的資料，針對

內容的合宜性、執行時的適切性、結果的有效性

進行檢討。例如：課程設計、教學目標、教學內容、教學策略與評量、資源媒材、資訊科技運用、課堂規範、學習情境、表現任務、師生互動與回饋、親師生關係、班級經營、專業精進、磨課師課程、教師責任、社群分享及研習進修反思與實踐等方面**做檢討改進與再出發**。

5.省思的撰寫

(1)依省思與回饋表中的層面、指標、檢核重點及教師表現，參考省思的目的、來源與內涵，檢視預期和實際差距產生的原因及改進的方向，並逐步進行教學歷程檔案省思的撰寫。例如在「課程計畫」方面：預期目標是否達成？內容份量是否恰當？評量設計是否適切？其他？

(2)更可以藉由「教學歷程檔案省思導引表」的內容，逐一引導教師對教學進行歷程性反思與成效性的檢核，以釐清盲點，改善或精進教師的課堂教學專業能力。

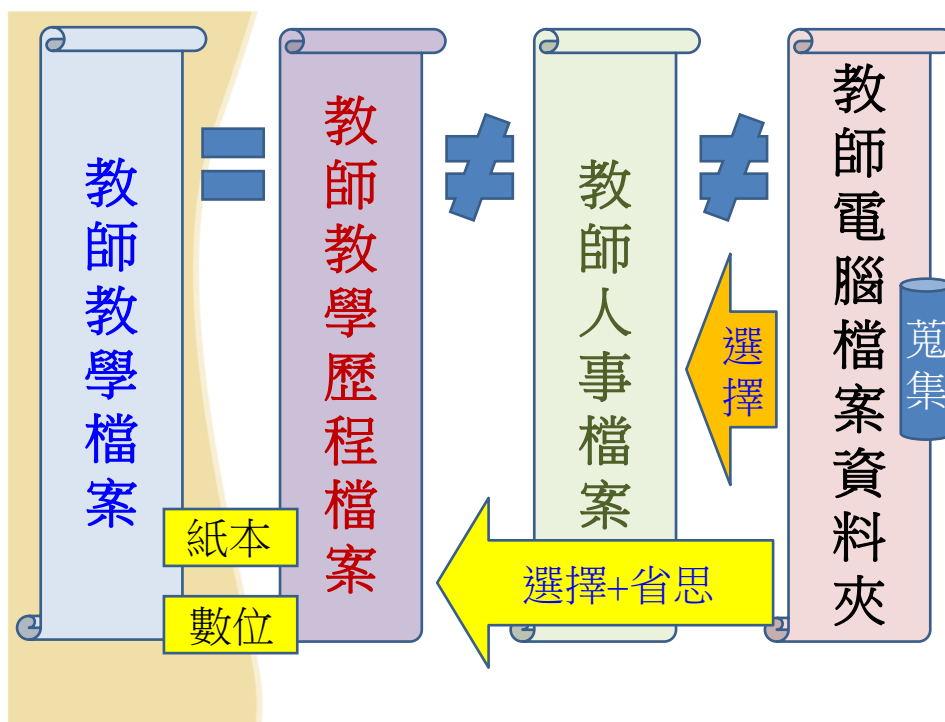
教學歷程檔案省思導引表

1.教學歷程檔案的哪些部分證明我確實達到教學目標？
2.檔案的哪些部分證明我在教學方面已有明顯的進步？
3.檔案的哪些部分證明我在教學歷程中有不足的地方？
4.檔案的哪些部分呈現我在教育專業發展上的終身學習歷程？
5.請在檔案中，挑選一個我較滿意和一個我較不滿意的資料， 進行深度探究行動與社群對話，並規劃未來的成長方向。

教師教學歷程檔案的特性

個人

- 邏輯
- 專業
- 終身學習



教師不願面對「檔案製作」的真相





製作教學歷程檔案的心理特質

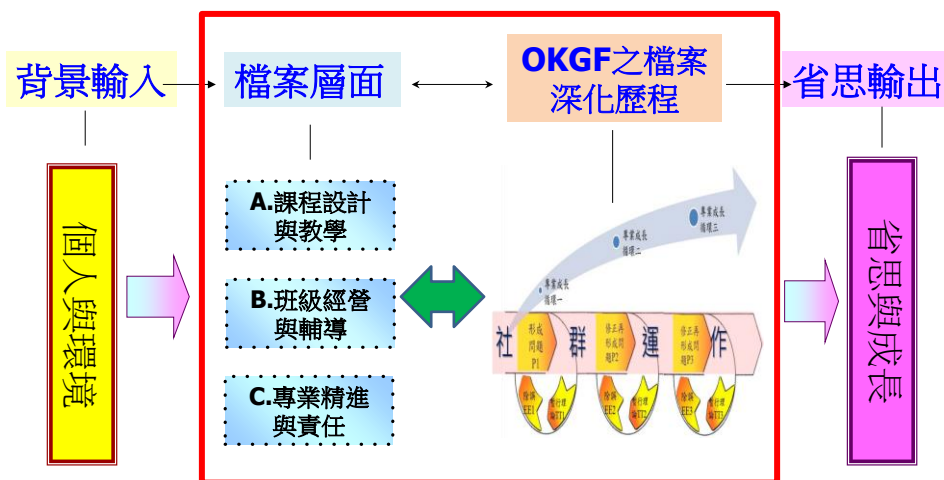


資料參考：安琪拉·達克沃斯

提問與思考-1

- 我的教學歷程檔案是如何製作的？
- 檔案的哪些部分值得分享？

五、教學歷程檔案製作的架構



註：個人與環境－可含自傳、學經歷(或簡歷)、教育理念、授課專長、著作、獎勵、參與計畫、班級學生與學校環境等，可分項條列說明。

六、教學歷程檔案的呈現方式

四 盜



基隆女中
林上瑜老師



盜 四



格致高中
黃俊誠老師



四 盜



新泰國中
李信昌老師



盜 四



嘉大附小
陳佳萍老師



部落格(網誌) 教學歷程檔案



新北市安康高中朱晉杰老師
部落格(網誌) 教學歷程檔案

部落格(網誌) 教學歷程檔案



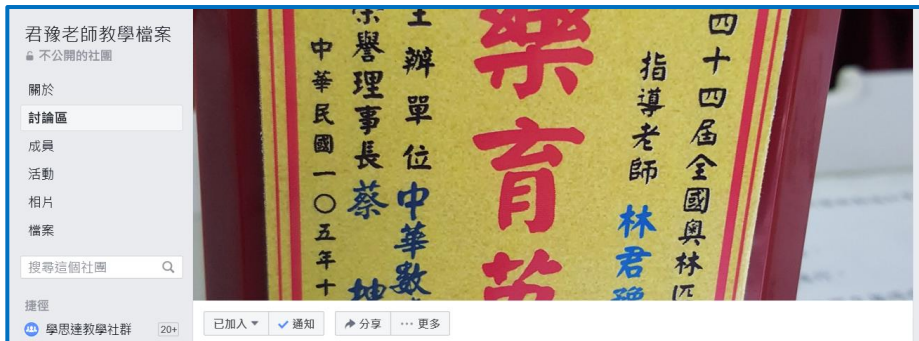
臺北市延平高中詹志超老師
部落格(網誌) 教學歷程檔案

粉絲專頁 教學歷程檔案



桃園市經國國中高翊峰老師
班級經營粉絲專頁 教學歷程檔案

FB 教學歷程檔案



新北市莒光國小林君豫老師 FB 教學歷程檔案

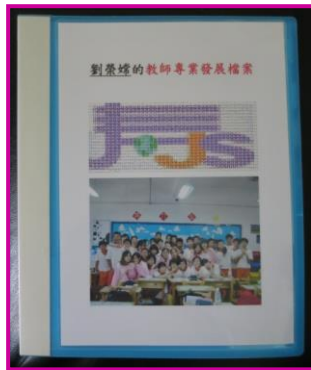
電子書臺北市國小教師精進教學檔案



(學生精進學習檔案)

(臺北市天母國小圖書雲網路書櫃→電子書教學歷程檔案)

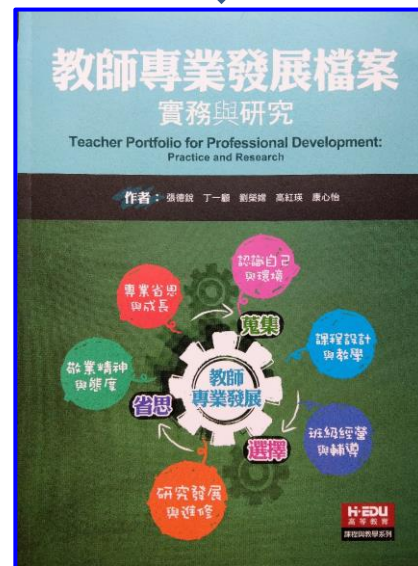
紙本 教學歷程檔案



劉榮嫻

紙本 教學專業發展檔案

《教師專業發展檔案-實務與研究》



《專業發展導向教師評鑑：理論與實務》



目錄

- 第一章 專業發展導向教師評鑑的意義、目標與運作過程
- 第二章 教師專業標準與教師評鑑標準
- 第三章 教師自我評鑑
- 第四章 教學觀察與會談技術
- 第五章 教學檔案製作、評量與運用**
- 第六章 評鑑結果與專業成長計畫
- 第七章 教學行動研究的規劃與推動
- 第八章 教師專業學習社群的規劃與推動
- 第九章 教學輔導教師制度的規劃與推動

一本記錄教專十年的「教學檔案」

七、教學歷程檔案製作的注意事項

(一) 內容的呈現

- ☐ 檔案資料宜運用簡要之註解，說明其內容及意義。
- ☐ 鼓勵教師朝向數位電子化方式建立教學歷程檔案，以便隨時更新、儲存，方便搜尋，需要時再列印輸出，以節省紙張。(若紙本歷程檔案，不建議裝訂成冊。)

(二) 教學歷程檔案製作是有目的、有系統選擇和組織。

- ☐ 它不只是一個資料夾、資料庫，它是個人教學歷程、親師生互動與專業知能成長等資料的反思與再精進。

(三) 教學歷程檔案製作資料是可與他人分享和交流的。

- ☐ 它不是一個私人的藏寶箱，教師應與他人分享經驗。



(四)若涉及個資，請適當隱匿處理。



照片來源：教育部103年優良教學檔案徵選專輯

(五)對於新進教師製作教學檔案的建議

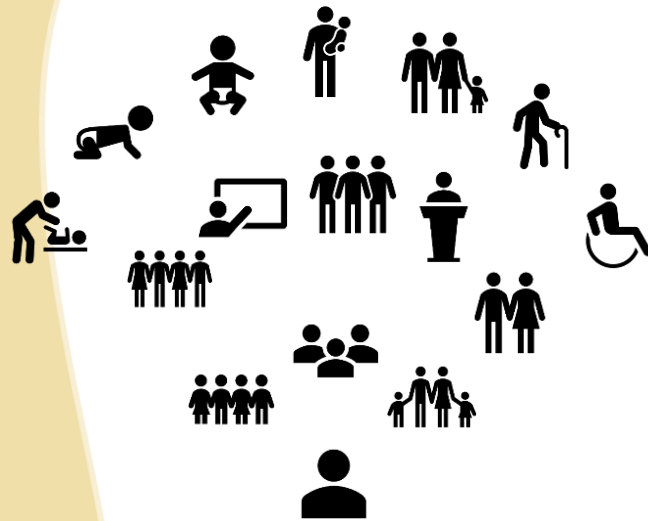
- 可參考既有之教學檔案的內容和結構(或網頁)。
- 可與同儕教師共同研討教學檔案的製作方式。
- 可運用教師專業學習社群進行教學檔案製作的共同討論與分享，做為新進教師製作檔案時的參考，以節省自行摸索建構的時間。

(六)除個人檔案外，鼓勵製作「社群檔案」，內容：

1. 社群研發的本位課程。
2. 共同備課設計的模組。
3. 社群自編的補充教材。
4. 縣市的社群評鑑資料。
5. 其他。



教學歷程檔案的影響力發揮



提問與思考-2

- 在製作教學歷程檔案時，我遇到哪些問題與困難？
- 我如何解決這些困難？

八、教學歷程檔案與學生學習成效

103學年度中小學教師專業發展評鑑 優良教學檔案徵選得獎作品分享

國小組

1. 劍潭國小李孟柔主任

<http://blog.udn.com/twblog010/45950474>(書面)

<https://www.youtube.com/watch?v=U5EXb1N8svE&t=17s>

(影片)

2. 另參考其他優良教學檔案分享。

臺北市東門國小徐毓荃老師

臺南市開元國小陸啟華老師

屏東縣大同國小楊秀惠老師

南投縣永樂國小葉兆祺校長



104學年度中小學教師專業發展評鑑 優良教學檔案徵選得獎作品分享-國小組

- 臺東縣福原國小邱郁秀老師
⇒ 教室裡的源頭活水-學年共同備課應用於差異化教學
- 雲林縣四湖國小曲靜慧老師
⇒ 小一數學的『玩』動力~~操作式的教與學
- 臺南市玉山國小徐子蔚老師
⇒ 專業成長的多元展能綜合課
- 臺北市東門國小張淑慧老師
⇒ 沒有100分的教學
- 臺北市日新國小黃怡真、謝宛芸老師
⇒ 旅行·履行



103學年度中小學教師專業發展評鑑 優良教學檔案徵選得獎作品分享

國中組

1.義竹國中 翁桂櫻教師

<http://blog.udn.com/twblog010/45875524> (書面)

<https://www.youtube.com/watch?v=6JJe2CEtpgo&t=1s> (影片)

2.漳和國中 張素惠教師

<http://blog.udn.com/twblog010/45947980> (書面)

3.馬公國中 王銘聖教師

<http://blog.udn.com/twblog010/43945338> (書面)

104學年度中小學教師專業發展評鑑 優良教學檔案徵選得獎作品分享-國中組

- 基隆市銘傳國中林怡瑩老師

→ 團隊、創意、科學

- 南投縣北梅國中林偉業老師

→ 細數3R學~專業成長的推手

103學年度中小學教師專業發展評鑑 優良教學檔案徵選得獎作品分享

高中組

1.瑞祥高中 曾莉莉教師

<http://blog.udn.com/twblog010/43846292>(書面)

<https://www.youtube.com/watch?v=igwr2vubxuY>(影片)

2.高雄高工 許鳳文教師

<http://blog.udn.com/twblog010/43738912> (書面)

3.瑞祥高中 洪梅珍教師

<http://blog.udn.com/twblog010/42933724> (書面)

104學年度中小學教師專業發展評鑑 優良教學檔案徵選得獎作品分享-高中組

- 桃園市新興高中翁美惠老師

→ [會我良多 計畫未來](#)

- 高雄市中大附中范慈欣老師

→ [分組合作學習，教學的希望工程](#)

- 高雄市海青工商李美芳老師

→ [教學有所思-思所有 邁向107課綱之教學精進](#)

- 高雄市中大附中張毓蓁老師

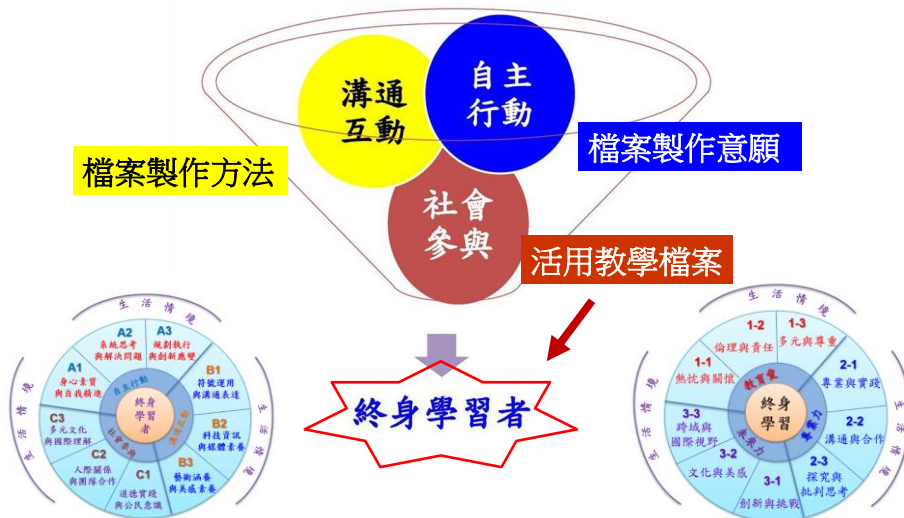
→ [能知天下事-提升高中生
關注國際局勢之教學策略](#)

