

109 學年度

臺中市教學輔導教師增能研習

會議日期 / 110 年 1 月 15 日 (五)

會議時間 / 下午 1 時 30 分

會議地點 / 臺中市福科國民中學第一閱覽室

目 錄

一、臺中市 109 學年度教學輔導教師增能研習實施計畫.....	1
二、素養導向班級經營 <u>丁一顧</u> 院長.....	4
三、筆記欄.....	41

臺中市 109 學年度教師專業發展地方輔導群運作計畫

教學輔導教師增能研習實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- 二、臺中市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

貳、目的：

- 一、分享教學輔導實務經驗，促進教學輔導教師精進成長。
- 二、深化理論與實作概念，提升教學輔導教師專業知能。
- 三、提昇教學輔導教師對初任教師及待協助教師之教學輔導能力與應用技巧。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：臺中市政府教育局
- 三、承辦學校：臺中市立福科國民中學（諮詢輔導組）
- 四、協辦單位：臺中市校長及教師專業發展中心

肆、辦理時間與地點：

- 一、辦理時間：110 年 1 月 15 日（星期五）下午 1 時 30 分
- 二、辦理地點：臺中市立福科國民中學第一會議室

伍、參與對象及資格：

- 一、臺中市各級學校已取證之教學輔導教師。
- 二、臺中市輔導人力（含：教學輔導教師、地方輔導群、輔導夥伴、輔導團成員）。

陸、報名方式：

請逕自於全國教師在職進修網報名登錄，敬請貴校惠予參與教師公（差）假登記。

研習課程代碼：3002403

報名網址：<https://www2.inservice.edu.tw/NAPP/CourseView.aspx?cid=3002403>



柒、課程表：

輔導夥伴增能研習課程		
時間	課程內容	主講(持)人或承辦人
13:00 - 13:20	報到	福科國中工作團隊及 臺中市教專中心
13:20 - 13:30	長官致詞	臺中市政府教育局
13:30 - 15:00	【素養導向班級經營-1】	臺北市立大學 丁一顧院長
15:00 - 15:10	休息片刻	福科國中工作團隊及 臺中市教專中心
15:10 - 16:40	【素養導向班級經營-2】	臺北市立大學 丁一顧院長
16:40 - 17:30	教學輔導實踐經驗交流 與 議題討論	全體人員
17:30	賦歸	福科國中工作團隊及 臺中市教專中心

捌、注意事項：

- 一、請參加人員、講師與工作人員所屬服務機(學校)惠予公(差)假登記出席參加。
- 二、全程參與者，核予研習時數 3 小時。
- 三、報名截止後，已報名人員若不克參加，請務必於研習 1 日前聯繫教專中心，填具附件之請假單並經學校核章後，將請假單電子檔以 E-mail 方式傳送至教專中心。
(教專中心 E-mail：taichung0318@gmail.com，未完成請假者將於研習後以 E-mail 通知學校承辦單位主管)。
- 四、響應環保政策，請參加人員自行攜帶文具及環保杯。
- 五、配合防疫措施，研習當日請自行攜帶並配戴口罩，進入會場前配合量測體溫、雙手酒精消毒與座位安排，額溫超過攝氏 37.5 度者將禁止入場，建議返家休息。
- 六、因研習場地停車空間有限，請多利用大眾運輸系統或鼓勵共乘。

玖、預期效益：

- 一、藉提供教學實務經驗、理論與實作使教學輔導教師提升專業知能。
- 二、教學輔導教師能具備初任教師及待協助教師之教學輔導能力與應用技巧。

拾、經費：

本項研習由國民及學前教育署經費支應。

拾壹、其他：

- 一、研習結束後，承辦本次研習活動有功人員依相關規定報請敘獎，以資鼓勵。
- 二、本計畫奉核後實施，修正時亦同。

班級經營與核心素養

臺北市立大學教育學院院長

丁一顧

一、暖身活動

• 小組討論

- ▶ 「老師」的意義為何？您當初是在什麼動機之下，會想要擔任「教師」的工作呢？
- ▶ 請每位學員提供想法，寫在便利貼，並由組長彙整比例最高的2點寫在海報上報告。
- ▶ 每4至8人為1組。（10分鐘）
- ▶ 彙整討論結果，推派1人代表小組發言。（2分鐘）