提問與思考-3

- 除分享優良檔案和檔案影片外，還有其他可增進教學歷程檔案與學生學習成效間連結的有效策略嗎？

九、教學歷程檔案促進終身學習

課程發展主軸——核心素養



教學歷程檔案是教師教學生涯的全紀錄

- 1.累積教師各階段教學全貌，呈現教學生涯的全紀錄。
- 2.改進教師的課程設計、教學實施與評量機制。
- 3.找到教師專業精進與責任的方向，擬定成長計畫。
- 4.自我肯定，找到教學專業的自信與尊嚴。
- 5.讓自己持續專業成長，**終身學習**。



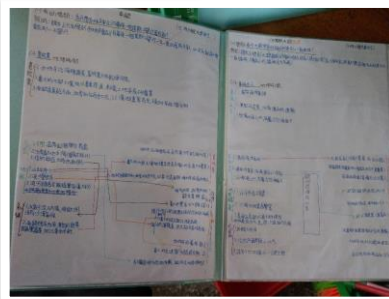
- 6.得知學生的學習進度與行為問題改善的結果。
- 7.了解學生學習的具體表現，實施充實與補強課程。
- 8.有助親師溝通與親師生成長，建立良好親師關係。
- 9.藉由教學歷程檔案的觀摩與分享，建立**對話交流**的溝通機制，**形塑教與學對話的教師文化**。
- 10.檔案可以溫故知新，推陳出新。



- 11.課程設計、教學策略、班級經營、成效分析等，
都可以做為教學歷程檔案製作的主題。
- 12.可調整自己的班級經營與學生輔導計畫。
- 13.可檢核教師運用課程教學與班級經營策略的紀錄。
- 14.教師以製作教學歷程檔案的經驗，作為指導學生
製作「**學習歷程檔案**」的參考。



地理專科教室裡的學生學習歷程檔案



學生學習歷程檔案互評與家長評量



在同儕互評前，同學們先將檔案排列整齊。



劉老師說明檔案同儕互評的注意事項。

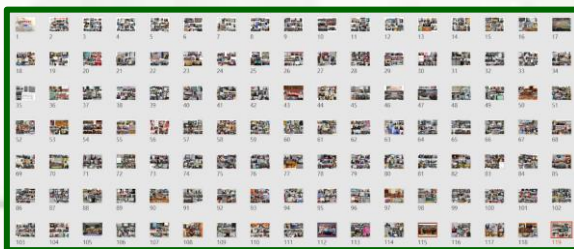


針對別班同學的檔案內容寫下衷心的建言。



利用學校日當天請家長為孩子作檔案評量。

- 15.可以精緻與深化教學歷程檔案，更可作為校務評鑑、參加優良檔案徵選、資深優良教師選拔、人事調動升遷或校內外觀摩分享等的佐證資料。
- 16.給未來擔任教師者最好的參考資料與教學典範。
- 17.讓製作教學歷程檔案成為一種**常態及習慣**。
- ⊘ 18.**教學歷程檔案絕非軍備競賽，必須選擇。**

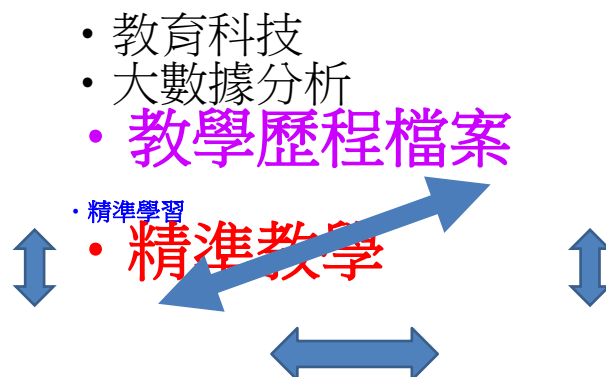


教學歷程檔案獨特、創新與客製化

- (一)基本形式後展現創意。
- (二)檔案主題的謹慎選擇。
- (三)思考檔案運用的目的。
- (四)資料選擇、整理與分析的智慧。
- (五)呈現計畫的架構、內容與組織。
- (六)問題解決的歷程、結果與省思。
- (七)客製化呈現系統、結構與**成效**。

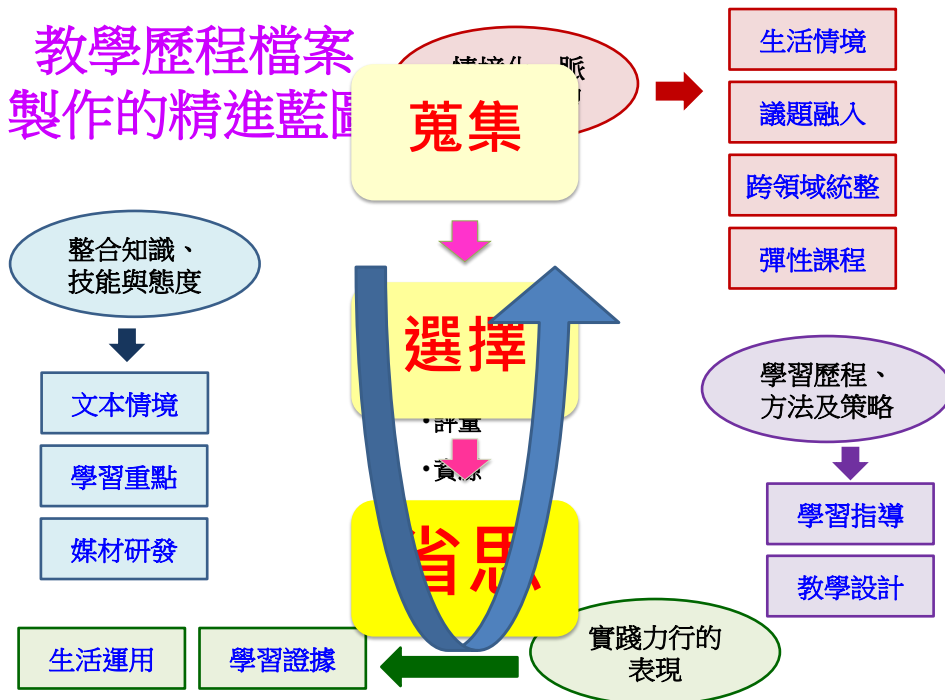
成果+效益+影響

教學歷程檔案讓學生精準學習

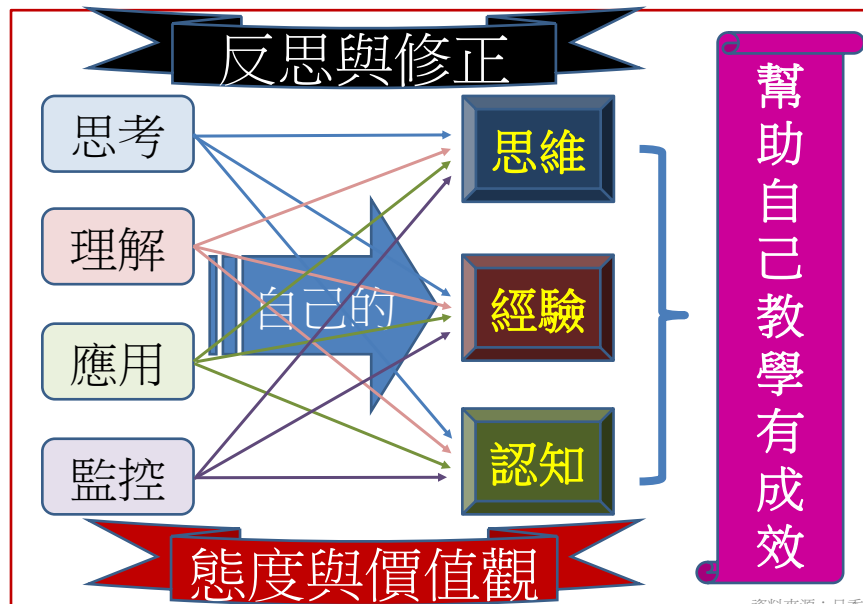


資料參考：國北教大許育健教授

教學歷程檔案 製作的精進藍圖



教學歷程檔案後設認知



資料來源：呂秦庭教授

對教學歷程檔案與教師專業發展的期待

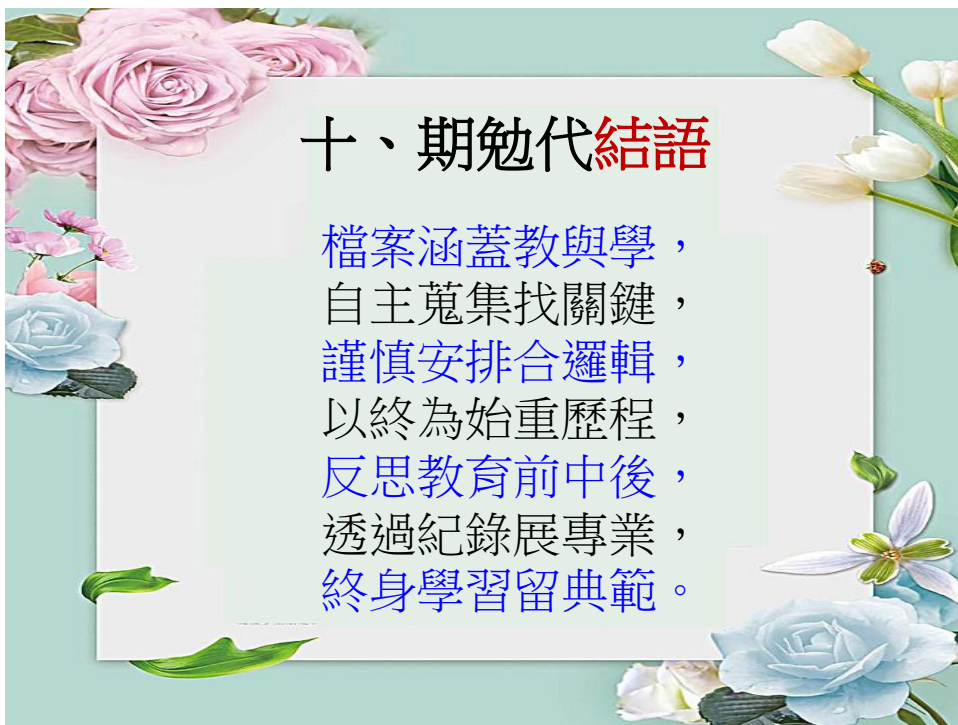
- 展專業參加培訓
- 藉培訓得以共學
- 以共學促進反思
- 由反思引發動能
- 以動能規劃成長
- 因成長獲得信心
- 持信心精進專業



找回初心

十、期勉代結語

檔案涵蓋教與學，
自主蒐集找關鍵，
謹慎安排合邏輯，
以終為始重歷程，
反思教育前中後，
透過紀錄展專業，
終身學習留典範。



Q & A

我不問 + 你不說 = 誤解(距離)

我問了 + 你不說 = 隔閡

我問了 + 你說了 = 尊重

你想說 + 我想問 = 默契

我不問 + 你說了 = 感恩

你問了 + 我說了 = 圓滿



資料參考：心靈舒果

- 終身學習
- 專業能力
- 教育熱忱
- 學生成就
- 核心素養

謝謝



108年度教師專業發展專業回饋與教學輔導教師人才培訓計畫

教學歷程檔案製作與運用（二） 數位化教學歷程檔案的製作

講師：朱晉杰

(新北市立安康高中教務主任)

何謂數位化教學歷程檔案

- 數位化教學歷程檔案一種新世代的教師教學生涯紀錄，是將傳統存放在紙本上的資料，將之數位化，讓使用者可以透過電腦有系統的找尋和處理各種資料。
- 數位化教學歷程檔案的優勢：
 1. 資料電子化，方便維護、編輯、與更新。
 2. 以超連結組織資料，而非傳統的線性方式。
 3. 容易再製與傳播。

建構數位化教學歷程檔案

- 教師用網頁製作軟體(Frontpage, Dreamweaver等)、簡報軟體(Powerpoint)、文書處理軟體(Word)等建構，方式分為：
 1. 開放式或非結構式檔案(增進專業成長用，教師自主權高)。
 2. 半開放式或半結構式檔案(用於診斷、回饋與溝通用，教師適度自主)。
 3. 結構式檔案(可用於接受評鑑，教師無自主權，根據公版規定製作)。

數位化教學歷程檔案的建構方式

種類	方式或工具	優	缺
開放式或非結構式	網頁製作軟體、部落格、簡報軟體等	教師自主權高	1.製作不易 2.內容與格式不一 3.不利評量 4.無管理功能 5.觀摩與分享不易
半結構式(觀摩與分享平台)	網頁製作軟體、簡報軟體等，常傳至web	教師自主權高 (通常提供網頁模板、利於製作)	1.製作不易 2.內容與格式不一 3.不利評量 4.管理功能較弱 5.觀摩與分享不易
結構式(平台式)	Web	1.製作方便 2.內容與格式統一 3.利於接受評鑑 4.觀摩與分享容易 5.管理功能強	教師自主權低

資料來源：參考修改自張基成教授
課程與教學；17卷4期(2014/10/01)

數位化教學歷程檔案的3C模式

- Collect (蒐集)
- Choose (選擇)
- Correct (修正)

資料來源：朱晉杰老師

數位化教學歷程檔案的類型

1. 網頁
2. 部落格
3. 電子化

各有其優缺點。



1.網頁方式

- 優點：
 - 能夠自我管理。
 - 有成就感可以相互觀摩。
- 缺點：
 - 需考量製作網頁的資訊能力與時間。
 - 不斷更新網頁會增加教師工作負擔。
 - 師生彼此互動不易。

2.部落格方式

- 優點：
 - 簡易的使用介面。
 - 強化師生互動和同儕間的交流分享。
- 缺點：
 - 部落格製作雖比網頁容易，但也需要一定的資訊能力和時間。
 - 教師需能持續且有效地經營管理。

精彩的Blog互動

- 任何人看了都可以針對你的文章發表意見。
- 不同的Blog之間也可以串連，透過標準化的引用機制，兩篇文章之間就能建立連結。
- Blog一般都會提供RSS訂閱功能，可以想像成訂閱一份電子報，卻不需要留下個人資料，甚至電子郵件地址。

用Blog來打造教學歷程檔案

- 良好的紀錄。
- 廣大的迴響。
- E化的最佳方式。
- 互相觀摩求進步。
- 精彩的照片與影音。
- 知識時代的有效傳遞。
- 教師生涯的圓滿呈現。

3.電子化方式(隨身硬碟、雲端硬碟)

- 優點：
 - 能夠自我管理。
 - 簡易的架構容易使用。
 - 帶著走，可隨時更新、存取。
- 缺點：
 - 缺少相互觀摩。
 - 師生彼此互動不易。

影音圖文的蒐集與處理

- 隨身攜帶的攝影工具（相機、攝影機、平板電腦及手機）。
- 安裝優質的錄音、照片及影片處理軟體。
- 使用優質的掃描工具：
 1. APP型態（如全能掃描王、Photoscan）
 2. 平台式
 3. 饋紙式
 4. 掌上式

筆記型（蒐集）軟體超級比一比

名 稱	Evernote	Onenote	Google Keep
筆記類型	文字、拍照、錄音、清單		
搜尋	適合找出大量相關資料的搜尋，可搜尋PDF內文	不能模糊搜尋，搜尋時只能出現清單選擇。	普通，本身不太適合資料庫使用
圖片搜尋	強大，可搜尋圖片上的英文、印刷體中文內容	好用，可搜尋圖片上英文、中文	無，不能搜尋圖片上文字
用途總結	第二大腦知識庫與資料庫、專案管理任務排程	論文大綱與研究資料整理、專案管理資料庫整理	快速筆記

製作者：電腦玩物 Esor，原文連結：[Evernote, Onenote, Google keep 雲端筆記完整比較表](#)

Evernote 應用篇



Evernote 可以做什麼？

• EVERNOTE

- **記事**：建立個人文字、相片以及語音記事
- **擷取最喜愛的網頁**：包括文字、連結與影像
- **資料同步**：在您的裝置之間同步處理您的記事
- **文字辨識**：搜尋速拍與影像內的文字
- **協同合作**：與朋友、同事和同學分享記事並且就專案進行協同合作
- **?**
- 發揮你的創意

使用 Evernote 沒有唯一解答

Evernote 教學應用

收集教學資料

- 針對教學主題建立記事本
- 可分享記事共享研究成果

教學影片整理

- 教學影片分類整理
- 快速連結目標影片

教學省思

- 可書寫教學札記
- 整理問題解決過程
- 備用平板電腦

記錄任何你喜愛的資訊

- 建立快照、記錄一些聲音並且儲存起來。

Evernote 使用步驟

- 註冊帳號
 - 準備1組電子郵件
 - 自編使用者名稱與密碼
 - 電子郵件認證
- 下載產品
 - 首頁產品區下載軟體
 - 推薦Evernote Web Clipper，配合google瀏覽器擷取網頁資料
- 資料整理
 - 資料擷取、編輯，附加檔案
 - 新增記事本，新增堆疊
 - 合併記事
 - 分享記事本