有效教學研究發現之總結

資料修改自張新仁教授



教師的教學困境

- 教室常規管理
- 激發學生興趣
- 適應學生個別差異
- 學生表現的評量
- 與學生家長關係
- 班級活動組織與推動
- 教材與設備不足
- 處理個別學生困擾
- 教學負擔過重
- 與同事關係

課網願景

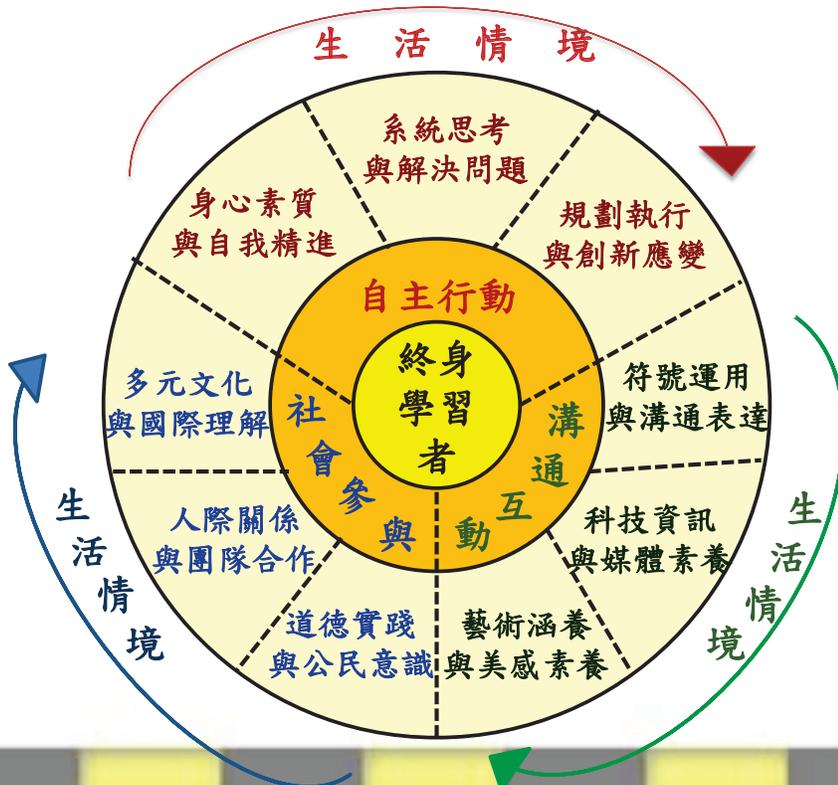
成就每一個孩子-適性揚才，終身學習



圖片來源：十二年國民基本教育宣導影片

秉持自發、互動、共好的理念，透過與生活情境的結合，學生能夠理解所學，進而整合和運用所學，解決問題、推陳出新，成為與時俱進的終身學習者。

核心素養的三大面向九大項目



從12年國教課綱談起

教學實施

- 為實踐自發、互動和共好的理念，教學實施要能.....，轉而根據**核心素養、學習內容、學習表現與學生差異性需求**，選用**多元且適合的教學模式與策略**，以**激發學生學習動機**，學習與**同儕合作並成為主動的學習者**。

教師

傳統導向

教師是教學權威
教學過程中，以
教師的講授為主
較少與學生互動

學科

內容導向

以學科知識的學
習為主，視教材
為權威，教材內
容亦是考試重點

學生

素養導向

以學生為學習主
體，以全人養成
為理念，素養導
向是能力導向的
升級進化版

素養導向教學的基本元素



班級經營與核心之關係

營造自主與互動的學習環境—
教室座位安排、
學習情境布置、
師生良善互動氛圍營造等

班級經營與核心之關係

上課時，小明總是喜歡搶著發言，完全不聽別人的意見，所以人緣很不好，經常和同學起爭執，面對此問題要怎麼辦？

主題軸：社會參與

核心素養：人際互動

案例一：擾亂他人

- 上課隨意更換座位、傳紙條，不遵守教室常規。
- 上課中會隨意講話，拿寶特瓶敲打桌子和自己的桌子，並且說奶奶教他這樣可以減肥。如果教師給予勸導就會說一堆理由辯解。
- 上課時經常發出怪聲音以引起同學和教師的注意，經規勸之後，安靜時間無法持久，喜歡以各種動作、聲音引起別人的注意。
- 上課時經常不帶東西，與其他同學笑鬧打架，被懲罰時一副不在意的樣子，學習態度相當惡劣。
- 上課不專心又喜歡影響他人學習，如果被叫到前面罰站又一副嘻皮笑臉的樣子，只要教師沒注意他，就會發出各種怪聲音，做不雅的動作，如挖鼻孔。

案例二：困擾同學

- 愛在班級中捉弄同學，和同學借東西又不知愛惜。
- 喜歡捉弄同學，在班級生活中故意唱反調，經常未經別人同意就拿走他人的東西。
- 如果和同學處不來或是發生口角，就會以言語威脅他人，如「不准班上OOO玩，否則的話就小心一點」。
- 經常用威脅的語氣威脅同學給予零食吃，不然的話就不可以和別人玩。

案例三：脫軌行為

- 上課中喜歡亂畫課桌椅，不聽師長的勸告。
- 衛生習慣不佳，經常不洗澡、刷牙洗臉，導致全班同學都拒絕和她同組學習。
- 在教室中亂丟垃圾、亂畫課桌椅，用修正液在桌子上面寫各種不堪入目的字，不愛惜公物。
- 常常在上課隨意發言，發出奇怪的聲音，無視他人的存在，讓教師和同學感到相當厭煩。
- 經常不請假缺課，功課遲交、不願意寫功課。生活衛生習慣不佳，衣服不換、不穿襪子等。

班級經營新典範的主張取向

- 取向一：從班級經營的百寶箱技巧到教師深思熟慮的決定
- 取向二：從要求學生服從到協助學生自我調整
- 取向三：從教導規則到發展師生互信與溫暖關懷
- 取向四：從工作導向(學生依教師指導有效率的完成工作)的班級到學習導向的班級(學習者中心)



正向心理學

一項權威的心理學研究顯示，
正向思考的人，不論薪資與健康，
都比負面思考的人來得好，
在這個挫折叢生的年代，
必須學會正向思考，
才能立於不敗之地……

《摘自本篇文章摘自：商業周刊第 974 期》

某癌症病人根據醫學常識推斷，
其壽命可能只剩半年，
這個有正向思想的癌症病人，卻好端端
多活了好幾年。

文華刊白紙卷文

研究證明...

在一項長達十年的有關追蹤研究中發現，
正向的心理學（positive psychology）
經由慢慢灌輸青少年與兒童樂觀的觀念，
減半了憂鬱症的比例。

美國疾病管制局最近一項調查顯示，廿到
廿四歲的年輕人情緒低落的時間，還比
六十五到七十四歲的老先生老太太來得
長。

文華刊白紙卷文

有正向思考的習慣的人

受挫時會力圖解決問題， 找方法迎戰。

越多挫折不是壞事，從中保持正面思考的人，
反而能在未來職場人生裡越成功。

文華刊白紙卷文

※例：

趕不上公車時，負面思考者的第一反應是「為何我會這麼慢到」、「公車為何開這麼快」，怪罪自己或環境，做出「那不去上班了」的決定。

然正面思考的人卻思索，

「那現在該找替代方案例如坐計程車」、
「或者告訴對方自己會晚點到」，
然後，繼續完成計畫。

文華刊白紙卷文

理論基礎

- 正向心理學：
 - 強調「習得樂觀感」（learned optimism），強調改變自己的生活，讓生活更加快樂、成功與有意義，以建構具幸福感與圓滿（flourish）的人生

理論基礎

- 正向心理學：三大支柱
 - 正向情緒，包括主觀的經驗、情緒與思維，諸如，滿足、快樂、希望等
 - 正向特質，係指經由「後天學習」或「遺傳因素」所產生的美德或長處，諸如，智慧、創造力、韌性等
 - 正向組織，強調組織環境能促發個體正向情緒與特質的發展。