Evernote教學影片



影片播放網址：<https://youtu.be/QZmdM-5vNNQ>

Google 應用與實作篇



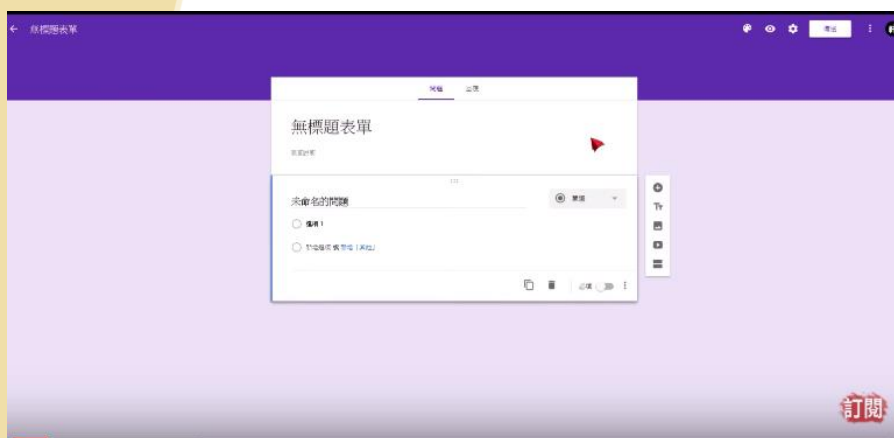
Google應用程式與協作平台介紹

序號	名 稱	功能簡介
1	Google 表單	建立專屬於自己的問卷與表單
2	Google Keep	快速記錄當下所思所想，並在適當的地點或時間收到提醒
3	Google photoscan	可讓你使用手機的相機掃描並儲存喜愛的無炫光的完美相片或文件
4	Google Sites (協作平台)	建立一個團隊為導向的網站

Google 表單

- 只要簡單五個步驟，就可以從零變成彙整報表，真的厲害！操作方式如下：
1. 在自己的Gmail雲端硬碟頁面設計表單（需要有Gmail帳號並登入）。
 2. 將製作好的表單網址分享出去（透過FB、網頁、mail、QR code.....）。
 3. 自動收集所有填單資料，並回傳到自己的雲端硬碟。
 4. 檢視彙整摘要表或個別表單。
 5. 轉換成XLS（EXCEL）格式之表單。

Google 表單教學影片



影片播放網址：<https://youtu.be/G0atnJ1nedQ>

Google 表單實作

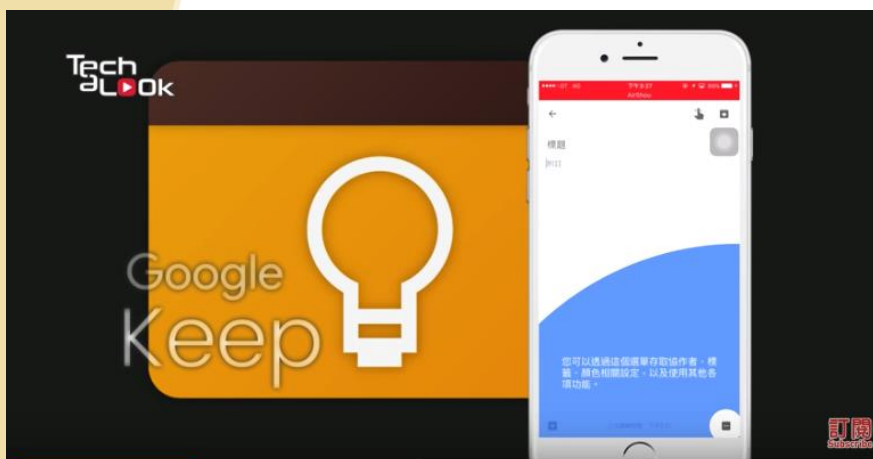
- 請以手機、平板或電腦製作一份簡易的Google 表單，並與大家分享製作成品或開放表單給大家填寫。



Google Keep

- Google Keep 已經成為不少朋友愛用的筆記、備忘錄，甚至簡單的任務管理服務，**簡潔、快速、穩定同步**，對於記錄瑣事、管理清單確實都是有幫助的。
- Google Keep **簡單易用的便利貼**外表底下，其實也隱含了許多有效的任務管理方法，和值得更多活用的筆記技巧，而他的多人即時編輯筆記功能更可以成為團隊共享筆記利器。

Google Keep 教學影片



影片播放網址：<https://youtu.be/DPnuqZ-Zyek>

Google photoscan

- 「Google PhotoScan」，這是一個**專門的照片掃描 App**，讓我們只要用不到半分鐘的時間就能用手機完美掃描一張照片，這些掃描後的照片當然也都能快速轉存相簿。
- 按下拍照按鈕，這時候它會自動偵測照片內的四個點，只要這四個點都在照片內就是偵測成功。然後移動你的相機鏡頭去依序對準這四個點，它會自動拍下四個位置的圖像，等等自動組合成一張完美照片。

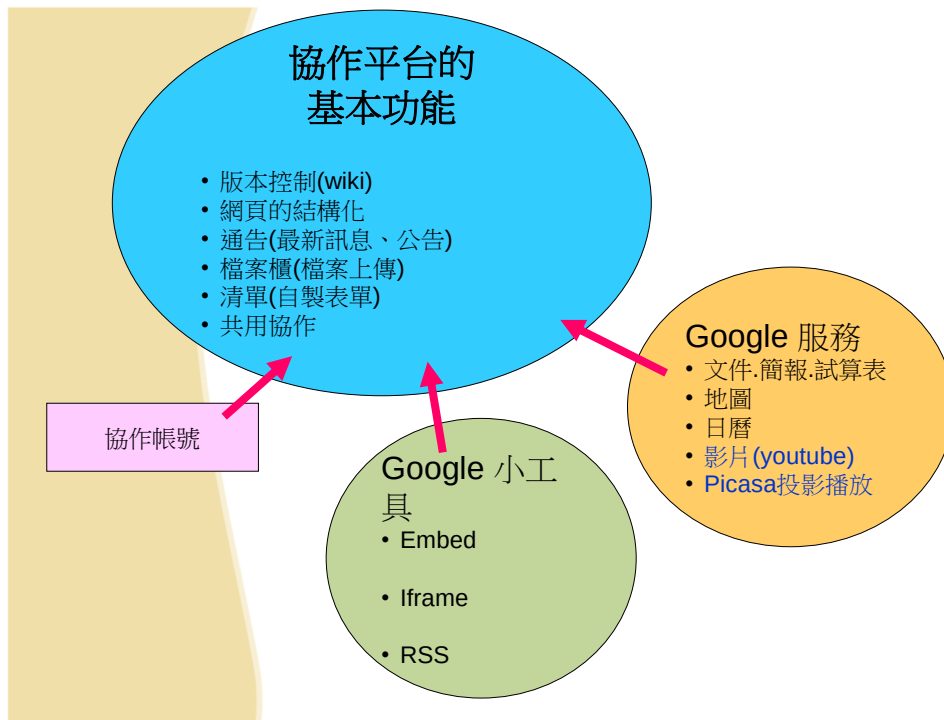
Google photoscan教學影片



影片播放網址：<https://youtu.be/ZaotZ6LBOxQ>

Google Sites(協作平台)

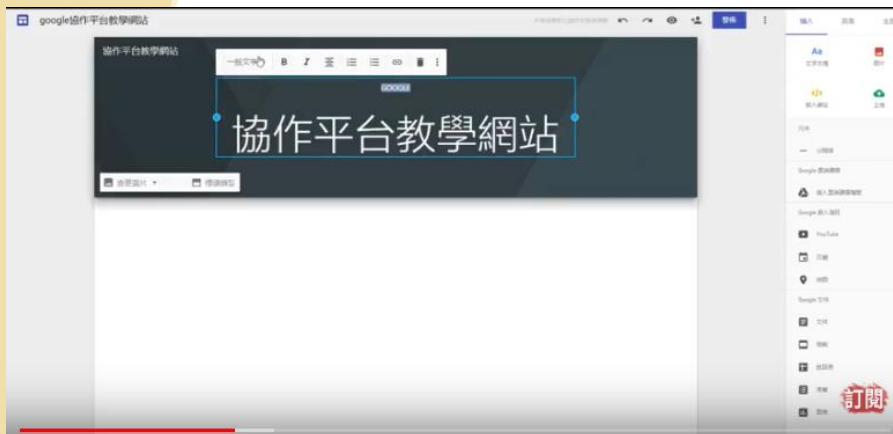
1. 「Google Sites」是一個讓任何人都能做網頁、做網站的工具，可以整合來自 Google 雲端硬碟等服務的資料，很多老師會使用 Google 協作平台來架設班級網頁，在 Google Sites 中整合班級的相簿、作業、課程資源，讓全班的同學或家長都能查看與使用。
2. 訴求「不需要懂一行程式碼」，只要像原本編輯文件那樣，做一些資料的編輯與排版，就能把團隊、班級網頁做出來。



Google Sites 任何人都能上手

- 進入「[Google Sites \(Google 協作平台\)](#)」網站，用你的 Google 帳號登入，就可以開始建立新的協作平台。
- 建立一個網站、網頁的過程是直覺、所見即所得，而且還包含了一些智能編輯功能。
- 可以整合來自各個 Google 服務的內容，可以讓我們在網頁中插入文字、圖片、網址預覽或上傳檔案，也可直接插入自 Google 雲端硬碟、Google 日曆、Google 地圖、Google 文件的檔案。

Google 協作平台教學影片



影片播放網址：<https://youtu.be/l6E3YRB6KAU>

Google Site 範例網站

- [新北市八里區大埙國小](#)



數位教學歷程檔案網站範例

- 苗栗縣私立君毅高中 <http://163.19.239.7/web/10202>
- 高雄市立大義國中
http://www.dyjh.kh.edu.tw/main_02.php?page=teacher_file
- 桃園高中EP <http://ep.tysh.tyc.edu.tw/>
- 蔡銘城老師教學Blog » →校務評鑑 - 漢民國小Blogs
首頁
<http://blog.hmes.kh.edu.tw/wordpress/fatball/category/★教師資訊能力/→校務評鑑/>

小組討論時間

- 請依上一頁面的「數位教學歷程檔案網站範例」，說出您對數位教學歷程檔案建置的心得與未來建置規劃的方向與期許。
- 每一小組發表討論結果2分鐘。

用數位化教學歷程檔案 打造您的精彩E化教師生涯

感謝聆聽！

敬祝大家~
教學生活愉快！
幸福又有成就！



108年度教師專業發展專業回饋與教學輔導教師人才培訓計畫

教學檔案製作與運用(三)

教學歷程檔案之精進與深化

講師：

國立臺灣師範大學 葉坤靈教授

臺北市士林區劍潭國小 李孟柔主任



教師是反省的實踐者

- 英國觀念分析學者P. Hirst在論述教育理論時，認為教育理論和一般的科學理論不同，是一種實踐理論，其功能在決定教育實踐活動中**應該怎麼做**。而教育理論與實踐之關係在於教師如何在教育實踐中，就著實際情況，援引適切的教育原則，做出最佳的教育**判斷（實踐智慧）**。
- 英國教育哲學家Wilfred Carr也認為教育不是純理論的活動，從事教育實踐的教師與從事純理論的探究者一樣，都擁有**某些理論**來引領其教育實踐，因此教育理論與實踐的關係是在實踐的活動中，對所持的教育原理的相關概念或預設，作**理性的批判**，使得實踐更具合理性。
- 這些論點都與J.Dewey將教師界定為**反省的實踐者**，有異曲同工之妙。

OKGF (客觀知識成長架構) -- 教學反省的利器

加拿大渥太華大學教育學院教授Stephanie Chitpin與澳大利亞新南威爾斯大學教育學院Colin W. Evers兩位教授運用巴柏的否證方法，來涵泳教師自我批判檢視的態度，成為反省的實踐者發展出「客觀知識成長架構」(Objective Knowledge Growth Framework) 簡稱OKGF。



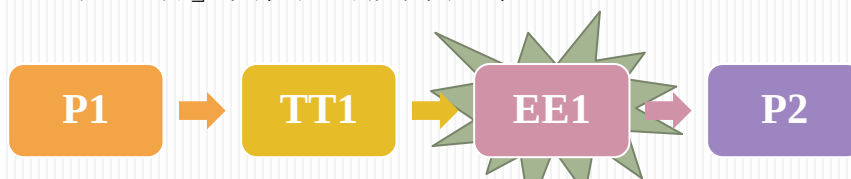
Dr. Chitpin is known for her work in professional development of teachers using the Popperian approach



Colin W. Evers' projects include work on a view of leadership as critical learning.

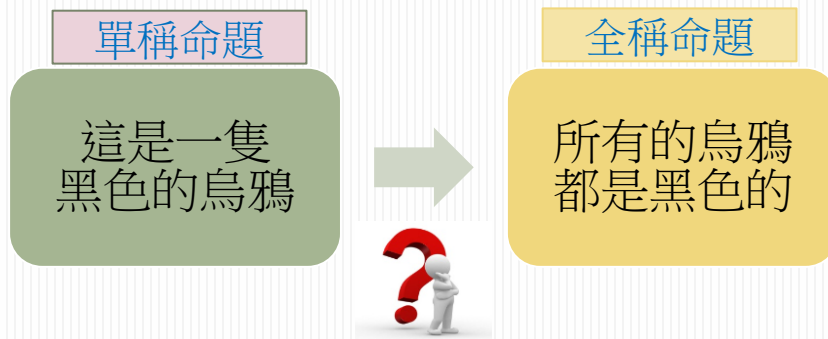
專業成長歷程理論基礎-1

- 巴柏(Popper)所提出的「否證論」為核心
- 「否證論」演化知識圖示如下：



- 人類面對某種問題 (P1)，從而有了「暫時性的理論」(tentative theory, TT1)，這個解決理論可能是部分有誤或者全錯，需要接受考驗以「除誤」(error elimination, EE1)，包含批判地討論或實驗檢測；考驗後會衍生新的問題P2，依此演化歷程，一直到形成知識為止。

歸納法 (inductive method) 的困陷



科學否證方法論

否證方法 (falsificationism) →

假設-演繹 (hypothetical-deductive method)

- 全稱命題
- 所有的天鵝都是白的



- 單稱S語句
- 那麼這隻天鵝會是白的



檢證

- ~S語句
- 這隻天鵝是黑的

否證之試驗程序說明與舉例

觀察

假設或理論

EE1，否證，錯誤的排除

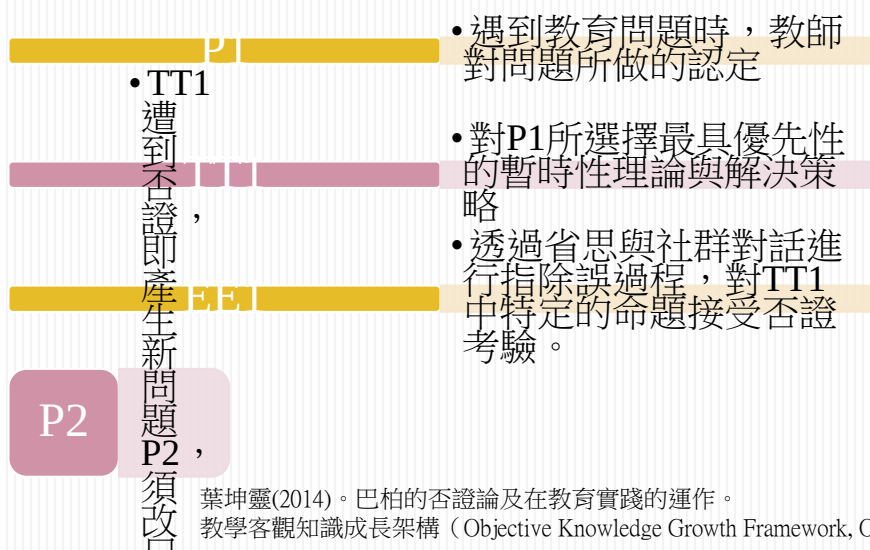
Popper的否證方法論

- 可否證性
- 知識的性質
- 客觀知識論
- 知識的來源
- 臆測知識論
- 知識的證成
- 批判理性論
- 知識的成長
- 臆測與否證

教學反省屬於Popper的客觀世界III

- 世界1：物理事物的世界
- 世界2：意識狀態、心理狀態、行為習性
- 世界3：客觀世界的思想內容，含問題、理論、論證

專業成長歷程理論基礎-2 (OKGF架構圖)



葉坤靈(2014)。巴柏的否認論及在教育實踐的運作。
教學客觀知識成長架構 (Objective Knowledge Growth Framework, OKGF)

教學檔案構成教學反省的客觀世界III

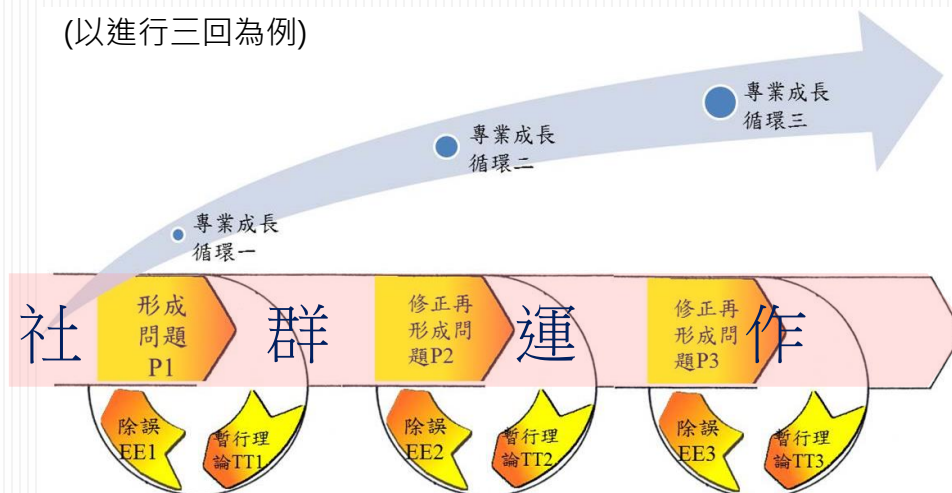
- Wolf & Dietz (1998) 認為基於教師專業成長與發展而建置之**教學檔案**，在性質上屬於**教師自我專業精進**的學習檔案。
- **教師的教學檔案契合了巴柏的世界3**，提供了教師與學生及教育同好公開批判反省教與學的問題與所援用理論的穩當性。

教學專業成長歷程步驟

- 形成問題
 - 問題形成的社群對話
 - 確認要解決的問題
- 暫行理論與解決策略
 - 參考暫時性理論
 - 研擬實作策略，並進行教學
- 錯誤排除與修正教學
 - 教學後省思的社群對話
 - 省思結果，提供修正教學意見

專業成長歷程循環圖

(以進行三回為例)



OKGF的實作舉隅

國小組-課程設計與教學層面

撰寫之教師：李孟柔

協作（對話）之教師：社群老師

年級：國小一年級

科目：數學

專業成長循環第一回

P1-第一回所遇到的教育問題

- 第一回問題形成的社群對話
 - 一年級學生第一次接觸數學，因此對於數學學習的印象特別重要，所以希望能夠培養學生學習數學的興趣。
 - 全班的教學方式，無法找到個別學生的錯誤，也無法給予及時補救。
- 第一回要解決的問題
 - 如何培養學生學習數學的興趣，並找出數量無法對應一致的學生，給予適時的補救？

專業成長循環第一回

TT1-第一回的暫時性理論及實作策略

- 第一回暫時性理論
 - 遊戲式學習理論
 - 皮亞傑認為遊戲是個體對環境刺激的同化，使現實符合自己原有認知基模之方式
 - 饒見維(1996)在「國小數學遊戲教學法」教師有計畫地安排遊戲活動。
 - 形成性評量理論
 - 形成性評量是一種強調在教學過程中的評量方式，它落實於日常教學之中。
 - 金斯伯格 Ginsburg(2009)形成性評量可以透過觀察(observation)、任務(task)、提問(clinical interview)等方式實施。

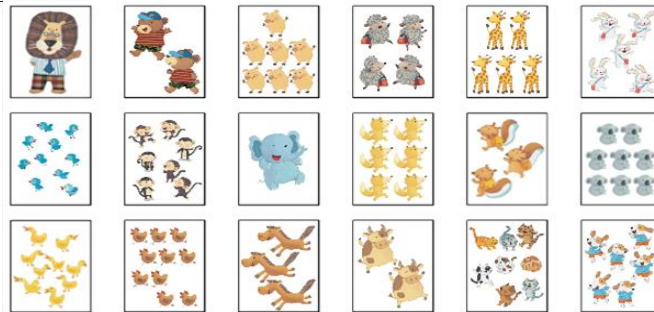
專業成長循環第一回

TT1-第一回的暫時性理論及實作策略

□ 第一回實作策略

- 利用數學附件的動物卡玩配對遊戲，透過遊戲進行形成性評量。

- a.個人配對遊戲：請學生從下列18張圖卡中，找出相同數量的圖卡。



專業成長循環第一回

TT1-第一回的暫時性理論及實作策略

- b.雙人配對遊戲：兩人合作，將兩組圖卡共36張放在一起，每人先發9張圖卡，剩餘圖卡18張中，只翻開4張放在桌上；兩人輪流每次拿出手中一張與桌上圖卡配對，成功者就獲得2張圖卡，遊戲結束時，統計誰獲得的圖卡最多者獲勝。
- c.遊戲進行中的評量：在學生遊戲過程中，老師行間巡視，利用形成性評量的觀察方式，了解學生是否能夠正確配對。

專業成長循環第一回

TT1-第一回的暫時性理論及實作策略

- 學生進行個別配對遊戲
- 學生進行小組配對遊戲



專業成長循環第一回

EE1-第一回的除誤過程

- 第一回省思的社群對話
 - 本社群老師在入班教學觀察後的回饋會談中提到
 - 學生學習興趣高
 - 少數學生不能一一點數圖卡中的數量，老師會針對這些學生給予指導
- 第一回省思的結果
 - 遊戲時間過長，影響教學進度
 - 遊戲進行中，僅以觀察為形成性評量方式，無法全面掌握學生學習情形

專業成長循環第二回

P2-第二回所遇到的教育問題

- 第二回問題形成的社群對話
 - 在教學過程中，要能有條理呈現遊戲規則與內容，並於遊戲中提出引導學生思考解題策略。
 - 遊戲後，透過建構反應題題目，檢視學生是否能正確解題成功。
- 第二回要解決的問題
 - 如何設計目標明確的數學遊戲，並能掌握學生遊戲後的學習成效？

專業成長循環第二回

P2-第二回所遇到的教育問題

- 第二回教學之修正
 - 明確掌握數學遊戲的教材發展脈絡
 - 本節課透過遊戲的情境，讓學生從實際的比較遊戲中，掌握具體物數量的多少。
 - 透過示範教學，縮短遊戲時間
 - 第一回教學時，發現遊戲時間太長，本次教學老師會先示範遊戲的玩法，讓學生了解遊戲程序與規則，也利用提問的方式，引導學生思考遊戲的數學問題。
 - 利用建構反應題題目進行形成性評量
 - 第一回教學時，老師只用「觀察」的方式來進行形成性評量，本節課利用建構反應題當作形成性評量的小任務，遊戲後，讓每位學生個別解題。

專業成長循環第二回

TT2-第二回的暫時性理論及實作策略

□ 第二回暫時性理論

□ 如何讓學生在遊戲中進行有意義的學習：

■ 林鳳珍(2013)認為遊戲教學法應用在國小數學科的優點是，學生可以透過操作的經驗建立起數學概念與技巧。

□ 建構反應題在形成性評量的應用

■ 胡詩菁、鍾靜(2015)指出形成性評量如何到位呢？可以使用建構反應題。

■ 建構反應題是一種開放性的紙筆測驗試題類型設計，要求學生運用自己的知識技能、批判思維發展或建構出答案(Tankersley, 2007)

■ 蒐集學生解題迷思，做為調整教學內容的參考，或者補救教學的依據，那麼建構反應題會是最佳的選擇(胡詩菁、鍾靜，2015)。

專業成長循環第二回

TT2-第二回的暫時性理論及實作策略

□ 第二回實作策略

□ 老師幫每組準備代表柯南和美美兩個紙袋，以及藍色、紅色花片各10個。柯南及美美袋子裡有一些花片，你用什麼方法可以知道誰的花片比較多？誰的花片比較少？

□ 【活動一】角色扮演比多少

■ (a)老師說明遊戲方法(b)老師示範遊戲方法(c)老師利用問題，引導學生思考「比較數量多少」的方法。

□ 【活動二】誰多？誰少？誰知道？

■ 遊戲結束後，老師請小組分享比較方法，並引導學生歸納出方法。

□ 【活動三】利用建構反應題檢驗學生數學遊戲所學能力

專業成長循環第二回

TT2-第二回的暫時性理論及實作策略

- 二位學生為一組，學生透過直接比較，看誰的花片比較多。
- 實際利用具體物讓學生操作，從遊戲中了解數量大小的意義及找出比較策略。



專業成長循環第二回

TT2-第二回的暫時性理論及實作策略

- 遊戲後，老師引導學生歸納解題方法。
- 方法一：將花片排成一列，利用花片長度比較大小。
- 方法二：用圈圈代表花片個數，從遊戲中所學到的能力解題。



專業成長循環第二回

EE2-第二回的除誤過程

- 第二回省思的社群對話
 - 利用語言(解說題意、情境布題、提問追問)、花片(點數、排列)、動動腦學習單等方式引導學生思考。
- 第二回省思的結果
 - 學生尚無法在建構反應題上完整表現想法
 - 教學調整增加學生記錄的機會
 - 評量實施上增強低年級建構反應題命題能力

專業成長循環第二回

EE2-第二回的除誤過程

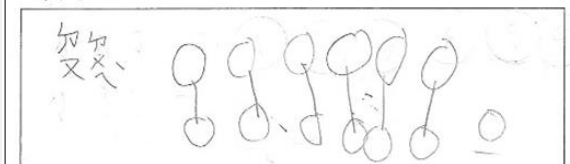
花園裡有 8 朵紅花和 4 朵黃花。

小明說：紅花比較多。

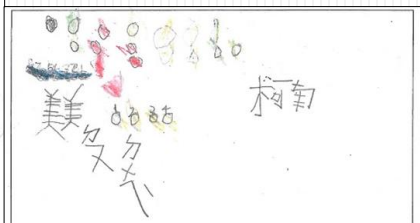
美美說：黃花比較少。

先用你的方法(畫圖、數數、……)

比比看看，你覺得他們說得對不對？



學生知道答案是「都對」，但是在表達解法上尚無法精準呈現。



專業成長循環第三回

P3-第三回所遇到的教育問題

- 第三回問題形成的社群對話
 - 在數學遊戲中如何促進學生的思考
 - 如何設計能反應出一年級學生解題想法的建構反應題題目
- 第三回要解決的問題
 - 如何設計限制式建構反應題，能反應出學生的數量表徵，是從具體到圖像，再到符號的認知歷程？
- 第三回教學之修正
 - 數學遊戲增加猜測、挑戰及共同解題的情境
 - 尋找適合一年級學生的建構反應題類型及其命題原則
 - 了解學生認知發展階段，以便設計符合學生認知發展的題目

專業成長循環第三回

TT3-第三回的暫時性理論及實作策略

- 第三回暫時性理論
 - 在數學遊戲中如何促進學生的內在動機
 - 富挑戰性且難度適中的任務最能引起學生的內在動機。
 - 建構反應題的題型探討
 - 常見的建構反應題有填充題、限制反應題和擴展反應題
 - 建構反應題的命題原則
 - a.評量目標單一且明確，b.題意及文字清楚明白，c.可呈現學生的解題想法或高階思考
 - 布魯納J. S. Brunner認知表徵理論
 - 由動作、圖像到符號表徵，乃由具體走向抽象的發展。
 - 由做中學→由觀察中學→由思考中學

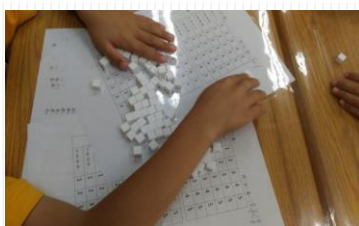
專業成長循環第三回

TT3-第三回的暫時性理論及實作策略

- 第三回實作策略
 - 利用「整袋不知有幾個小白積木」的未知情境，激發學生好奇心，想要挑戰這個任務的學習動機在數學遊戲中如何促進學生的內在動機
 - 【活動一】破解柯南數出整袋小白積木數量的快速方法
 - 策略1：分工合作
 - 策略2：湊十排列
 - 【活動二】建構反應題檢驗學生數學遊戲所學能力

專業成長循環第三回

TT3-第三回的暫時性理論及實作策略



↑ 學生舊經驗：
一個一個點數方法



↑ 引導學生學習新方法：
十個一數方法



← 引導學生學習新方法：相同長度一排，加快排積木速度。

專業成長循環第三回

TT3-第三回的暫時性理論及實作策略

1. 用貼紙，貼出 26 瓶酵母乳。



2. 用 ⑩ 代表 10 瓶，用 ① 代表 1 瓶，畫出 26 瓶酵母乳。



分析學生解題類型
2A

- 能正確使用10瓶、1瓶貼紙表示26
- 能正確使用⑩、①符號表示26

專業成長循環第三回

TT3-第三回的暫時性理論及實作策略

1. 用貼紙，貼出 26 瓶酵母乳。



2. 用 ⑩ 代表 10 瓶，用 ① 代表 1 瓶，畫出 26 瓶酵母乳。



分析學生解題類型2B

- 能正確使用10瓶、5瓶、1瓶貼紙表示26
- 能正確使用⑩、①符號表示26

專業成長循環第三回

TT3-第三回的暫時性理論及實作策略

1. 用貼紙，貼出 26 瓶酵母乳。



2. 用 ⑩ 代表 10 瓶，用 ① 代表 1 瓶，畫出 26 瓶酵母乳。



分析學生解題類型
2C

- 能正確使用5瓶、1瓶貼紙表示26
- 能正確使用⑩、①符號表示26

專業成長循環第三回

EE3-第三回的除誤過程

- 第三回省思的社群對話
 - 數學遊戲融入解題策略，讓學生學習更能達成教學目標
 - 透過挑戰任務引發學生學習新方法的需求感
 - 限制式建構反應題符合一年級學生書寫程度
 - 利用建構反應題個別檢驗學生表徵能力
 - 引導學生從具體到圖像再到符號的表徵能力

專業成長循環實作(1/3)

步驟	專業成長循環
	第一回
形成問題	P1：如何培養學生學習 數學的興趣 ，並找出數量無法對應一致的學生， 給予 適時的 補救 ？
暫行理論與解決策略	TT1：參考饒見維(1996) 數學遊戲教學法 及Manat(1998) 形成性評量 重視描述性、非評斷性的評量方法，提供教師調整教學的有效證據，利用數學附件的動物卡玩配對遊戲，在遊戲過程中，老師行間巡視，利用形成性評量的 觀察方式 ，了解學生是否能夠正確配對。
錯誤排除與修正教學	EE1： (1) 遊戲時間過長 ，影響教學進度。 (2)遊戲進行中 僅用觀察 當作形成性評量方式， 無法全面掌握 學生學習情形。

專業成長循環實作(2/3)

步驟	專業成長循環
	第二回
形成問題	P2：如何設計 目標明確的數學遊戲 ，並能 掌握 學生遊戲後的 學習成效 ？
暫行理論與解決策略	TT2：林鳳珍(2013)認為遊戲教學法可以讓學生 透過操作 的經驗 建立起數學概念 與技巧，而胡詩薈、鍾靜(2015)指出 建構反應題可以讓形成性評量更到位 。因此教學者精簡遊戲規則、示範遊戲玩法，並利用建構反應題檢驗學生數學遊戲所學能力。
錯誤排除與修正教學	EE2： (1)學生尚無法在建構反應題上完整表現想法。 (2)評量實施上需再 增強低年級建構反應題命題能力 。

專業成長循環實作(3/3)

步驟	專業成長循環
	第三回
形成問題	P3：如何設計限制式建構反應題，能反應出學生的數量表徵，是從具體到圖像，再到符號的認知歷程？
暫行理論與解決策略	TT3：參考J. S. Brunner(1966)認知表徵理論及鍾靜(2017)提出的建構反應題命題要點，課堂中採用限制式建構反應題不僅能反應出學生解題想法、學生答題方向與範圍，較能和預期測量的目標相符，且方便老師在短時間就可以分析學生解題類型，給予即時教學處理。
錯誤排除與修正教學	EE3： (1)數學遊戲融入解題策略，讓學生學習更能達成教學目標 (2)限制式建構反應題符合一年級學生書寫程度。

OKGF的實作舉隅

國小組-班級經營與輔導層面

撰寫之教師：[許毓玲](#)

協作（對話）之教師：[蔡梅枝](#)

年級：國小一年級

科目：班級經營

國小班經-OKGF實作(1/3)