理論基礎

- 正向心理學：五大因素
 - 正向情緒、全心投入、意義、正向關係、以及成就感
 - 正向心理學的目的就是藉由強化「正向情緒、全心投入、意義、正向關係、成就感」來「邁向圓滿」（flourishing）之境，以提升整體生活的圓滿。

理論基礎

- 希望感理論：
 - 醫界與心理學界都指陳希望感對於健康與幸福感的重要性
 - 希望感乃是優勢與病人康復的重要根源，希望感也是對目標達成的期望，亦是一種對冒險、前進、自信追求的期望

理論基礎

- 希望感理論：
 - 希望感除關注目標的達成外，也強調達成目標的動機和規劃
 - 目標--策略或徑路（pathways）--達成目標的動機或意志力（agency）

正向情緒

- 擴展注意力
- 提升創意
- 增加認知的彈性、速度與正確性
- (醫生-糖果增加彈性思考、診斷的速度與正確性)
- 正向與負向比值合宜性

瓊斯的正向紀律模式

- 正向班級經營的主要概念
 - 班級經營的過程必須是
 - 正向的-教師必須是溫文儒雅、肯定學生、訂定規範、鼓勵合作而不強制
 - 經濟的-班規運作規範可減低教師的負擔

瓊斯的正向紀律模式

- 正向班級經營的四項技巧
 - 發展班級結構，包括規範、程序、物理環境安排
 - 維持平和並應用肢體語言來訂定規範
 - 教導學生分工合作及負責盡職
 - 提供支持系統(班級、學校、校外組織支持)

瓊斯的正向紀律模式

- 一、基本理念:傳達尊嚴與尊重
 - 叫的出學生名字
 - 一視同仁
 - 對學生的嗜好、休閒、音樂等展現高度的興趣
 - 努力與學生合作，齊力共事，徵詢他們所需的班級規範
 - 以堅定但輕鬆的語氣與學生交談

瓊斯的正向紀律模式

- 班級經營的技巧
 - 適當地營造班級氣氛
 - 使用設定限制來掌握學生
 - 以平靜、情緒和諧態度來處理學生問題
 - 善用肢體語言傳達意圖(目光凝視、身體接近、身體姿態、臉部表情、手勢示意)
 - 以獎勵制度建立合作型態
 - 要培養多套的處理技巧(輕微、中度、嚴厲)

Dreikurs民主式教學與班級經營

- 理念

- 教師應該以合理的處分代替懲罰
- 教師應該是民主的、非獨裁的

Dreikurs民主式教學與班級經營

- 學生不當行為主要是肇因於

- 獲得注意(協助完成任務)
- 尋求權力(同學協助、下課到辦公室)
- 報復(調位子問題沒自尊，說服他)
- 顯現無能(訂定短期目標)

Dreikurs民主式教學與班級經營

- 提供合理的處分
 - 行為—合理處分
 - 學生在書桌上塗鴉—學生必須清理書桌
 - 學生破壞其他同學的財物--?
 - 學生拒絕寫功課--?

Dreikurs民主式教學與班級經營

- 以鼓勵代替稱讚
 - 學生易對稱讚產生依賴，當稱讚的原因減少了，學生自我評價的感受就會滑落
 - 宜以鼓勵來提升學生的信心與自尊
 - 孩子做了什麼-描述值得肯定的地方-給予鼓勵(你畫了家裡全部的人耶！我看到你很努力自己畫完，而且挑了好多漂亮的顏色，你幫自己拍拍手！)

Dreikurs民主式教學與班級經營

- 以鼓勵代替稱讚
 - 稱讚-你是個好學生，能在規定時間內完成數學作業
 - 鼓勵-我可以看出來，你已經完成數學練習，希望你繼續保持
 - 稱讚-你是一個電腦程式的高手
 - 鼓勵-?