步驟	專業成長循環
	第一回
形成問題	P1：如何提升孩子自我負責的能力，降低老師壓力？
暫行理論與解決策略(照片見下頁)	TT1：(一)Baumrind（1989）提出「回應」（responsive）與「要求」（demand）概念。從「回應」觀點實踐---給予學生安全感的環境，從「要求」觀點實踐---建立師生的默契界線。 (二)班都納的楷模理論：示範正確「釐清事實」與「問題解決」態度。
錯誤排除與修正教學	EE1：(一)一改強制掌控式的班級經營方式，第一次翻轉成”把班級當成家庭經營、親子關係相待”。 (二)我不想營造”不信任有自我管理能力”的環境，我希望我和孩子擁有安心相待的關係。

國小班經-OKGF實作策略(1/3)



班上討論班級規範，班級規定由學生共同討論、老師從旁指導，讓孩子對於班級規則有感，因而願意依規行事。



聯絡簿上，正向鼓勵、給予孩子溫暖、安全的正向環境。

國小班經-OKGF實作(2/3)

步驟	專業成長循環
	第二回
形成問題	P2：生活習慣的 自我負責 ，不是用班規就能解決的，因應個人需要、差異化的生活習慣， 如何培養孩子 ”自我負責”、”自我管理”的態度，視我想解決的問題。
暫行理論與解決策略(照片見下頁)	TT2：(一) 杜威強調實際生活情境對道德培養的重要性 。為了讓孩子了解 自我管理的概念 ，以老闆的角色來與學生談 管好手和心 ，就會記得交作業、 管好嘴巴、手、心 ，就能專心上課。 (二) 艾立克森提出社會心理發展理論 ，營造正向、鼓勵自我負責的環境。
錯誤排除與修正教學	EE2：(一)”我是老闆”的策略行動，讓我和孩子、家長建立了共通默契語言，孩子的行為因為自我管理、他人提醒，越作越好。 (二)如何減少小組長、班長及其他幹部們的提醒，孩子懂得自我管理是自己的事、越來越多的家長也了解”自我照顧”是孩子必須培養的能力。

國小班經-OKGF實作策略(2/3)



人人都是自己公司的老闆，孩子！正向、鼓勵自我負責的環境
你想開甚麼樣的公司呢？

國小班經-OKGF實作(3/3)

步驟	專業成長循環
	第三回
形成問題	P3：如果老師能試著信任孩子、願意適度放手讓孩子學習自我負責，培養每位孩子自我管理的信心與能力，則外部管控、幹部管理的制度是否有機會可以消失？以減少他律與自律標準不一、或私人情感、引發管理不公的情形？
暫行理論與解決策略(照片見下頁)	TT3：(一)傅柯的規訓權力理論：調整班級制度，引導孩子相互服務與扶持的觀念，將班級事務與學習責任落到每個孩子身上，養成真正能自動自發負責的孩子。 (二)潛在課程理論：教師持續反思與身教示範，重視班級中潛在課程與長自我反思對話後，讓我更能示範正向溝通態度，減少負向苛責與叫罵行為。
錯誤排除與修正教學	EE3：我懷疑的是---為何自己要選幹部、要階層管理制度呢？這樣不用設管理幹部，而是促發自省自覺的班級經營方式，讓我後來嘗到許多甜美滋味。這樣的改變，讓孩子對於“自我負責”“把自己管理好”的自我信心與意識提升，讓低年級的教室就能展現超齡的班級行為表現。

國小班經-OKGF實作策略(3/3)



一年五級班經工作內容表 (2019)		一年五級班經工作內容表	
工作內容	分數	工作內容	分數
1. 班級工作	10	1. 班級工作	10
2. 班級工作	10	2. 班級工作	10
3. 班級工作	10	3. 班級工作	10
4. 班級工作	10	4. 班級工作	10
5. 班級工作	10	5. 班級工作	10
6. 班級工作	10	6. 班級工作	10
7. 班級工作	10	7. 班級工作	10
8. 班級工作	10	8. 班級工作	10
9. 班級工作	10	9. 班級工作	10
10. 班級工作	10	10. 班級工作	10
11. 班級工作	10	11. 班級工作	10
12. 班級工作	10	12. 班級工作	10
13. 班級工作	10	13. 班級工作	10
14. 班級工作	10	14. 班級工作	10
15. 班級工作	10	15. 班級工作	10
16. 班級工作	10	16. 班級工作	10
17. 班級工作	10	17. 班級工作	10
18. 班級工作	10	18. 班級工作	10
19. 班級工作	10	19. 班級工作	10
20. 班級工作	10	20. 班級工作	10
21. 班級工作	10	21. 班級工作	10
22. 班級工作	10	22. 班級工作	10
23. 班級工作	10	23. 班級工作	10
24. 班級工作	10	24. 班級工作	10
25. 班級工作	10	25. 班級工作	10
26. 班級工作	10	26. 班級工作	10
27. 班級工作	10	27. 班級工作	10
28. 班級工作	10	28. 班級工作	10
29. 班級工作	10	29. 班級工作	10
30. 班級工作	10	30. 班級工作	10
31. 班級工作	10	31. 班級工作	10
32. 班級工作	10	32. 班級工作	10
33. 班級工作	10	33. 班級工作	10
34. 班級工作	10	34. 班級工作	10
35. 班級工作	10	35. 班級工作	10
36. 班級工作	10	36. 班級工作	10
37. 班級工作	10	37. 班級工作	10
38. 班級工作	10	38. 班級工作	10
39. 班級工作	10	39. 班級工作	10
40. 班級工作	10	40. 班級工作	10
41. 班級工作	10	41. 班級工作	10
42. 班級工作	10	42. 班級工作	10
43. 班級工作	10	43. 班級工作	10
44. 班級工作	10	44. 班級工作	10
45. 班級工作	10	45. 班級工作	10
46. 班級工作	10	46. 班級工作	10
47. 班級工作	10	47. 班級工作	10
48. 班級工作	10	48. 班級工作	10
49. 班級工作	10	49. 班級工作	10
50. 班級工作	10	50. 班級工作	10

改變小組長收作業的慣例，讓每位孩子自己每天交作業到櫃子上。

人人都是班上的天使，能夠自我管理，也能夠為他人服務。在他人須提醒時，輕聲提醒、保有他的尊嚴。愛就從管好自我、服務他人間，相互流動。

OKGF的實作舉隅

國中組-課程設計與教學層面

撰寫之教師：林妮臻

年級：國中七年級

科目：國文

國中國文-OKGF實作(1/4)

步驟	專業成長循環
	第一回
形成問題	P1：使用講述教學法，難以確認學生是否了解課程內容，教師該如何改善？
暫行理論與解決策略(照片見下頁)	TT1：根據建構主義的「 提問探究教學法 」鼓勵學生主動建構知識，透過師生問答，可判斷學生對於學習內容的了解程度，也能藉此調整課程節奏。
錯誤排除與修正教學	EE1：使用「 提問探究教學法 」，雖然可以了解學生的學習狀況，但 卻出現課堂上只有特定幾位學生願意主動發言的情形 ，容易變得教師好像只跟班上特定幾位學生對話而已。

國中國文-OKGF實作策略(1/4)



使用「提問探究教學法」，可以了解學生的學習狀況。



卻出現課堂上有些學生不願意主動發言的情形。

國中國文-OKGF實作(2/4)

步驟	專業成長循環
	第二回
形成問題	P2：如何增加全班的課程參與度，並讓學生的回答更有組織性？
暫行理論與解決策略(照片見下頁)	TT2：以Bruner的發現學習理論為基礎，採用「合作學習」的教學方式，透過小組互助合作，提升全班的課程參與度並藉此統整出更有系統的答案。
錯誤排除與修正教學	EE2：實際操作「分組合作學習」的教學方式，發現小組討論所需要的時間遠超出預期，而造成課程進度延宕的問題。

國中國文-OKGF實作策略(2/4)



透過小組互助合作，提升全班的課程參與度。

國中國文-OKGF實作(3/4)

步驟	專業成長循環
	第三回
形成問題	P3：如何提高小組討論的效率？
暫行理論與解決策略	TT3：雖然沿用Bruner的發現學習理論為基礎，但是為避免學生因為不熟悉規則，而消耗太多課堂討論時間，因而選擇改以「 菲立普6 6 」法作為小組討論的進行方式。
錯誤排除與修正教學	EE3：綜觀學生上台報告的表現，多數學生雖然手中持有小組討論的答案，但 卻無法用一段話完整地表達 ，相較於組內的精采討論，實在可惜。

國中國文-OKGF實作策略(3/4)



以「菲立普 6 6」法作為小組討論的進行方式



學生雖然手中持有小組討論的答案，但卻無法用一段話完整地表達。

國中國文-OKGF實作(4/4)

步驟	專業成長循環
	第四回
形成問題	P4：如何培養學生上台報告的溝通表達能力？
暫行理論與解決策略	TT4：根據薩提爾（Virginia. Satir）的溝通理論，將溝通理論運用於國文教學中，採循序漸進的方式，教師必須要有耐心，帶著學生慢慢練習，以培養學生上台報告的自信與溝通表達能力。
錯誤排除與修正教學	EE4：透過國文課程培養學生聽、說、讀、寫的能力。針對學生的口語表達，可藉由平時朗讀課文，由教師帶領著學生感受不同角色說話的語氣，以及同樣一句話在不同情境下也可能蘊含著不同的情感，帶著學生練習，讀出課文的聲情， <u>學生在上台發表時，表現出不同情感的語氣變化</u>

OKGF的實作舉隅

高中組-課程設計與教學層面

撰寫之教師：[方美琪](#)

協作（對話）之教師：[李睿瑋](#)

年級：高中

科目：高中音樂

高中音樂-OKGF實作(1/3)

步驟	專業成長循環
	第一回
形成問題	P1：能否透過不同的教學方式，設計更多不同的活動，可以讓學生能加深對樂曲的領悟？
暫行理論與解決策略(作品見下頁)	TT1：(一)使用「 間接的教學理論 」，引導學生在賞聆音樂過後能內化產出新的想法。 (二)使用「 建構主義者的理論架構 」，讓學生搭配音樂旋律與節奏的特性、音樂風格的連串設計，透過自我重新建構，思考創作另一個不同情境的10格故事，並搭配繪製每一格的場景，讓故事不僅文字化、也視覺化。
錯誤排除與修正教學	EE1：(一)學生對於樂曲進行內容搭配創作的故事架構，與原本的樂曲架構是大致符合的。 (二)但感覺創作的故事太過淺顯，且很多都是使用現有的童話故事為構思的架構，在文字辭意的使用上也過於直白，只能部分傳達樂曲的原貌。

高中音樂-OKGF實作學生作品(1/3)



讓學生搭配音樂旋律與節奏的特性、音樂風格，創作10格故事。

高中音樂-OKGF實作(2/3)

步驟	專業成長循環
	第二回
形成問題	P2：對於要加深學生作品的深度，發現在教學設計中出現兩個問題： (一)如何在短時間能讓學生產出有深度的文句？ (二)如何能把音樂的感性透過文字方式呈現出來？
暫行理論與解決策略(作品見下頁)	TT2： (一)使用「 提問理論 」設計引導問題，另使用「 協同教學 」與本校國文教師合作，採用跨科(跨領域)共備方式。 (二)由音樂老師進行音樂特質的分析訓練，採用隨堂提問的方式，讓學生隨著老師的引導說出搭配選擇的畫面、顏色或是文字描述。 (三)由國文老師進行摹寫教學，針對音調的起伏與聲音的變化進行描寫。
錯誤排除與修正教學	EE2： (一)透過學生的寫作作品，可以看出學生已經能抓住聲音的特質，並且在聲音的描寫已有進步。 (二)如何讓學生把音樂的感性透過除了文字的其他方式呈現出來。

高中音樂-OKGF實作學生作品(2/3)

聽完了這首世界名曲「魔笛」後，彷彿有一種在坐雲霄飛車的感覺，剛開始慢慢的往上，慢慢的到了最高點也就是副歌時緊張的氣氛來臨，正當睜開眼的那一瞬間衝了下來，有一種既緊張又刺激的感覺，過程中透露出了一個人很害怕的心情，那種恐懼感隨著副歌的到來而逐漸增加，副歌時恐懼感衝到最高點，讓人彷彿在坐雲霄飛車，這首歌真的是既緊張刺激又帶有恐懼害怕，是一首值得大家去欣賞的好歌，真不愧是世界名曲「魔笛」啊！²

學生運用譬喻描摹「魔笛」的樂音

高中音樂-OKGF實作(3/3)

步驟	專業成長循環
	第三回
形成問題	P3：如何讓學生多元展現音樂的特質？
暫行理論與解決策略(作品見下頁)	TT3：(一)為了要讓學生能創作多媒體作品，其引導教材與內容設計是需要引發學生的思考，其引用理論為「 <u>多元識讀理論</u> 」、「 <u>創造力教學</u> 」。 (二)學生展現音樂特質的方法很多，可以搭配圖像、肢體、文字、戲劇…，經討論後，決定引導學生創作結合音樂、影像、文字的音像詩。 <u>引導學生將音樂、圖片與自創一行詩結合成同一作品</u> 。
錯誤排除與修正教學	EE3：自創音像詩搭配「創作屬於你的音像詩」學習單及ppt教學，藉由不同的教學活動設計，達到多面的學習效果，學生經由多元識讀的教學方式，學習上較能專注，創作的作品也具有一定的水準。

高中音樂-OKGF實作學生作品(3/3)



學生創作結合音樂、影像、文字的音像詩。

發展專業力
教出未來力





專業成長計畫 (含學習社群)

教師專業發展專業回饋與教學輔導教師
人才培訓中心

教學大綱

壹、專業成長計畫概述 (30')

貳、專業成長的途徑與方法 (30')

參、專業成長計畫實作 (60')

肆、教師專業學習社群理念與運作 (30')

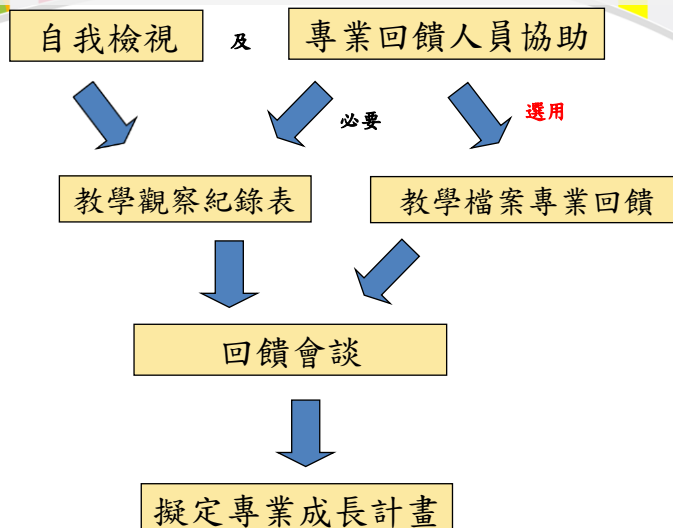
伍、教師專業學習社群運作的挑戰與因應 (30')

1-1 專業成長計畫目的

專業成長計畫是教學觀察回饋會談時，由專業回饋人員根據觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，提出可進行專業成長之指標（檢核重點亦可），與教學者對話省思後，由專業回饋人員協助擬定專業成長計畫，藉以精進教學者的能力，並持續提升教學效能。

2

1-2 專業成長計畫來源



3

1-3專業成長計畫問與答

- ◆ 若自我檢視或專業回饋人員檢視都沒有出現待調整或精進的指標，就不需訂定專業成長計畫了嗎？
- ◆ 如何確認專業成長的指標，以規畫教師專業成長的方向？
- ◆ 如何規劃專業成長計畫的內容？其專業成長的途徑與方式有哪些？
- ◆ 如何檢核專業成長計畫執行的情形與成效？

4

教學觀察記錄沒有待調整或精進的指標，是否需要專業成長？

1. 沒有待調整或精進的指標，可以從優點及特色的部分選出專業成長的內容。
2. 可引導教學者自我檢視及提出想要成長的指標。

5



如何確認專業成長的指標，
以規畫教師專業成長的方向？

專業回饋人員於回饋會談中，根據教學觀察記錄，與教學者**進行雙向討論後確認成長指標與方向**，
據以規劃之。

6



如何規畫專業內容？
是否有相關策略與途徑？

1. 於回饋會談中討論確認成長標準後，可參考專業成長發展層次，擬定相關成長活動。
2. 專業成長的途徑很多，可應用多元的發展層次，提升成長效益。

7



如何檢核專業成長計畫 執行成效？

1. 教師可組成學習社群，持續進行教學精進之對話，藉以檢視專業成長計畫成效。
2. 可透過行動研究，了解專業成長計畫執行情形與困難探究。

8



問題討論

教師為什麼需要
專業成長計畫？

9

教學大綱

壹、專業成長計畫概述（30’）

貳、專業成長的途徑與方法（30’）

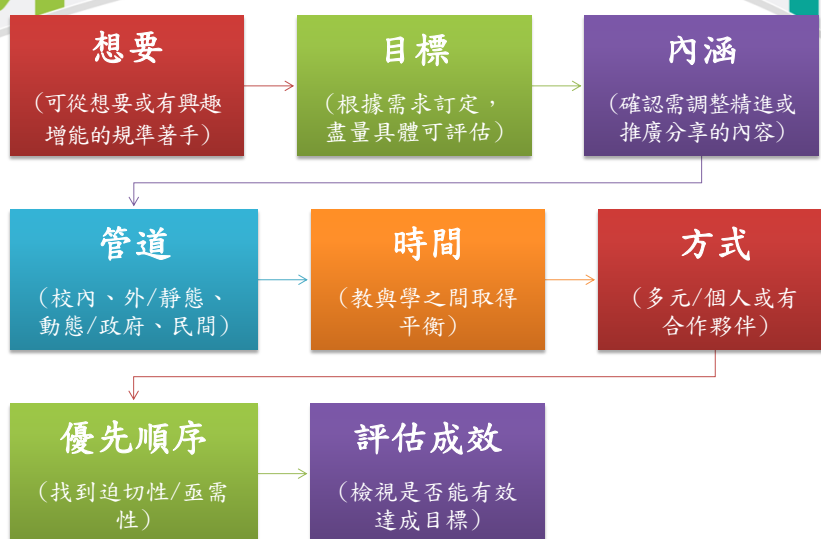
參、專業成長計畫實作（60’）

肆、教師專業學習社群理念與運作（30’）

伍、教師專業學習社群運作的挑戰與因應（30’）

10

2-1 專業成長擬定向度



11

2-2-1 專業成長方式

(一) 精進教學策略 與技巧

1. 教學示範- 有效學習/差異化學習
2. 觀察後回饋
3. 對話討論
4. 觀看影片
5. 微型教學(micro-teaching)
6. 安排實作式的研習

12

2-2-2 專業成長方式

(二) 觀 念與行動/ 行政的支持

1. 安排演講式的研習
2. 提供專書
3. 組織讀書會
4. 觀看影片

13

2-2-3專業成長方式

(三) 學習領 域與學 科知識

1. 專門領域網站
2. 專門領域經典專書
3. 專門領域新知
4. 專門領域、課程組織、教材編輯等研習

14

2-2-4專業成長方式

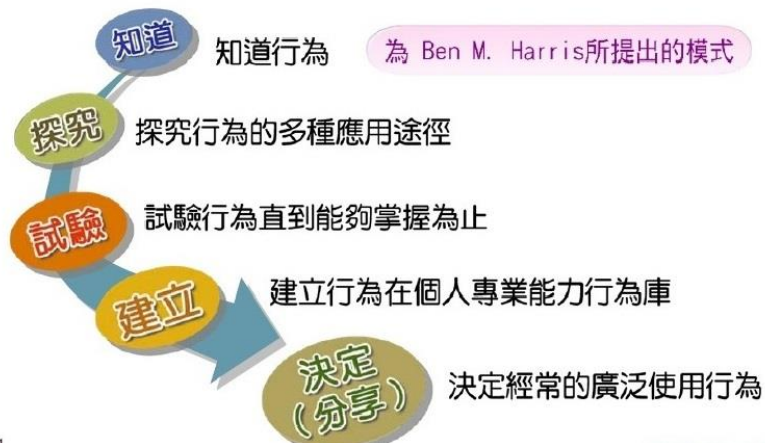
(四) 疑 難問題的 解決

1. 行動研究
2. 臨場協助
3. 資源提供
4. 經驗交流

15

2-3專業成長活動之發展層次

專業成長活動之發展層次



1

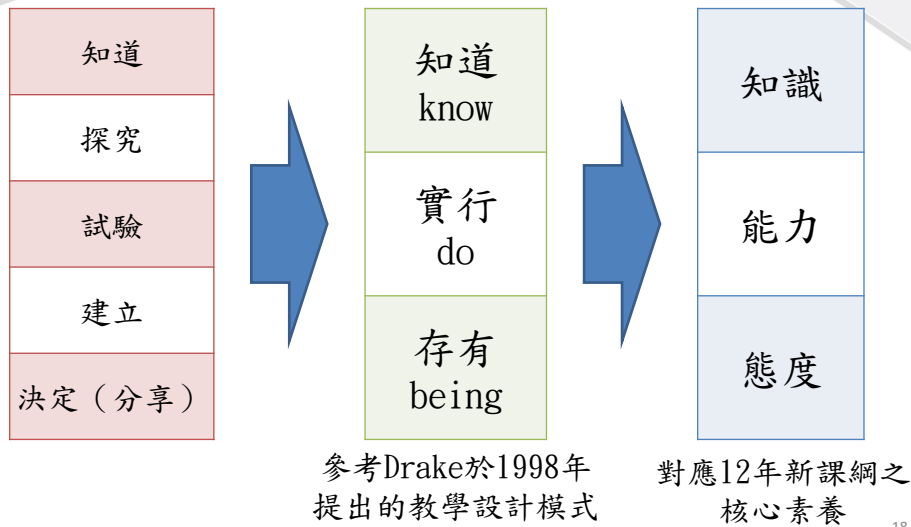
16

2-4專業發展層次可運用之方式



17

2-4專業發展層次可運用之方式



問題討論

- ◆專業成長計畫為何需要理解發展層次?
- ◆是否還有其他專業成長的方式?



問題討論(案例參考)

- ◆A老師教學10年老師，在教學觀察時被認為能充分掌握教材、教法，亦能建立良好的班級經營與師生互動。但他想精進課堂中檢視學生數學的學習情形的技巧，及如何分析學生數學學習成效。

20



問題討論(案例參考)

- ◆B老師教學10年老師，教學觀察時亦能充分掌握教材、教法，但觀察者發現，在課堂中的隨堂測驗常常出現班級總平均在95分以上。

21

教學大綱

壹、專業成長計畫概述（30'）

貳、專業成長的途徑與方法（30'）

參、專業成長計畫實作（60'）

肆、教師專業學習社群理念與運作（30'）

伍、教師專業學習社群運作的挑戰與因應（30'）

22

3-1 專業成長計畫說明(表3)

整併於回饋會談紀錄表

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標 ¹⁾	專業成長方向 ²⁾	內容概要說明 ³⁾	協助或合作人員 ⁴⁾	預計完成日期 ⁵⁾
	☐ 1.優點及特色 ⁶⁾			
	☐ 2.待調整或精進之處 ⁷⁾			
	☐ 1.優點及特色 ⁶⁾			
	☐ 2.待調整或精進之處 ⁷⁾			
	☐ 1.優點及特色 ⁶⁾			
	☐ 2.待調整或精進之處 ⁷⁾			

備註：⁴⁾

- 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規畫C層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。⁴⁾
- 專業成長方向包括：⁴⁾
 - 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。⁴⁾
 - 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。⁴⁾
- 內容概要說明請簡述，例如：⁴⁾
 - 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。⁴⁾
 - 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。⁴⁾
- 可依實際需要增列表格。⁴⁾

23

3-2專業成長計畫表格

於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			

24

專業成長計畫表格說明

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準C層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - － (1)授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - － (2)授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。

25



專業成長計畫表格說明

3. 內容概要說明請簡述，例如：

- (1)優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
- (2)待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。

4. 可依實際需要增列表格。

26



專業成長計畫參考1

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	2.待調整或精進之處	閱讀班級經營相關書籍： 1.第5號教室的奇蹟 2.教室High 課-班級經營100招 3.老師，你可以這樣帶班（第二版）	班級經營學習社群成員	107.9.30

27



專業成長計畫參考2

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	2.待調整或精進之處	1.向陳○○主任和郭○○老師請益教學上班級經營的理念和獎勵制度的運用。 2.入班觀察郭○○老師的教學，紀錄班級常規的建立技巧。	郭○○老師 陳○○主任	107.4.15

28



專業成長計畫參考3

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	1.優點及特色	將自己的教學情形錄影，於社群會議時共同觀看錄影帶，討論班級經營的方式。	班級經營學習社群成員	107.5.31

29

3-3 個別實作「專業成長計畫」

- ◆ 請學員從研習中的教學觀察紀錄(如附件)，選定成長指標(或自訂專業成長指標)，規劃至少3種不同的成長計畫。
- ◆ 請以海報呈現各組討論結果(20分鐘)。

30

3-4 「專業成長計畫」分享與探討

- ◆ 組內輪流發表與相互回饋
- ◆ 組間輪流發表與相互回饋
- ◆ 講師統整與回饋

31

教學大綱

壹、專業成長計畫概述（30'）

貳、專業成長的途徑與方法（30'）

參、專業成長計畫實作（60'）

肆、教師專業學習社群理念與運作（30'）

伍、教師專業學習社群運作的挑戰與因應（30'）

32

4-1-1十二國教課綱之總綱

- ◆ 教師是專業工作者，需持續專業發展以支持學生學習。
- ◆ 教師應自發組成專業學習社群，共同探究與分享交流教學實務；積極參加校內外進修與研習，不斷與時俱進；充分利用社會資源，精進課程設計、教學策略與學習評量，進而提升學生學習成效。

33

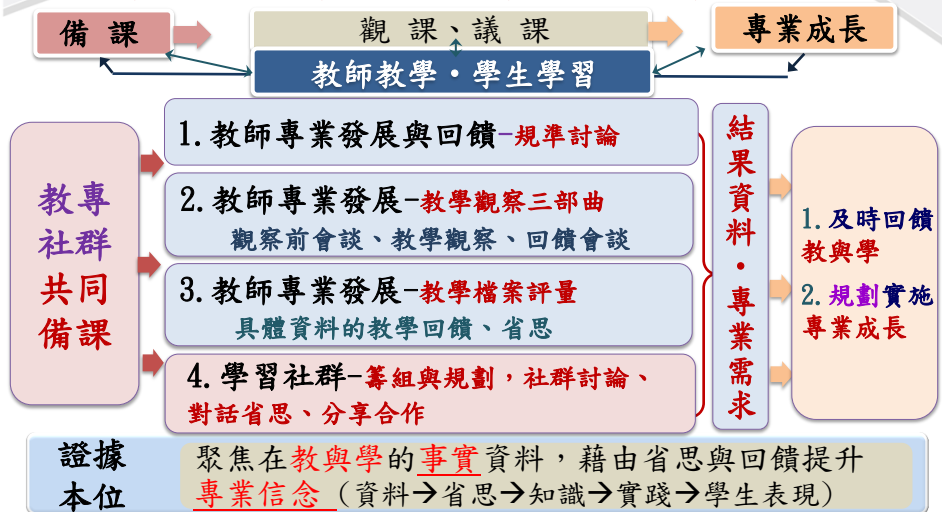
4-1-2十二國教課網之總綱

- ◆ 教師可透過領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）教學研究會、年級或年段會議，或是自發組成的**校內、跨校或跨領域**的專業學習社群。
- ◆ 進行**共同備課、教學觀察與回饋、研發課程與教材、參加工作坊、安排專題講座、實地參訪、線上學習、行動研究、課堂教學研究、公開分享與交流**等多元專業發展活動方式，以不斷提升自身專業知能與學生學習成效。

34

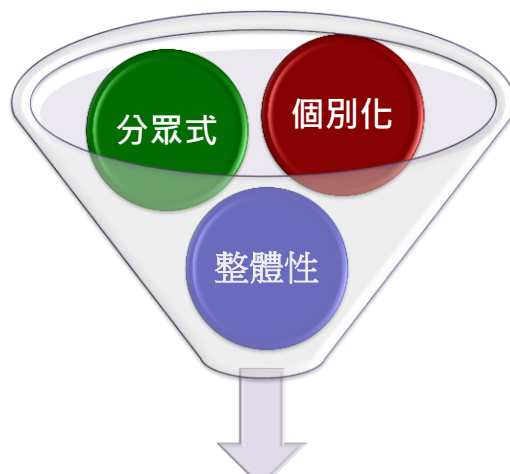
4-2教師專業發展歷程

專業對話、專業回饋、專業省思、專業成長



35

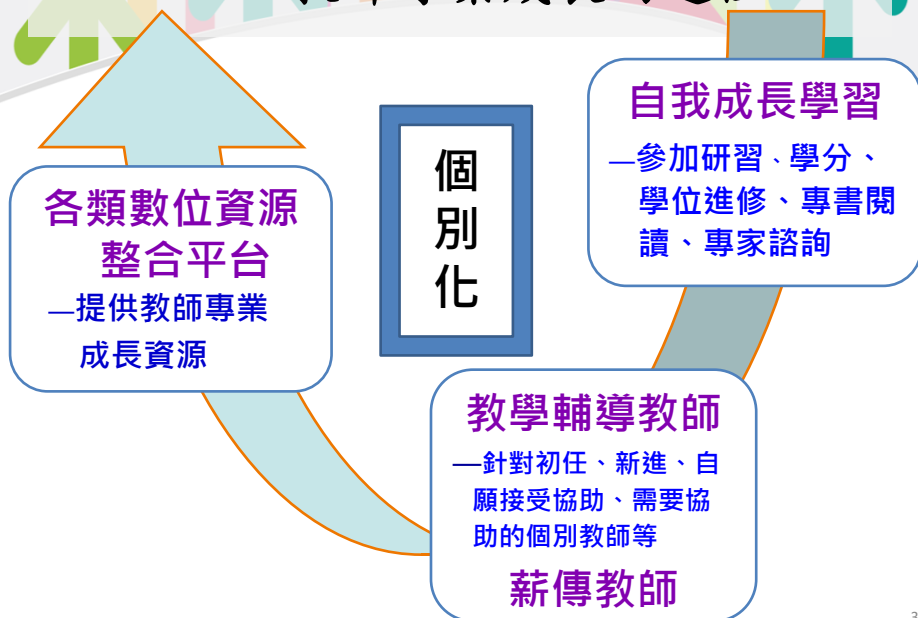
4-3-1 教師專業成長的途徑



教師專業成長

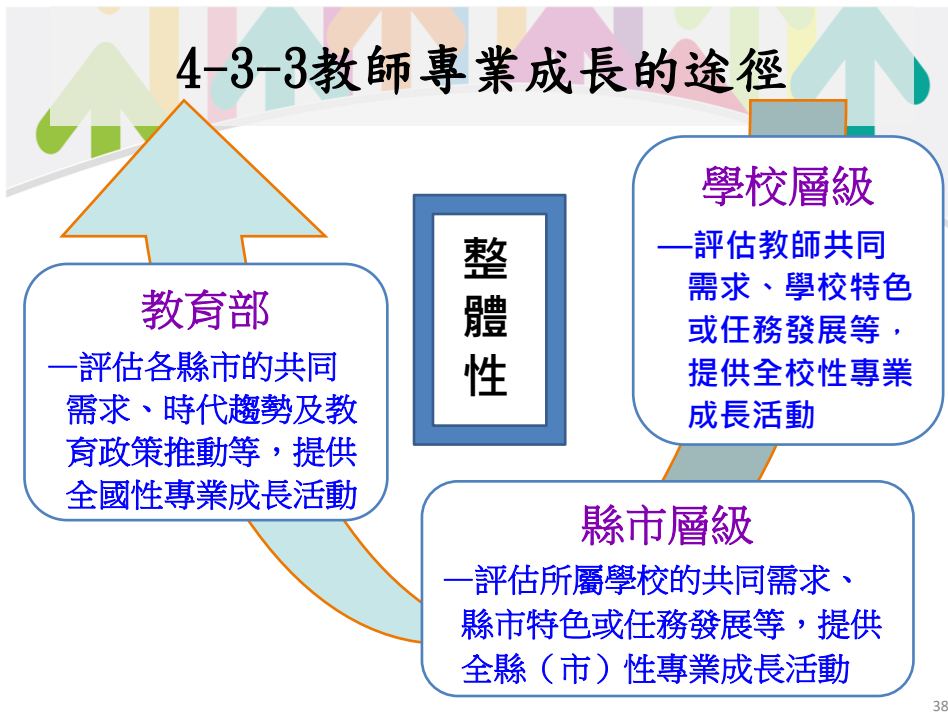
36

4-3-2 教師專業成長的途徑



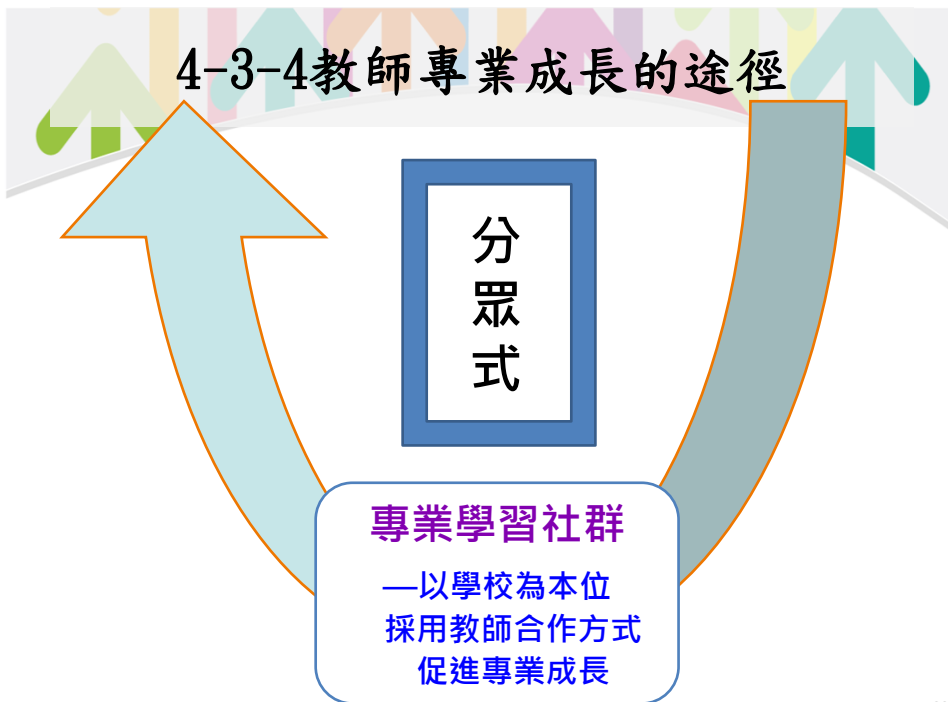
37

4-3-3教師專業成長的途徑



38

4-3-4教師專業成長的途徑



39

4-4-1 專業學習社群

不同社群的意義與特性

名稱	學習社群	專業學習社群	教師專業學習社群
共同點	一群、志同道合的夥伴		
組成	學習興趣或目標	專業信念、願景或目標	教育理念、願景或目標
運作	持續性 分享交流 參與學習 相互激勵	持續性 協同探究 精進專業	持續性 教師專業知能 學生學習效能
目標	提升知識、技能或態度	促進服務對象的福祉 達成服務品質的提升	促進學生獲得更優質的學習成效
舉例	小組合作學習 親子共讀社 核心肌群鍛鍊社	社會各行各業均可自發性的組成	各校教師專業學習社群