庫寧的有效動力班級經營模式

- 班級經營的基本理念
 - 教師行為的重要性
 - 教師要激發學生學習興趣
 - 使學生感覺自己有進步
 - 變化性的課堂活動
 - 提供具挑戰性的活動
 - 教師能維持學生的學習注意力
 - 團體參與、隨機指定、製造緊張氣氛、相互回饋
 - 對學生不適都行為要立即處理

庫寧的有效動力班級經營模式

- 班級經營的策略
 - 漣漪效應
 - 掌握全局(全面掌控的能力)
 - 順暢的教學活動
 - 同時處理
 - 維繫團體的警覺
 - 績效責任
 - 高度參與的活動型態

庫寧的有效動力班級經營模式

- 順暢的教學活動
 - 中止不當行為
 - 過度飽和的教學
 - 急動(jerkiness)(學習速度)
 - 刺激導向(stimulus bound)
 - 突然岔入(thrust)(老師開展)
 - 晃蕩(dangles)和截斷(truncation)
 - 搖擺不定(flip-flop)(終止、開始、終止)
 - 減緩教學速度：過度滯留與教學活動分解

庫寧的有效動力班級經營模式

- 過度飽和的教學
 - 教師與學生在反覆做同一件事
 - 活動愈來愈不積極，其後則愈來愈消極
 - 中止此現象之步驟
 - 顯示出對主題的真正興趣與熱誠
 - 對活動做正面的敘述(下一個活動會很有趣)
 - 指出該活動具有智識的挑戰(你們必須對下一個活動認真思考，因為那是很棘手的活動)

庫寧的有效動力班級經營模式

- 避免過度飽和教學的技巧
 - 找出厭倦的學生與顯示不感興趣的跡象
 - 隨時準備可以上手運用的額外活動
 - 如果學生為精熟前產生過度飽和，可改變成教相同材料的其他活動，或進行分組教學
 - 發問可以刺激學生對相同主題作額外思考的高難度問題
 - 允許學生擱置目前的工作，致力於獨立學習方案或個人化的閱讀方案

庫寧的有效動力班級經營模式

- 確認減緩教學速度的問題
 - 學生是否看起來厭倦或不感興趣?
 - 我問問題或作鼓勵式的談話，時間是否拖太長?
 - 我是否停留在同一個教學點上太久?
 - 學生對我的教學是否逐漸顯露不耐、不再專注?
 - 我已花了多久的時間在這一課的教學上?

親師溝通問題 討論

Line群組的建立

你的看法如何?

班級常規常見的問題

- 中斷教學(如講話)
- 反抗行為(如不服教師指導)
- 分心行為(如不專心聽講)
- 攻擊行為(如打架、謾罵)
- 其他行為(如說謊、偷竊)

部份資料引自單文經等譯
(2004)，學富文化出版

班級常規問題 案例討論

覺察-診斷-輔導

因果性、迫切性

班級經營應掌握的要點

◆讓學生歡欣而來

- 打招呼
- 定坐位
- 好起頭

班級經營應掌握的要點

◆讓學生滿載而去

- 有頭有尾
- 準時下課
- 精彩演出

班級經營應掌握的要點

◆讓學生忙得不亦樂乎

- 內容精彩
- 氣氛和諧
- 組織平順

班級經營應掌握的要點

◆要掌握全局

- 搞什麼名堂
- 玩什麼把戲
- 耍什麼英雄

維持班級常規的方法

- 眼神注視
- 直喊名字
- 師生默契用語

老師	學生	老師	學生
好孩子	靜下來	存好心	說好話
要發表	我舉手	123	請安靜
(學生的姓名)	請專心	金剛指	舉請來
大白鯊	閉嘴巴	講話要	舉手
123 223 323 424 523 勺一下	香蕉人 木頭人 稻草人 機器人 睡美人 醒過來	頭要..... 背要..... 大眼睛.....	正 直 看老師

老師	學生	老師	學生
上課不專心	學習不安心	身體要放鬆	安靜來上課
噪音聽太多	心情就緊張	天才比一比	看誰最美麗
學習要用心	眼睛看前面	最佳小主角	換我做做看
集中注意力	老師在前面	超級蘿蔔蹲	眼明手腳快
尊重講話者	眼睛看著他	誰來比一比	我來比一比
動動你的腳	快快來集合	先管好自己	再關心別人
誰來對對碰	我來對對碰	對面的(學生名)	看老師(看黑板)
老師	學生	老師	學生