40

4-4-2 專業學習社群

教師專業學習社群的意義

- ◆ 教師專業學習社群是指一群志同道合的教育工作者所組成，持有共同的信念、願景或目標，為致力於促進學生獲得更佳的學習成效，而努力不懈地以合作方式共同進行探究和問題解決。
- ◆ 教師專業學習社群必須關注於學生學習成效的提升，不能僅止於教師專業知能的成長或個別興趣的追求而已。

41

4-4-3專業學習社群

教師專業學習社群的特性

- ◆ 教師專業學習社群是**以學校為本位**
- ◆ 用以促進教師專業發展的**重要平台**
- ◆ 以**關注學生學習成效**為主體
- ◆ 採同儕合作方式，**重視教學實踐**
- ◆ 檢視成果後，**願意持續不斷改進**

42

4-4-4專業學習社群

教師專業學習社群的目的

- 減少教師之間的孤立與隔閡
- 激發教師進行自我反思與成長
- 提高教師的自我效能與集體效能
- 促進教師實踐知識的分享與創新
- 提升教師素質，進而拉高學生學習成效
- 促使學校文化質變，行政教學相輔相成

43

4-4-5 專業學習社群

教師專業學習社群的類型



44

4-4-6 專業學習社群

社群多樣 – 形塑教師文化

- ◆ 同校、跨校、同領域、跨領域、跨年級社群等。
- ◆ 線上共備社群，如：溫老師備課Party、學思達教學社群、教育撲浪客、MAPS-教學與提問設計、國文提問教學策略等。
- ◆ 實體共備社群：夢的N次方、共備樂學團等。
- ◆ 線上資源：教育雲、臺北酷課雲、均一教育平台等。

校內鞏固

校外延伸

形塑文化

45

4-4-7 專業學習社群

學習社群運作宗旨

自發

- 成員自動自發，運作順暢，雁型合作。

互動

- 依照社群成員的專長興趣進行互動與學習

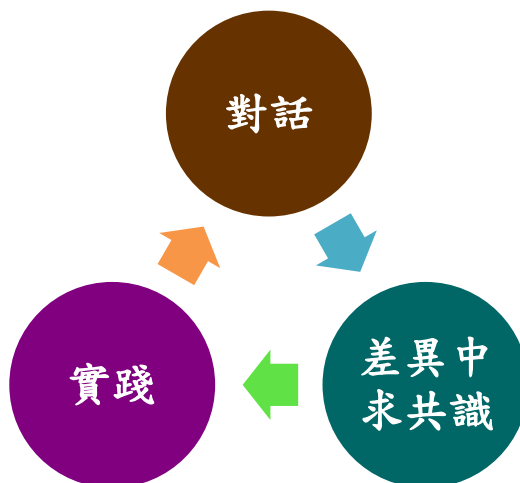
共好

- 透過社群的合作提升教與學的效果

46

4-4-8 專業學習社群

教師專業學習社群運作模式



47

4-4-9專業學習社群

教師專業學習社群主題

- ◆ 學習診斷與學力促進
- ◆ 備觀議課
- ◆ 彈性學習課程規劃
- ◆ 跨領域教學(協同教學)
- ◆ 素養導向教學設計
- ◆ 素養導向評量工具
- ◆ 十二年國教新課綱之相關議題
- ◆ 其他

48

4-4-10專業學習社群

教師專業學習社群的運作方式

- | | |
|----------------|----------|
| ◆ 共同備課與案例分析 | ◆ 新進教師輔導 |
| ◆ 教學觀察與專業回饋 | ◆ 標竿楷模學習 |
| ◆ 教學檔案製作與分享 | ◆ 校訂課程研發 |
| ◆ 專題講座 | ◆ 教學方法創新 |
| ◆ 主題探索(含影帶、專書) | ◆ 教學媒材研發 |
| ◆ 主題經驗分享 | ◆ 教學行動研究 |
| ◆ 同儕省思對話 | ◆ 社群成果分享 |
| ◆ 協同教學 | ◆ 其他 |

49

4-4-11 專業學習社群

教師專業學習基本規範(參考)

- ◆ 運作次數
- ◆ 參與人數
- ◆ 必要的運作方式，例如：備觀議課、成果發表
- ◆ 歷程資料的分享，例如：上傳至教師專業發展支持平台
<https://atepd.moe.gov.tw/>

50

教學大綱

壹、專業成長計畫概述 (30')

貳、專業成長的途徑與方法 (30')

參、專業成長計畫實作 (60')

肆、教師專業學習社群理念與運作 (30')

伍、教師專業學習社群運作的挑戰與因應 (30')

51

5-1優良教師專業學習社群特質

成員合作
共學

強調專業
成長歷程

強化學生
學習成效

結合多元
專案

促進親師生
共贏

52

5-2專業發展整合平臺-教師專業學習社群

教師專業學習社群
PROFESSIONAL LEARNING COMMUNITY

社群資源
• 社群意義與特性
• 社群價值與功能
• 社群組織與運作
• 社群成立與運作
• 社群發展與成效評估
• 社群成功案例分享
• 優秀社群案例分享
• 社群召集人培訓
• 社群領導素養
• 學校分享交流區
• 行政支持系統
• 社群相關文獻

社群家族
影音瀏覽
搜尋 Search

最新消息
公告日期 標題
2017/08/30 105年度教育部「優良社群甄選計畫」優秀社群案例...
2016/03/25 【教師專業學習社群】102學年度「優良教師專業學...
2015/10/05 ~好消息~「教師專業成長管理化系統」新增：教育...

社群資源
105年度「教育部優良社群甄選計畫」優秀社群案例分享
【國小篇】105優秀：宜蘭縣蘭陽國小／行動載具輔助學生自主...
各縣市社群召集人研習講師一覽表
【國小篇】105優秀：高雄市油蔴地國小／AI異想家

下載專區
文章標題 附檔
101年中小學教師辦理專業學習社群審查結果...
中小學教師專業學習社群-簡報下載(102.04)...
101年中小學教師辦理專業學習社群審查結果...
計畫申請注意事項(含申請表格) word...

網站資源連結
facebook
Solution Tree
教育家
ALLTHINGSPLC
SEdU
HOEDCity

<http://teachernet.moe.edu.tw/BLOG/index.aspx>

53

<http://teachernet.moe.edu.tw/BLOG/LastNews/NewsDetail.aspx?newsid=581>

54

<http://teachernet.moe.edu.tw/BLOG/Article/article.aspx?proid=4>

55



問題討論

1. 各組自選一個優良範例，討論下列問題：
 - 1) 運作主題與運作方式為何？
 - 2) 與專業成長計畫的關聯性？
 - 3) 可能的挑戰？
2. 上台分享小組討論結果。

56



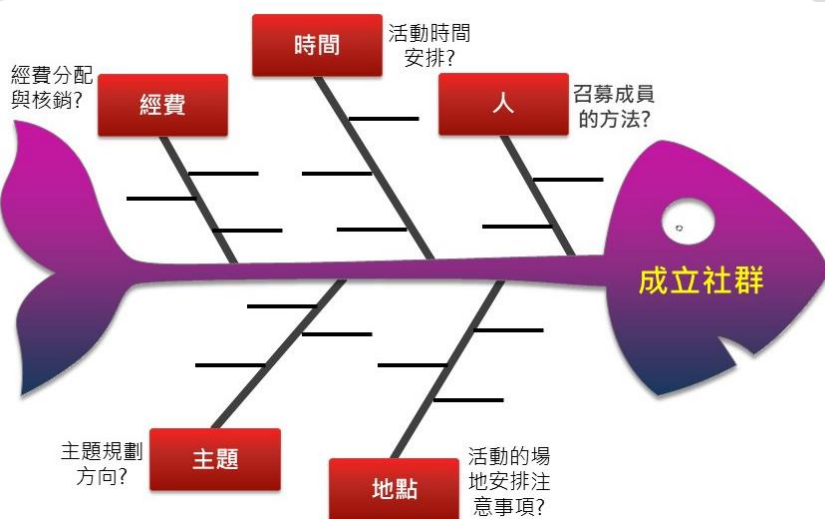
5-5-1社群運作策略

依各組提出的社群可能的挑戰，運用魚骨圖，討論可行的解決策略。

- ◆ **步驟一**：魚頭設定為目標（成立社群），魚骨則為社群運作所需的因素和條件。
- ◆ **步驟二**：先列出社群運作的主要影響因素，寫在方格內。
- ◆ **步驟三**：再針對該因素，思考相關的細項條件，寫在橫線上。

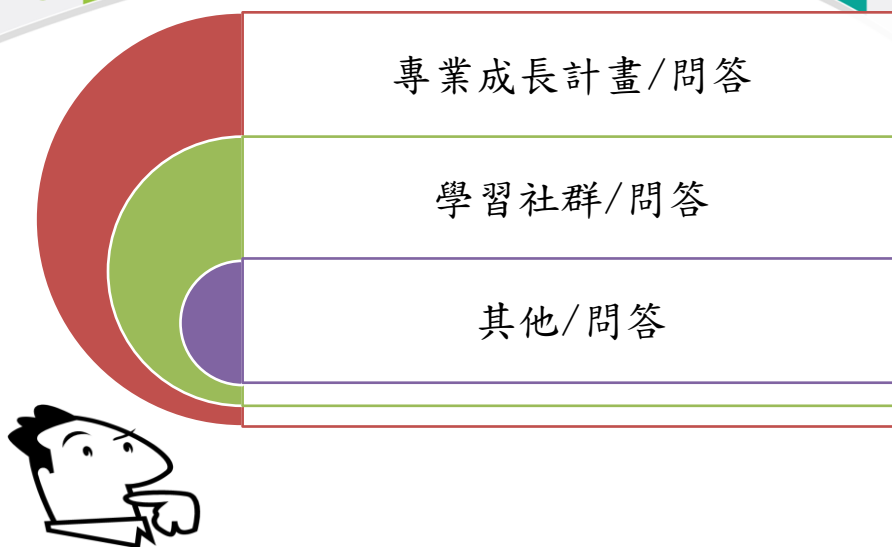
57

5-5-2社群運作策略



58

課程總結



59



結語

當教師的專業成長

成為教師的權利與義務

教學專業就變成教學志業



60



教師專業學習社群

(三階研習)

吳俊憲 國立高雄科技大學通識教育中心教授
吳錦惠 中州科技大學行銷與流通管理系助理教授
王美惠 高雄市仁美國小校長
黃國峯 臺南市篤加國小校長
蔡淑芬 臺南市東陽國小校長
曹欽偉 臺南市東山國小校長

108學年度教師專業發展實踐方案專業回饋人才與教學輔導教師培訓認證



課程大綱

一、教師專業學習社群理念 (8分鐘)

二、教師專業學習社群的參與及運作程序 (12分鐘)

三、教師專業學習社群運作的挑戰與因應
(15分鐘)

四、實作與討論 (25 分鐘)



一、教師專業學習社群的理念_(複習+深化)

1-1、教師社群的意義

1-2、教師專業成長途徑

1-3、教師專業發展歷程

1-4、教師社群的特性

1-5、教師社群多樣性—型塑教師文化



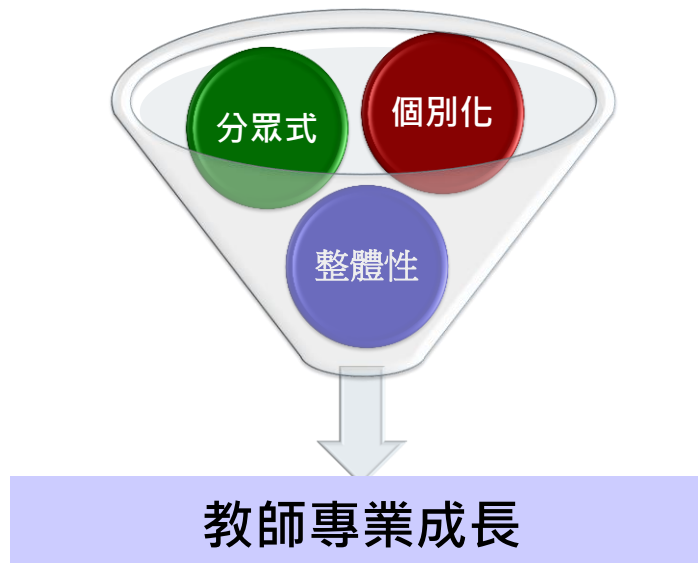
教師專業學習社群的意義

教師專業學習社群是指一群志同道合的教育工作者所組成，持有共同的信念、願景或目標，為致力於促進學生獲得更佳的學習成效，而努力不懈地以合作方式共同進行探究和問題解決。

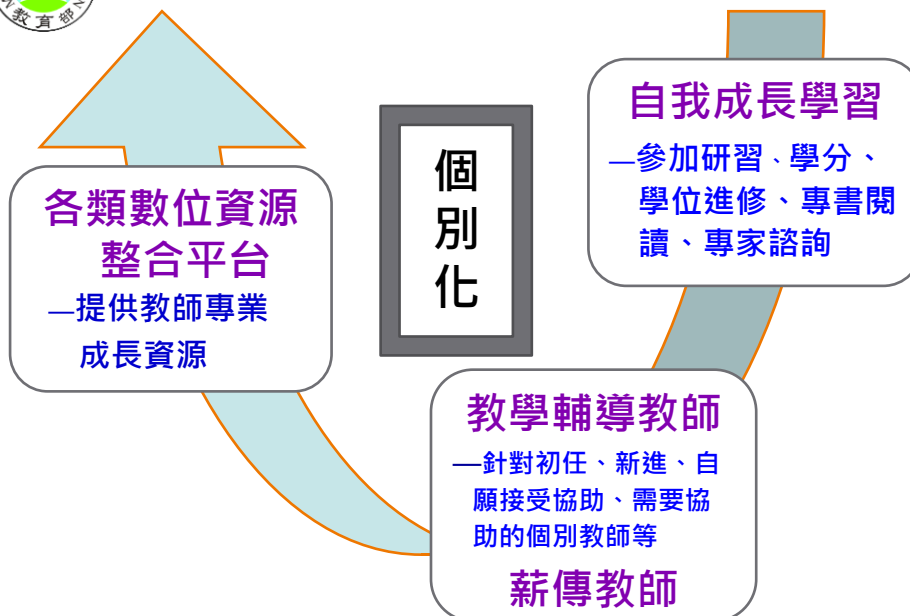
教師專業學習社群必須關注於學生學習成效的提升，不能僅止於教師專業知能的成長或個別興趣的追求而已。