老師	學生	老師	學生
我是智多星	貢獻好點子	你有問題嗎	舉手來發問
尊重別人	要注意聽	你知道怎麼做	不用老師再提醒
1號坐姿	面向老師	請你跟我這樣說	我會跟你這樣說
發出聲音	影響別人	請你跟我這樣做	我會跟你這樣做
不看老師	目中無人	你有聰明小腦袋	我會自己動動腦
(敲樂器三聲)	請注意	跟我這樣做	
拍手打節奏	以拍手回應	踏踢踢、踏踢踢嗨 (拍手)	踏踢踢、踏踢踢噠 (拍手)

師生默契用語

討論與分享

班級本位

高登的教師效能訓練模式

- 班級經營策略
 - 主動傾聽
 - 問題解決
 - 學生問題：主動傾聽
 - 教師問題：善用我訊息(行為-後果-感受)
 - (1)教師對學生不當行為應做不帶責備的描述
 - (2)陳述該行為所造成的具體後果
 - (3)教師表示自己對該行為的感受
 - 衝突解決(無輸或全贏)

肯特的果斷訓練模式

- 班級經營策略
 - 建立明確的行為規範或期望
 - 學生正向行為的增強
 - 建立不當行為的處理計畫
 - 貫徹到底(有例外原則)
 - 爭取學校行政人員及家長的支持

維持班級常規的方法

- 說話語調的運用
- 手勢規範的運用
- 小組競賽的策略
- 以計分圖形比賽
- 運用帶動唱活動
- 念兒歌的策略
- 做基本動作策略

維持班級常規的方法

- 老師問學生答策略
- 運用音樂輔導策略
- 旋律運用策略
- 人物扮演策略
- 數數兒策略
- 猜領袖策略
- 各種口技表演

維持班級常規的方法

- 運用就是你策略
- 改變教師位置策略
- 調整學生座位
- 舉牌警告策略
- 分組比賽策略
- 採取摸彩策略
- 說小故事策略

Ginott和諧溝通理論

- 教師是班級的影響因素，教師應該建立學生正向行為的舞台或環境，以取代制約的方式
- 教師可以營造氣氛，而決定學生表現出正面的，還是負面的行為
- 和諧溝通是以毫不譏諷方式針對情境而非個人人格，傳送理性訊息
- 為個體提昇自律，自主學習與改變
- 避免貼標籤
- 針對學生行為或作品（非人格）鑑賞式稱讚

應用和諧溝通理論

- 教師應該使用明確的溝通
- 教師應該使用理性的訊息
- 教師應該避免使用懲罰（懲罰易產生除罪化）
- 教師應該忽略三字經的髒話，而不要讓它成為公開的議題
- 教師應該運用輔導而非批評

應用和諧溝通理論

- 教師應該適當的表達自己在生氣(有權-我感到憤怒、生氣.....)
- 教師應該用非批判性的訊息來顯示接納和承認學生的感受
- 教師應該避免指著學生罵或標籤學生，更應該避免妄下斷語(你就是太懶了，爬不起來，我記得你哥哥也是.....)
- 教師應該避免挖苦或嘲諷學生(你為什麼東西都要碰一下，你是腦性麻痺嗎.....)
- 教師在教訓學生時用語儘量簡潔
- 教師應該總是使用我訊息，而不是你訊息

應用和諧溝通理論

- 教師在教訓學生時，應該保留學生顏面，並給它們臺階下
- 教師應該尊重學生的隱私權，避免詢問窺探式的議題(你的父母又吵架了？--如果需要，我們可以談一談)
- 教師應該提出鑑賞式稱讚(行為或作品作)-避免評價式稱讚(人格)
 - 我很欣賞你這次校外教學的好行為-你以已經長大了，校外教學時沒哭，是個大孩子了
 - 外掃區這麼髒，能夠一天掃乾淨，讓我難以置信-妳是個令人喜歡的孩子