教師專業成長的途徑

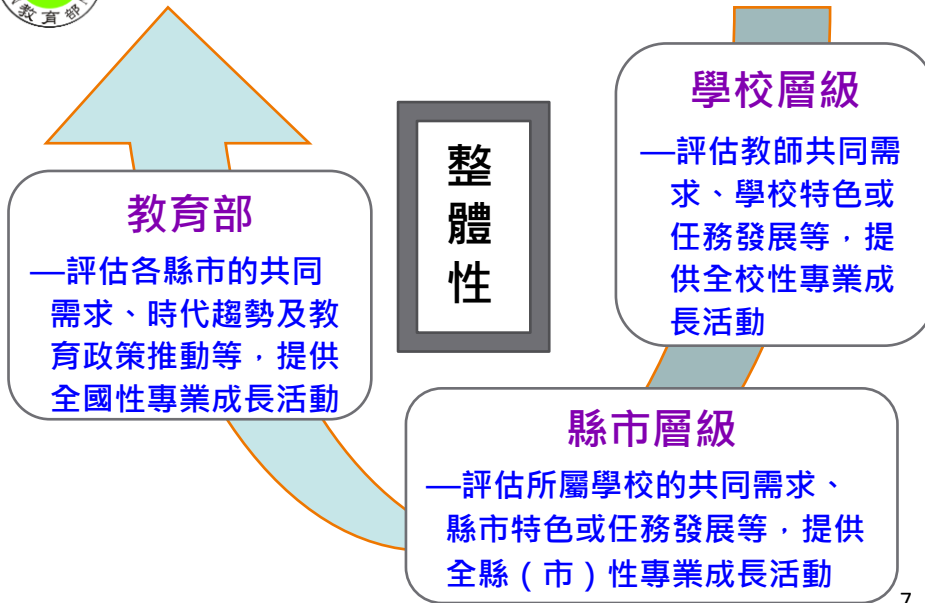


教師專業成長的途徑

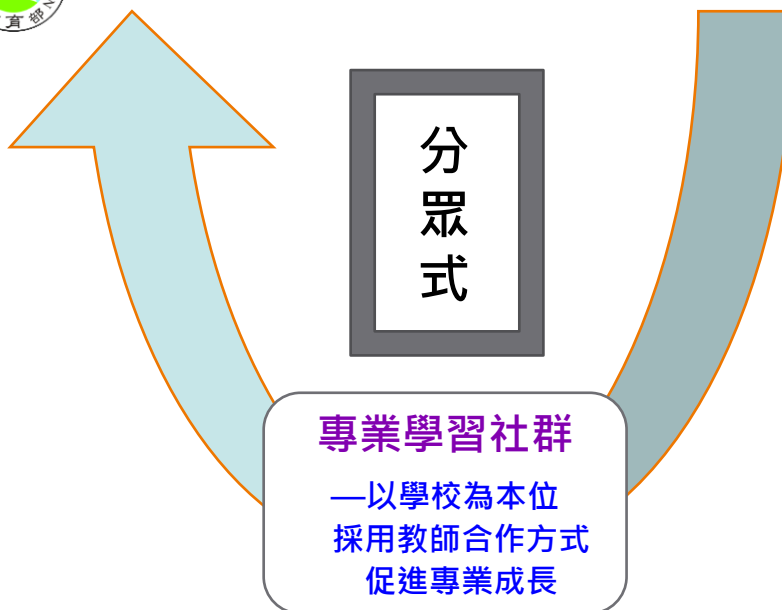




教師專業成長的途徑



教師專業成長的途徑





教師專業發展歷程

專業對話、專業回饋、專業省思、專業成長



教師專業學習社群的特性

- 教師專業學習社群是以學校為本位
- 用以促進教師專業發展的重要平台
- 以關注學生學習成效為主體
- 採同儕合作方式，重視教學實踐
- 檢視成果後，願意持續不斷改進



社群的多樣性—重點在於形塑教師文化

- 同校、跨校、同領域、跨領域、跨年級社群等
- 線上共備社群，如：溫老師備課Party、學思達教學社群、教育嘆浪客、MAPS-教學與提問設計、國文提問教學策略等
- 實體共備社群：夢的N次方、共備樂學團等
- 線上資源：教育雲、臺北酷課雲、均一教育平台等

校內鞏固

校外延伸

形塑文化

11

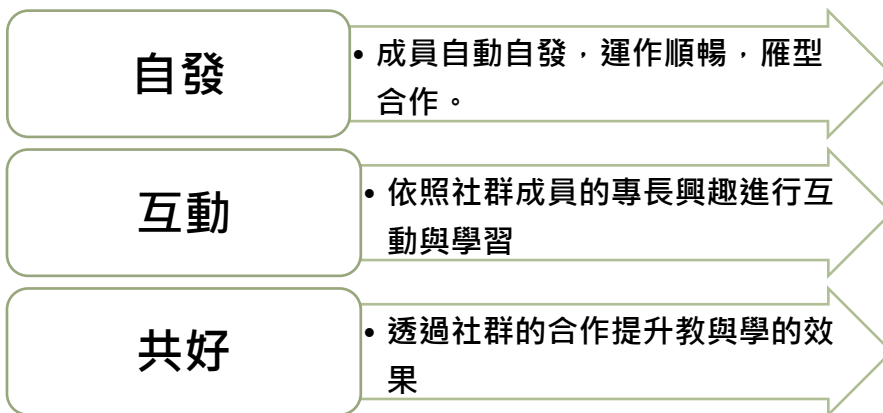


二、教師專業學習社群的參與及運作程序

- 1-1、把握運作宗旨
- 1-2、了解運作內容
- 1-3、規劃運作方式
- 1-4、推展運作步驟



教師專業學習社群的運作宗旨



教師專業學習社群的內容

- 學習診斷與學力促進
- 備觀議課
- 彈性學習課程規劃
- 跨領域教學(協同教學)
- 素養導向教學設計
- 素養導向評量工具
- 十二年國教新課綱之相關議題
- 其他

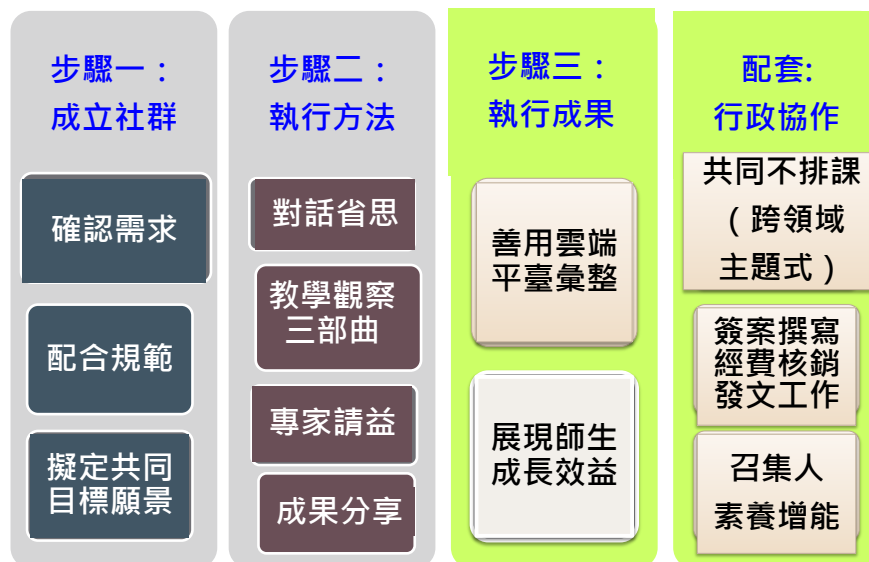


教師專業學習社群的運作方式

- 共同備課與案例分析
- 教學觀察與專業回饋
- 教學檔案製作與分享
- 專題講座
- 主題探索（含影帶、專書）
- 主題經驗分享
- 同儕省思對話
- 協同教學
- 新進教師輔導
- 標竿楷模學習
- 校訂課程研發
- 教學方法創新
- 教學媒材研發
- 教學行動研究
- 社群成果分享
- 其他



教師專業學習社群的運作步驟（參考）





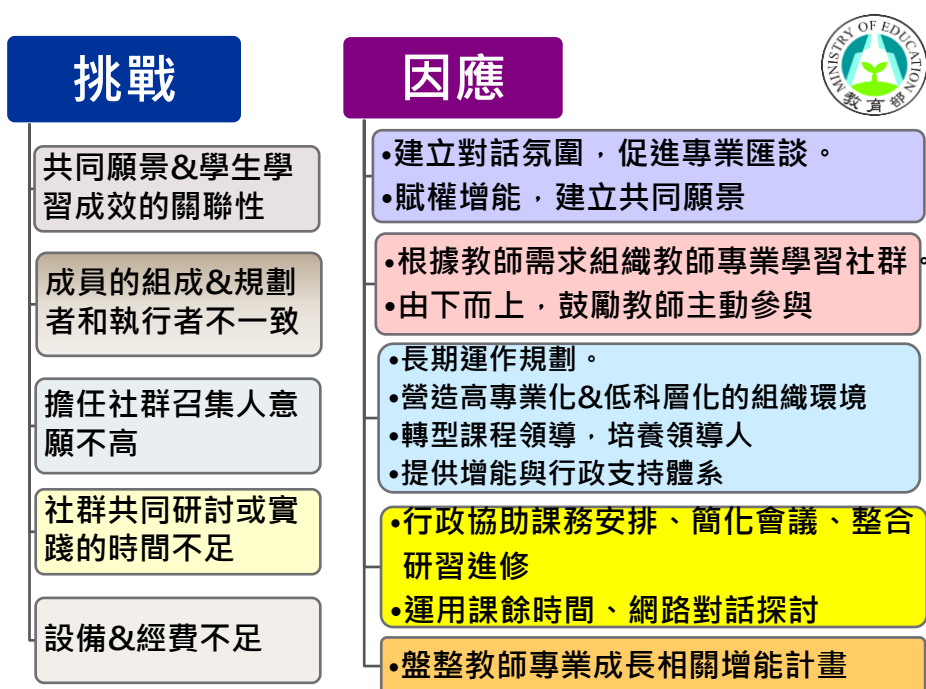
三、教師專業學習社群的挑戰與因應

1-1、實施挑戰

1-2、因應策略

1-3、關於成果評估

1-4、關於召集人





因應策略(一)~凝聚共識(1/4)

- 透過前一年的教師專業成長計畫，進行團隊對話，找到共同面對的問題
- 從學生學習情形進行討論，擬定社群可行的方向
- 結合多元專案計畫，進行社群議題的探究與教學實踐
- 從學校共同需求與特色規畫進行社群的研討與探究



因應策略(二)~時間規劃(2/4)

- 學校行政幫忙安排共同沒有課務的時間進行社群討論
- 社群團隊共同應用課餘時間進行探究與研討
- 應用網路社群進行對話探討
- 簡化過於冗長的會議，將時間節省用來進行社群對話
- 整合研習進修與領域會議時間進行社群探討



因應策略(三)~場地設備(3/4)

- 增設小型會議室及資訊設備，讓社群教師可以有舒適方便的討論地點
- 在召集人的教室進行互動討論，有固定的討論地點可使社群運作更有系統
- 一起到「燈光美，氣氛佳」的地點，進行社群會議與研討



因應策略(四)~關注學生需求(4/4)

- 社群計畫、執行與考核都以學生學習目標為主
- 蒐集量化與質化的學生學習成果
- 分析學生學習效果，並在社群中進行探討與思辯
- 學習成果展示與表演，展現以學生為主體的社群教學研究
- 持續動態修正社群目標與社群運作方法，以符應學生學習需求

關於教師社群成果評估

- 1.定期蒐集與分析學生學習數據與資料，並檢視教師專業成長具體效益。
- 2.可以思考的問題如下：「是否符合專業學習社群的特徵？」「社群成員對於所安排的活動是否滿意？」「社群成員是否學到了所安排的學習與成長內容？」「社群成員是否將所學習的內容應用於實際教學實務？」「教師社群是否改進學生的學習成果？」「教師社群實施過程是否面臨到哪些困難，未來可以如何修正，或是採取什麼策略來解決問題？」「教師社群對學生學習改變或教師教學省思與成長，是否有帶來什麼影響？若無，是為什麼？」



關於社群召集人

• 產生原則

- 考量人格特質意願，鼓勵教師自主運作
- 社群領導熱忱優先，積極培養領導接班
- 了解教師專長特質，主動發掘社群領導

• 人力資源

- 教學輔導教師
- 學年、領域、學科或群科之主任、召集人
- 深具教學專業之教師

• 運作策略

- 鼓勵主動投入
- 身先士卒
- 同儕肯定
- 相互推選
- 成員輪流
- 任務指派
- 積極培養
- 友情支援



教師社群召集人角色和任務(1/4)

- 1.運作社群成功與否的關鍵點繫於社群召集人能發揮角色、承擔任務
- 2.社群召集人的條件：有學習熱誠、肯負責任、以身作則、任勞任怨...

教師社群召集人角色和任務(2/4)

- 3.持續帶領社群成員對話並型塑共識，同時也要關注當前課程變革的重要發展趨勢
- 4.審慎思考教師如何做到素養導向的課程與教學，並透過教師社群來幫助教師整合知識、技能與態度，以及實踐力行的表現

教師社群召集人角色和任務(3/4)

5.社群召集人要掌握社群運作進度、要引導教師對社群有向心力、要主動發覺和解決問題，足見其角色和承擔任務確實相當辛苦，建立做好任務分工，也要增進社群成員的領導能力

教師社群召集人角色和任務(4/4)

6.教師社群運作要循序漸進，除了定期辦理正式的社群活動外，也可以透過非正式社群活動（例如慶祝生日或家庭出遊等）來增進社群教師的情誼



四、實作與討論



形塑教師社群需要考慮的因素

請先參考底下學校情境：

太陽(化名)國小想要鼓勵教師自組社群，但在教學現場，社群召集人的培養面臨很大困難，社群召集人是領頭羊，本身要有承擔責任的勇氣及解決問題、人際溝通的能力，再加上目前的課綱及備觀議課的要求，直接挑戰教師最害怕的事情，大家對課程領導普遍信心不足！所以社群的運作實在不容易(尤其要考量學校組織文化)，因此太陽國小的校長鼓足信念和韌性，善用時機與政策，觀察教師一些自主性的課程或活動，主動給足夠的資源支持，擴大能見度，再鼓勵這些教師成立社群來運作，教育政策是一體兩面的，借力使力，新課綱的推動，讓太陽國小有機會在兩年中運用前導學校經費支持，導入專家陪伴進行多次專業對話，讓校內減少對立，也因課綱要求，教師雖然被迫但終於踏出第一步(害怕改變及對自我的設限)，終於促成社群成立和運作！



形塑教師社群需要考慮的因素

請參考上面的學校情境進行分組討論

15分鐘討論，10分鐘發表與回饋

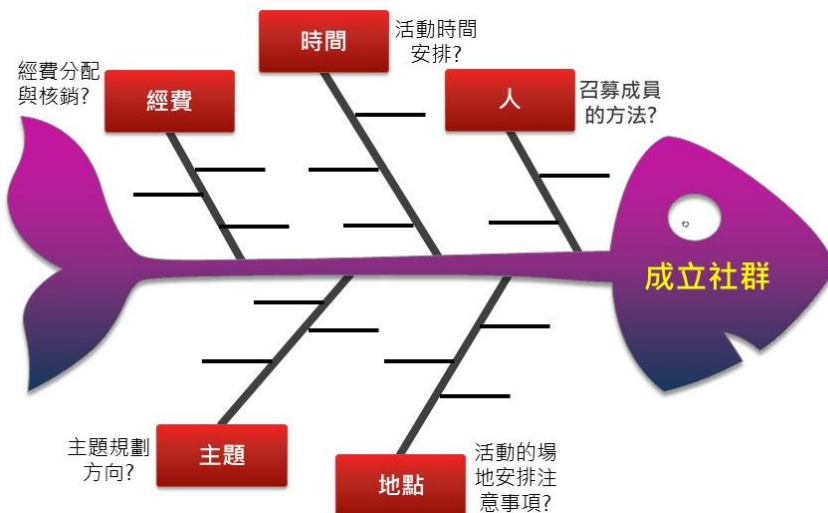
提供一張空白魚骨圖(或自行繪出)

- **步驟一**：魚頭設定為目標（成立教師社群），魚骨則為成立社群所需的因素和條件
- **步驟二**：先列出成立教師社群的主要影響因素，寫在方格內
- **步驟三**：再針對該影響因素，思考相關的細項條件，寫在橫線上



形塑教師社群需要考慮的因素

請列出教師社群成立的主要因素（填入方格），再討論該因素有關細項條件（寫在橫線）



◆ 結語

◆ 『狂風，使樹長得更壯碩。』 (蓋夏姆姆)

◆ 教育是愛的行為，培育真善美聖的人格素養，教師社群引導陪伴同儕共學，與學生共好，為學生成長而盡最大的努力，共享榮耀。

◆ 與您偕手同行！