鑑賞式稱讚

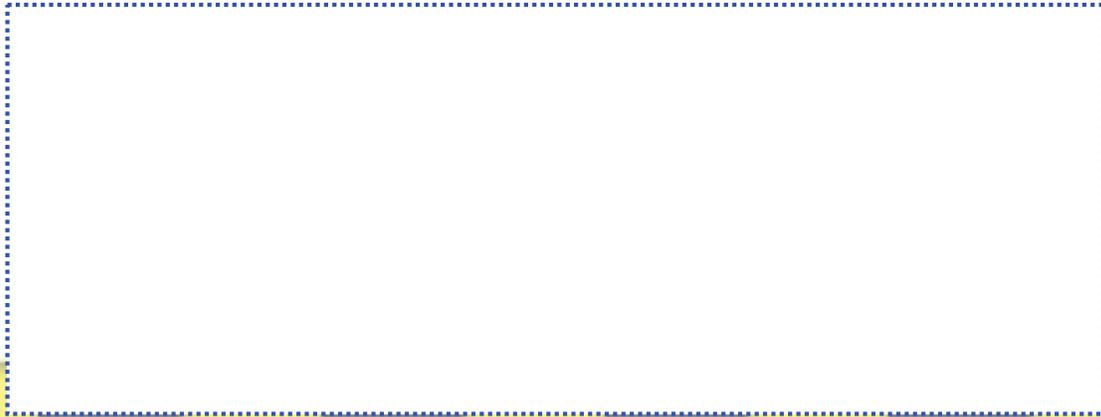
- 下列何者非鑑賞式稱讚
- 1.小明足球踢的很好，老師說：你是天生的足球好手，比賽得分就靠你了！
- 2.小明數學考100分，老師說：由於你這次細心檢查，所以數學考了滿分。
- 3.小明鋼琴彈的很好，老師說：你很認真彈琴，所以這次進步很多
- 4.小明很會寫電腦程式，老師說：你願意接受挑戰，且耐心解決程式問題。

分組討論

- 善用我訊息(行為-後果-感受)
- (1)教師對學生不當行為應做不帶責備的描述
- (2)陳述該行為所造成的具體後果
- (3)教師表示自己對該行為的感受
- 情境模擬演練 (你訊息、我訊息)

分組討論題綱

- 從對影片中個案有哪些看法？
- 你會給他提供哪些建議？。



Coloroso內在紀律理論

- 哲學理念
 - 小孩值得教育
 - 我不會以「不希望被人對待的方式來對待小孩」
 - 如果實施奏效，同時能讓孩子和自己保有自尊的完整，那就放手去做

Coloroso內在紀律理論

- 剛毅果斷型教師-意志薄弱型、保守封閉型教師
- 弄清楚引發行為問題的責任歸屬
- 紀律訓練3R：補救、決心、調合
- 衝突解決：實例與學習
- 處分：自然與合理的

Coloroso內在紀律理論

- 紀律訓練3R-
- 補救(Restitution)：專注學生所做的事，並補救其身體或個人的傷害
- 決心(resolution)：決定一種做法，讓不良行為不再發生
- 調合(reconciliation)：對違規學生的矯治過程，稱許其補救計畫，同時承諾去落實其決定

Coloroso內在紀律理論

- 處分：自然與合理的-
 - 自然處分是真實世界的結果或介入，而非成人的權力和控制，但不可威脅到個體的生命或道德
 - 不穿外套會感冒、不帶材料無法參與學習
 - 如果自然處分不存在或不適當，則應思考與計畫合理的處分(教導非懲罰)
 - 打破玻璃-撿玻璃或拿垃圾袋、借計算機丟了-喂一台等值計算機還同學

Coloroso內在紀律理論

- 合理處分或不適當處分?
 - 小明忘帶餐盒，老師說，你忘了帶午餐，沒有午餐吃，下次應該不會忘了吧
 - 小英上課又在照鏡子，而老師已多次告誡過他，老師說，把你的鏡子交給我，我會代為保管到期末
 - 小麗忘記餵班上金魚，造成兩條熱帶魚死亡，老師說，因為這樣，下週你自己一個人坐



感謝參與



專業領航・淵源流長

指導單位 | 教育部

主辦單位 | 臺中市政府教育局

承辦單位 | 臺中市立福科國民中學（諮詢輔導組）

臺中市校長及教師專業發展中心



臺中市校長及教師專業發展中心

地址：40765 臺中市西屯區安和路 99 號

辦公室位置：協和國小協和大樓二樓

聯絡電話：(04) 2358-4817；2358-4001

傳真電話：(04) 2358-4022

電子信箱：taichung0318@gmail.com

網站：<http://tepd.tc.edu.tw>



臺中市教專中心網站